

PRECISAZIONI (10/02/2014)

- La palla non può essere tenuta ferma durante le difficoltà di equilibri;
- Le difficoltà corporee, non devono essere un numero maggiore di quelle richieste anche se non dichiarate nella fiche ; i passi ritmici e le collaborazioni possono essere anche di più nella composizione di un esercizio ma nella fiche ne vanno dichiarati quanti richiesti dai programmi (CAMPIONATO SERIE A , SERIE B, GRAND PRIX, SQUADRA);
- Per tutti i campionati è richiesta la consegna delle Fiches ad esclusione del campionato di Serie C.

SERIE C

- Nel programma di coppia/squadra la difficoltà di scambio richiesta non deve essere eseguita con un movimento corporeo;
- Nel programma di coppia/squadra la difficoltà di scambio e il lancio sono 2 richieste separate;
- Pag. 29 Programmi Tecnici – Modalità di giudizio – nell’esempio delle difficoltà corporee è riportato erroneamente il simbolo delle souplesse che non sono richieste nei programmi di ciascuna categoria;
- Nel programma di coppia/squadra categoria Junior le difficoltà corporee richieste nel cerchio sono 2 come nella palla (2 salti, 2 equilibri, 2 pivots);
- Verranno prese in considerazione le difficoltà richieste in ordine cronologico così come è scritto nella “modalità di giudizio” pag. 29 ma nell’esercizio possono comunque esserne inserite ulteriori che non soddisferanno le esigenze richieste.

SERIE B

- Nella Categoria Allieve individuale e coppia gli attrezzi sono corpo libero (obbligatorio) e fune o cerchio (a scelta);
- Nella categoria Master individuale e coppia gli attrezzi sono clavette (obbligatorio) e fune – cerchio (a scelta).

SERIE A

- Sono escluse le ginnaste che svolgono attività agonistica FGI nell’anno in corso (2014) o che l’hanno svolta nel precedente (2013) (campionati di Categoria, di Specialità, serie A, B, C).