



La Confsport Italia A.S.D.

presenta

“WELCOME MUSICAL ” 3° EDIZIONE

di Daniela Cerrone

Rassegna per Giovani Talenti

Teatro Sala Viganò - Roma, 23 aprile 2016

In occasione della **3° edizione di Welcome Musical**, la Confsport Italia A.S.D. apre le porte ad una rassegna esclusivamente creata per gli amanti ed appassionati di questo settore. La rassegna ha riscontrato un notevole successo nelle passate edizioni, in perfetta armonia con lo spirito di questa manifestazione che sostiene la divulgazione, la promozione artistica garantendo la presenza, come già nelle precedenti edizioni, di personaggi noti nel panorama italiano del musical (è presente un promo di Welcome Musical sui siti internet www.confspportitalia.it e www.danielacerrone.it).

NOVITA' ESCLUSIVA PER UN ENTE DI PROMOZIONE SOCIALE E SPORTIVO:

Anche quest'anno si offre la possibilità a tutte le scuole e associazioni affiliate ad un E.P.S. o alla F.I.D.S., che aderiscono esclusivamente a questo evento, di partecipare a Welcome Musical **SENZA PAGARE UNA NUOVA AFFILIAZIONE!!!**

E' consentita la partecipazione alla Rassegna anche a singoli performer, compresi coloro che hanno un'esperienza minima di esibizione su palco o di audizioni/provini nel settore artistico.

FINALITA' DELLA MANIFESTAZIONE

WELCOME MUSICAL è una rassegna, non un concorso! Aperta a scuole, associazioni, gruppi autonomi e a singoli talenti di tutta Italia. I candidati potranno esibirsi avendo l'opportunità di essere visionati da una giuria specializzata ed esperta del settore composta da: PERFORMER, artisti che hanno una formazione tecnica nel ballo, nel canto e nella recitazione, REGISTI, COREOGRAFI, MANAGER, TALENT SCOUT, INSEGNANTI, DIRETTORI DI ETICHETTE DISCOGRAFICHE, ma anche da UDITORI esterni/interni alla giuria, da OSPITI illustri e PARTNERS della rassegna.

WELCOME MUSICAL è un'opportunità per potersi esibire in un clima sereno, all'insegna del divertimento e del confronto. Infatti, non ci sarà una classifica finale ma riconoscimenti e varie borse di studio (stage, workshop, percorsi formativi, passaggi televisivi, iscrizioni in agenzie cinematografiche) messi a disposizione dai membri della giuria. Non mancheranno trofei e riconoscimenti della Confsport Italia A.S.D. per tutti i partecipanti.

I **NUOVI TALENTI**, che vorranno avvicinarsi alla “Sezione Musical”, potranno farlo attraverso una rassegna che promuove:

SUITE MUSICAL: comprende solo coreografie esplicative della storia del musical scelto (SUITE MUSICAL: completate dalle canzoni ritenute più esplicative)

FIABE IN MUSICAL: pensato per i più piccoli ma aperto a tutte le età offre la possibilità di narrare una fiaba attraverso le parti coreografiche

SPOT OF MUSICAL: singole coreografie anche di una durata minima di minuti 1 (uno)

Completa il panorama artistico della manifestazione lo spazio dedicato ai **“DUETTI”** e ai **“SOLISTI”** che potranno esibirsi in coreografie e canzoni, solo canzoni, testi recitati e performance.

Vi aspetto!

Daniela Cerrone - Direttrice Tecnica Nazionale Sezione Musical della Confsport Italia A.S.D.



Welcome Musical

3° Edizione

Rassegna Per Giovani Talenti

di Daniela Cerrone

DIRETTA STREAMING!
by YourLiveStreaming.eu

23 APRILE 2016

TEATRO SALA VIGANÒ - Piazza Fradeletto - ROMA

LA GIURIA



Giovanni Monti
Pianista, Compositore,
Direttore di Coro e d'Orchestra.
Già Direttore Musicale della
Compagnia della Rancia in
importanti Musical Italiani.



**PRESIDENTE
DI GIURIA**
Fabrizio Angelini
Fra i più importanti
Registi e Coreografi
di Musical Italiani



Pamela Pagano
Performer in importanti Musical
Italiani. Direttrice dell'etichetta
discografica "One More Lab"
Vocal Producer e Super Visore
Artistico di vari progetti musicali.



E CON
Marco Simeoli
Attore e Regista fra Teatro, Cinema e Televisione.
Diplomato al Laboratorio Di Arti Sceniche
(Gigi Proietti). Regista dell'Evento "Oscar Italiano
del Musical" giunto alla 2° Edizione.



Daniela Cerrone
Dott.ssa in D.A.M.S.
(Danza Arte Musica e Spettacolo)
Performer in importanti Musical Italiani
già Capo Balletto in "Francesco il Musical"
Responsabile Nazionale del Settore
Musical della Confesport Italia

Durante la Rassegna: VERIFICHE D'IDONEITÀ
59° Edizione del FESTIVAL DI CASTROCARO 2016
by One More Lab

PARTNER DELLA RASSEGNA



Confesport Italia A.S.D. SEDE NAZIONALE Via dell'Imbrecciato, 181 - 00149 Roma - Tel: 06 55282936 / 06 5506622 - Fax: 06 5502800 - info@confesportitalia.it - www.confesportitalia.it



Taffera Premiazioni Sportive
di Patrizio Taffera
Coppe - Trofei - Targhe - Medaglie
Gagliardetti - Articoli Promozionali
Ricami - Serigrafia e non solo



PRESIDENTE DI GIURIA

FABRIZIO ANGELINI

Tra i più importanti registi e coreografi di italiani di Musical. Premio "IMTA" (Italian Musical Theatre Awards), migliore coreografia/regia per "Sette spose per sette fratelli", "Hello Dolly" e "Rent". Fra le tante produzioni, "Cabaret", "Jesus Christ Superstar", "Tutti Insieme Appassionatamente", "Cantando sotto la pioggia", REGISTA ASSOCIATO per "SERATA D'ONORE" (40 anni di Teatro di Gigi Proietti), "Nine", "Pinocchio", "Bulli e Pupe", "La Piccola Bottega degli Orrori", "Grease", "Francesco: Il Musical".

GIURIA

GIOVANNI MONTI

Pianista, compositore. Direttore di coro e d'orchestra. Già direttore musicale per la Compagnia della Rancia in importanti musical italiani. Diplomato al Conservatorio di Latina, Conservatorio di Firenze, Accademia Chigiana di Siena. Attestato Composizione Musica leggera C.E.T. di Mogol. Già direttore musicale in "Pippi calze lunghe" con la supervisione artistica di Gigi Proietti. Fra le produzioni: "Pippi Calze lunghe", "Jesus Christ Superstar", "Il giorno della tartaruga", "Cabaret", "Festival di Sanremo" accompagnatore della presentatrice Michelle Hunziker.

PAMELA PAGANO

Performer in importanti musical italiani. Direttrice dell'etichetta discografica One More Lab. Vocal Producer e Supervisore Artistico di vari progetti musicali. Selezionatrice per la Regione Lazio del Festival di Castrocaro.

CON LA PARTECIPAZIONE DI

MARCO SIMEOLI

Attore, Autore e Regista fra Teatro, Cinema e Televisione. Diplomato presso Laboratorio di Esercitazioni Sceniche di Roma diretto da Gigi Proietti. Regista di "Oscar Italiano del Musical". Fra le tante produzioni: "Aggiungi un posto a tavola" Garinei & Giovannini/Landi/Dorelli, "Buonasera ... varietà di fine stagione", "Una serata d'onore", "Io, Toto e gli altri", "Dramma della gelosia" i Melodica, "Ma l'amor mio non muore" di Gigi Proietti, "Tre donne alte" Luigi Squarzina, "Ragionie' voi dovete ragiona'" Bruno Corbucci, "Distretto di polizia 7 e 8", "Don Metteo 8", "Gente di Roma" Ettore Scola, "Stregati dalla luna" Ammendola e Pistoia, "Le donne non vogliono più" Pino Quartullo, "Ora di pausa" Stefano Reali.

UDITORI ESTERNI

DANIELA CERRONE

Ballerina e performer in importanti allestimenti teatrali in Italia e all'estero (Spagna ed Egitto), televisivi, cinematografici e musical italiani. Diplomata al Teatro dell'Opera di Roma. Già capo-balletto in "Francesco Il Musical".

DANIELA CIAVONI

Diplomata presso il Conservatorio "Licinio Refice", insegnante di canto lirico e moderno presso Musica Armonia. Protagonista in diverse Opere fra cui "Tosca", "Falstaff", "Cavalleria Rusticana", "Traviata", "Il Barbiere di Siviglia".

MARIA MEONI

Giudice Nazionale ed Internazionale di Danza, Responsabile Regione Veneto del settore Danza per Danza in Federazione (Ente Coni).

ELISABETTA MORELLI

Presidente dell'Associazione Musica Armonia, pianista e concertista. Svolge intensa attività concertistica di accompagnamento pianistico con solisti, formazioni da camera e cori. Diplomata al Conservatorio "O. Respighi" di Latina e perfezionata sotto la guida di Sergio Cafaro.

PIERA DE RENZI

Diplomata in pianoforte al Conservatorio di Santa Cecilia di Roma sotto la guida della Prof.ssa Lea Cartaino-Silvestri. Svolge un'intensa attività concertistica in Italia e all'estero sia in qualità di solista che in gruppi cameristici. Si è perfezionata presso l'Accademia Russa con il M° Kostantin Bogino, sotto la guida del M° Chugaiev come solista e con il M° Liebermann in trio e quartetto.

SVEVO RUGGERI

Giornalista e Direttore di Eclipse Magazine.

BORSE DI STUDIO

"All Musical Two Days" Percorso formativo didattico Arti del Canto, Danza, Recitazione

Direttore Artistico: Daniela Cerrone

Direttore di Compagnia: Giancarlo Scardia

Docenti nel periodo di Maggio 2016: Canto Silvia Querci, Recitazione Monica Guazzini, Danza Daniela Cerrone

N. 01 Borsa di studio al 100%	(singola Baby) "All Musical Two Days"	Periodo: 28/29 Maggio 2016;
N. 01 Borsa di studio al 100%	(singola Junior) "All Musical Two Days"	Periodo: 28/29 Maggio 2016;
N. 01 Borsa di studio al 100%	(singola Senior) "All Musical Two Days"	Periodo: 28/29 Maggio 2016;
N. 01 Borsa di studio al 50%	(gruppo Baby) "All Musical Two Days"	Periodo: 28/29 Maggio 2016;
N. 01 Borsa di studio al 50%	(gruppo Junior) "All Musical Two Days"	Periodo: 28/29 Maggio 2016;
N. 01 Borsa di studio al 50%	(gruppo Senior) "All Musical Two Days"	Periodo: 28/29 Maggio 2016;
N. 01 Borsa di studio al 50%	(singola Baby) "All Musical Two Days"	Periodo: 28/29 Maggio 2016;
N. 01 Borsa di studio al 50%	(singola Junior) "All Musical Two Days"	Periodo: 28/29 Maggio 2016;
N. 01 Borsa di studio al 50%	(singola Senior) "All Musical Two Days"	Periodo: 28/29 Maggio 2016;

La promozione è valida per iscrizioni entro e non oltre il 10 Maggio 2016

Salice Salentino (LE) presso Sede Compagnia della Piccola Luna

compagniadellapiccolaluna@gmail.com

danicerrone@libero.it

Info: 349 3949840 / 335 6885509

Associazione Musica Armonia

Presidente: Elisabetta Morelli

N. 01 Borsa di studio annuale al 100% Canto Periodo: da Ottobre 2016 a Maggio 2017

Docente: Maestro Giovanni Monti

Presso Sede Musica Armonia Scuola di Musica Nettuno (RM)

Info: 328 1733716

One More Lab - Etichetta Discografica Indipendente

Presidente: Pamela Pagano

N. 01 Borsa di studio al 100%

N. 06 Borse di studio al 50%

Partecipazione allo stage di canto "OGGI SONO IO" diretto da PAMELA PAGANO Periodo: Maggio 2016

Presso la sede di Palazzo Liberati a Ponzano Romano (RM)

Lo stage avrà la durata di 2 giorni

N. 10 o più Assegnazione Certificati delle Verifiche di idoneità per l'accesso alla 59° Edizione del Festival di Castrocaro 2016, di cui One More Lab è selezionatore della Regione Lazio.

L'eventuale assegnazione dei certificati di idoneità è a discrezione della Direttrice e Vocal-coach Pamela Pagano.

N.B.: "Accesso Gratuito" alla prima selezione non significa accesso a tutte le altre selezioni ed alla partecipazione del Festival.

Luogo e data saranno quelli ufficiali delle selezioni del "Festival di Castrocaro".

Info: info@onemorelab.it oppure 327 5764135

A.S.D. Labirinto

Presidente: Maria Meoni

Per "**I Edizione Marche in Danza**" Città di Fermo - Periodo: 16/23 Luglio 2016

N. 01 Borsa di studio al 50% Singola Baby OPEN CARD

N. 01 Borsa di studio al 50% Singola Junior OPEN CARD

N. 01 Borsa di studio al 50% Singola Senior OPEN CARD

N. 01 Borsa di studio al 50% a tutti i componenti di un gruppo Baby

N. 01 Borsa di studio al 50% a tutti i componenti di un gruppo Junior

N. 01 Borsa di studio al 50% a tutti i componenti di un gruppo Senior

La Borsa di studio dà l'opportunità di acquistare al 50% lo stage OPEN CARD per sette giorni.

N. 01 Borsa di studio al 100% Singola Baby

N. 01 Borsa di studio al 100% Singola Junior

N. 01 Borsa di studio al 100% Singola Senior

La Borsa di studio dà l'opportunità di acquistare al 100% lo stage di uno stile per una settimana

Le suddette borse di studio sono valide per iscrizioni entro e non oltre il 15 Giugno 2016.

marcheindanza@libero.it

Info: 333 5452047 / 345 0319668

Per "**V Edizione Jesolo Dance Festival**" Città di Jesolo - Periodo: 02/09 Luglio 2016

N. 01 Borsa di studio al 50% Singola Baby OPEN CARD

N. 01 Borsa di studio al 50% Singola Junior OPEN CARD

N. 01 Borsa di studio al 50% Singola Senior OPEN CARD

N. 01 Borsa di studio al 50% a tutti i componenti di un gruppo Baby

N. 01 Borsa di studio al 50% a tutti i componenti di un gruppo Junior

N. 01 Borsa di studio al 50% a tutti i componenti di un gruppo Senior

La Borsa di studio dà l'opportunità di acquistare al 50% lo stage di uno stile per otto giorni.

N. 01 Borsa di studio al 100% Singola Baby

N. 01 Borsa di studio al 100% Singola Junior

N. 01 Borsa di studio al 100% Singola Senior

La Borsa di studio dà l'opportunità di acquistare al 100% lo stage di uno stile per otto giorni.

Le suddette borse di studio sono valide per iscrizioni entro e non oltre il 15 Giugno 2016.

Partecipazione gratuita "Vetrina Giovani Compagnie" - Periodo: 07 Luglio 2016

- N. 01 GRUPPO Categoria Baby
- N. 01 GRUPPO Categoria Junior
- N. 01 GRUPPO Categoria Senior

La suddetta partecipazione dà l'opportunità di accedere gratuitamente alla manifestazione "Vetrina Giovani Compagnie Emergenti" del 07/07/2016 (saranno a carico di ogni partecipante le spese di viaggio / alloggio / vitto). La durata massima dell'esibizione non dovrà superare min. 15. Il palco dell'Anfiteatro Aurora (Piazza Aurora - Jesolo) misura 10x10 con tappeto danza e due quinte laterali. La giuria decreterà la migliore coreografia ed il coreografo sarà docente al JDF VI edizione 2017.

info.labirinto@libero.it
Info: 335 5452047 / 345 0319668

Per "Salento in Danza" - Periodo: 04-11 Settembre 2016

- N. 01 Borsa di studio al 50% Singola Baby OPEN CARD
- N. 01 Borsa di studio al 50% Singola Junior OPEN CARD
- N. 01 Borsa di studio al 50% Singola Senior OPEN CARD

- N. 01 Borsa di studio al 50% a tutti i componenti di un gruppo Baby
- N. 01 Borsa di studio al 50% a tutti i componenti di un gruppo Junior
- N. 01 Borsa di studio al 50% a tutti i componenti di un gruppo Senior

- N. 01 Borsa di studio al 100% Singola Baby
- N. 01 Borsa di studio al 100% Singola Junior
- N. 01 Borsa di studio al 100% Singola Senior

La Borsa di studio dà l'opportunità di acquistare al 50% lo stage di uno stile per otto giorni. La promozione è valida per iscrizioni entro e non oltre il 15 Giugno 2016

info.labirinto@libero.it
Info: 333 5452047 / 345 0319668

REGOLAMENTO GENERALE – Sezione Musical

1. Possono partecipare a "Welcome Musical" tutti gli atleti regolarmente tesserati alla Confsport Italia A.S.D., all'A.S.I., agli E.P.S. o alla F.I.D.S.. Le Società che non fossero affiliate alla Confsport Italia A.S.D. e volessero partecipare esclusivamente alla Rassegna, possono scaricare i moduli di affiliazione e tesseramento direttamente dal nostro sito www.confsportitalia.it. **In via del tutto eccezionale, l'affiliazione ed il tesseramento senza copertura assicurativa sono gratuiti.** Le Società non affiliate alla Confsport Italia A.S.D. dovranno allegare, al modulo di affiliazione alla Confsport Italia A.S.D., copia dell'affiliazione all'A.S.I. alla F.I.D.S. o all'E.P.S. di appartenenza. Le Società non affiliate alla Confsport Italia A.S.D. dovranno inoltre allegare al modulo di tesseramento gratuito una dichiarazione di scarico di responsabilità. Qualora la Società richiedesse la copertura assicurativa, il costo della tessera sarà come da quote Confsport Italia A.S.D.. Tutti gli atleti che parteciperanno alla manifestazione dovranno essere muniti di una tessera di riconoscimento, valida anche ai fini assicurativi, rilasciata dall'Ente di appartenenza che dovrà essere presentata in sede di gara. **Non possono partecipare alla Manifestazione atleti non in possesso di tessera di riconoscimento.**
2. **Possono partecipare a "Welcome Musical" singoli performer, anche con esperienza minima di esibizione su palco o di audizioni/provini nel settore artistico. In tal caso, i performer dovranno compilare il modulo di tesseramento individuale Confsport Italia A.S.D. e presentare un certificato medico di sana e robusta costituzione in corso di validità. Il tesseramento assicurativo alla Confsport Italia A.S.D. (polizza B) avrà un costo di € 8,00.**
3. I partecipanti non in regola con il tesseramento saranno tassativamente esclusi dalla manifestazione.
4. Le società/I singoli performer sono tenute ad iscrivere i propri atleti entro la scadenza prevista per la manifestazione e, laddove non fosse specificato, **20 giorni prima della rassegna** ed esclusivamente utilizzando l'apposito modulo (completo di nomi, cognomi e date di nascita) allegato in fondo al regolamento, di persona, per fax o per email al Comitato Organizzatore (in ogni caso la società è tenuta a verificare previa telefonata l'effettivo arrivo dell'iscrizione in segreteria).
5. Al modulo d'iscrizione alla gara dovrà essere allegata la fotocopia del bollettino postale o del bonifico bancario attestante l'avvenuto pagamento delle quote di gara, altrimenti l'iscrizione sarà considerata nulla.
6. Il ritiro o l'aggiunta di uno più partecipanti è consentito **SOLO** entro il lunedì mattina antecedente la gara. In caso di ritiro di uno o più iscritti (entro il lunedì mattina), le quote di partecipazione già versate verranno scalate alla gara successiva; in caso di aggiunta di uno o più iscritti, alla modifica dell'iscrizione dovrà essere allegata la copia del versamento attestante il pagamento delle quote di partecipazione alla gara.
7. **In caso di ritardo nell'iscrizione la sanzione per ogni società sarà di € 30,00.** Non sarà restituita la quota di partecipazione di iscritti che non saranno presenti alla manifestazione (salvo ritiro come da punto 6). Qualora una Società consegnasse le iscrizioni successivamente alla scadenza prevista, il Comitato Organizzatore si riserva la facoltà di inserirle o meno, valutando le necessità organizzative di ogni singola gara.
8. **Possono essere presenti in sede di gara due insegnanti purché in regola con il tesseramento.**
9. Le varie fasi delle manifestazioni verranno giudicate da noti artisti del mondo della Danza e del Musical.
10. Le decisioni ed i provvedimenti adottati dalla Commissione Nazionale Gare, o in fase locale dal Comitato Organizzatore Confsport Italia A.S.D., in merito all'andamento della gara o al risultato finale della gara stessa (punteggi, designazioni giudici, ecc.) sono inappellabili, per cui non si accettano ricorsi di alcun genere, salvo quanto previsto dal Regolamento di Giustizia della Confsport Italia A.S.D..
11. Eventuali sanzioni disciplinari potranno essere adottate nei confronti di tecnici, dirigenti, ballerine/i e società che dovessero avere un comportamento poco consono all'etica sportiva così come previsto dal Regolamento di Giustizia della Confsport Italia A.S.D..
12. Per quanto non contemplato nel presente Regolamento si faccia riferimento alla Normativa Generale stagione sportiva 2015-2016 della Confsport Italia A.S.D., al Regolamento di Giustizia della Confsport Italia A.S.D..
13. La Confsport Italia A.S.D. declina qualsiasi responsabilità per incidenti e danni che possono verificarsi prima, durante e dopo lo svolgimento delle iniziative, salvo quanto previsto dalla polizza infortuni A.S.I./A.I.G. Europe Limited - Rappresentanza Generale per l'Italia.
14. Il Presidente della Società, con l'adesione alla Confsport Italia A.S.D., dichiara sotto la propria responsabilità che tutti i tesserati con la propria Società sono in possesso della certificazione medica per l'attività sportiva praticata come previsto dalla Normativa Generale 2015-2016 (a tal proposito si rimanda alla sezione *Tutela Sanitaria – Assicurazione*); dichiara inoltre, che tutti gli atleti, tecnici e dirigenti tesserati partecipano all'attività sportiva e alle manifestazioni organizzate dalla Confsport Italia A.S.D. in forma spontanea e senza alcun vincolo ed obbligo di partecipazione, in quanto organizzate in forma dilettantistica e di svago. Dichiara, altresì, che tutti i tesserati sono a conoscenza dello statuto, dei regolamenti, della normativa Coni, della polizza assicurativa e di tutte le normative attualmente vigenti, e si impegnano a non richiedere il risarcimento dei danni alla Confsport Italia A.S.D. per infortuni non rimborsati dalla Compagnia Assicuratrice.
15. Il Presidente della Società dichiara, inoltre, che tutti gli associati hanno aderito a quanto previsto dalla nota informativa relativa al trattamento dei dati personali predisposta ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs 196/2003 letta da ogni interessato che ha espresso il proprio parere, al fine di autorizzare la Confsport Italia A.S.D. ad utilizzare e gestire, per i suoi fini istituzionali, i nominativi dei propri soci tesserati.

Modalità di versamento delle quote

- in contanti;
- a mezzo assegno bancario o circolare, non trasferibile, intestato alla Confsport Italia A.S.D.;
- a mezzo c.c.p. n. 54776000 intestato alla Confsport Italia A.S.D. specificando dettagliatamente la causale;
- a mezzo bonifico bancario intestato alla Confsport Italia A.S.D.
codice IBAN: IT40J0558403214000000001689;
- a mezzo bonifico postale intestato alla Confsport Italia A.S.D.
codice IBAN: IT3000760103200000054776000.

Dal pagamento non sono ammesse detrazioni. E' consigliabile non inviare denaro in contanti a mezzo posta.

Nella causale specificare: **WELCOME MUSICAL e il nome della scuola/del partecipante**

QUOTE ANNO SPORTIVO 2015-2016

Affiliazione Confsport Italia (comprensiva del tess.to del Presidente e di 2 Dirigenti)	€ 100.00
Riaffiliazione Confsport Italia (comprensiva del tess.to del Presidente e di 2 Dirigenti)	€ 100.00
Tesseramento Dirigenti	€ 18.00
Tesseramento Tecnici	€ 18.00
Tesseramento Ufficiale di Gara	€ 18.00
Tesseramento atleti (con assicurazione) – Polizza A	€ 6.00
Tesseramento atleti (con assicurazione) procedura on-line – Polizza A	€ 4.50
Tesseramento atleti (con assicurazione) – Polizza B	€ 8.00
Tesseramento atleti (con assicurazione) procedura on-line– Polizza B	€ 6.50
Tesseramento atleti (senza assicurazione)	€ 4.00
Tesseramento atleti (senza assicurazione) procedura on-line	€ 3.00
Prepagata ricaricabile MasterCard CONFSPORTCARD per Presidenti, Dirigenti Tecnici ed Ufficiali di Gara	GRATUITA
Prepagata ricaricabile MasterCard CONFSPORTCARD per tutti gli altri Associati	€ 7.00
Duplicato tessera	€ 3.00
“Welcome Musical”	
Quota individuale per Suite Musical Coreografico	€ 25.00
Quota individuale per Suite Musical Completo	€ 30.00
Quota individuale per Fiabe in Musical	€ 25.00
Quota individuale per Spot of Musical	€ 20.00
Quota individuale per Duetti	€ 30.00
Quota individuale per Solisti/Performer	€ 35.00
Quota individuale aggiuntiva per 2° esibizione	€ 10.00
XVIII Trofeo Internationalgym - XXV Campionato di Coreografia	
Partecipazione con 1 esibizione	€ 70.00
Partecipazione con 2 esibizioni	€ 110.00
Partecipazione con 3 esibizioni	€ 150.00
Ritardata iscrizione	€ 30.00

ATTIVITA' SPORTIVA 2015-2016 delle Sezioni G.R. – G.A.F. – G.A.M. – G.G. – DANZA

SETTORE GINNASTICA

XVIII Trofeo Internationalgym - XXV Campionato di Coreografia

SEZIONE DANZA CLASSICA, MODERNA, CONTEMPORANEA, DANZA FANTASIA e FUNK HIP-HOP:

**XXIII Rassegna/Concorso Regionale della Danza e della Coreografia
“Aspettando Momenti Magici 2016 - III Trofeo Rita Ciacci”
Teatro Sala Viganò - Roma, 8-9-10 e 14 febbraio 2016**

**“Welcome Musical” - 3° edizione
Teatro Sala Viganò - Roma, 23-24 aprile 2016**

**XXIII Rassegna Nazionale della Danza e della Coreografia “Momenti Magici 2016”
Teatro Nuovo "G. C. Menotti" - Spoleto (PG), 15-16-17 aprile 2016**

SEZIONE GINNASTICA RITMICA

Trofeo Arcobaleno – Arcobimbe
Campionato a Squadre di Specialità, Campionato Serie A di Specialità,
Campionato Serie B di Specialità, Campionato Serie C di Specialità,
Campionato a Squadre Open, Grand Prix delle Società,
Campionato Gold – Gold a Squadra, XI Trofeo Internazionale

SEZIONE GINN. ARTISTICA FEMMINILE

Campionato Serie A, Campionato Serie B,
Trofeo Arcobaleno, Trofeo Gym – Prime Gare,
Coppa delle Regioni, Campionato Gold

SEZIONE GINN. ARTISTICA MASCHILE

Campionato Serie A, Campionato Esordienti, Campionato Gold

N.B. Tutti i partecipanti, aderendo alla Confsport Italia, accettano lo Statuto ed i Regolamenti della Confsport Italia dichiarando di essere in possesso delle certificazioni mediche previste, i requisiti associativi previsti e di partecipare alle gare/manifestazioni, in forma spontanea e senza alcun vincolo ed obbligo di partecipazione, in quanto organizzate in forma dilettantistica e di svago.

“WELCOME MUSICAL”
di Daniela Cerrone
Rassegna per Giovani Talenti
3° Edizione
Teatro Sala Viganò - Roma, 23-24 aprile 2016

“Suite Musical Coreografico” - “Suite Musical Completo” - “Fiabe in Musical”
“Spot of Musical” - “Duetti” - “Solisti/Performer”

CATEGORIE	
CUCCIOLI	dai 5 agli 8 anni
BABY	dai 9 ai 13 anni
JUNIOR	dai 14 ai 17 anni
SENIOR	dai 18 anni in poi
CATEGORIA SEMI PROFESSIONISTA	
SENIOR PERFORMER	dai 16 anni già con esperienza anche minima di esibizione su palco o di audizioni/provini nel settore artistico

DURATA ESIBIZIONI	
S. Musical Coreogr.	8' durata max
S. Musical Completo	10' durata max
Fiabe in Musical	8' durata max
Spot of Musical	5' durata max
Duetti	8' durata max
Solisti/Performer	5' durata max

I nuovi Talenti che vorranno avvicinarsi al "Musical" avranno la possibilità di esibirsi in una rassegna che promuove:

- **Spot of Musical**, singole coreografie anche di una durata minima di 1 minuto;
- **Suite Musical Coreografico**, solo coreografie esplicative della storia del musical scelto;
- **Suite Musical Completo**, coreografie completate dalle canzoni ritenute più esplicative;
- **Duetti e Solisti**, coreografie e canzoni, solo canzoni e performances.

REGOLAMENTO

SUDDIVISIONI DEL SETTORE DANZA - Sezione Musical

- A) SPOT OF MUSICAL: i candidati presenteranno una coreografia tratta da un Musical a scelta. I mixage di più musiche tratte anche dallo stesso musical rientrano nella sezione Suite Musical Coreografico anche se compresi nei 5 minuti a disposizione;
- B) SUITE MUSICAL COREOGRAFICO: i candidati presenteranno la suite del musical solo attraverso alcune parti coreografiche liberamente scelte e ritenute più esplicative;
- C) SUITE MUSICAL COMPLETO: i candidati presenteranno la suite del musical completo attraverso alcune coreografie completate dal canto e/o recitazione liberamente scelte e ritenute più esplicative;
- D) FIABE IN MUSICAL: pensato per i più piccoli ma aperto a tutte le età offre la possibilità di narrare attraverso le parti coreografiche una fiaba;
- E) DUETTI: i candidati si esibiranno a coppia, anche dello stesso sesso, presentando coreografia/e canzone, solo canzone del musical scelto;
- F) SOLISTI/PERFORMER: i candidati potranno scegliere di presentare performance, coreografia, canzone, parti recitate, solo coreografia, solo canzone.

Le coreografie possono essere anche liberamente tratte da un Musical e non necessariamente di repertorio (originali).

NON E' CONSENTITO CANTARE IN PLAY-BACK

E' CONSENTITO, PER LE PERFORMANCE DEI CANTANTI, USARE BASI CON CORI DI CONTROCANTO

Tutte le categorie presenteranno:

1. TESTO DI PRESENTAZIONE IN DUPLICE COPIA, una breve introduzione scritta, esplicativa del musical scelto;
2. ELENCO dei componenti del gruppo e/o dei Duetti e/o dei Solisti;
3. ELENCO dei brani contenuti nel Musical/Fiabe in Musical/Performance.
4. N. 2 CD contenenti le basi musicali

DURATA DELLE ESIBIZIONI

La durata massima delle esibizioni per tutte le SEZIONI comprende testo di presentazione, se necessita, ed eventuale posizionamento e sgombero sul palco di oggetti scenici da parte degli stessi partecipanti. Si consiglia di tenerne conto nei tempi di minutaggio delle esibizioni presentate e consegnate sui CD per evitare di incorrere in spiacevoli ed inutili penalizzazioni:

- A) SPOT OF MUSICAL: durata max 5' compresa l'introduzione iniziale, se necessita;
- B) SUITE MUSICAL COREOGRAFICO: durata max 8' compresa l'introduzione iniziale, se necessita;
- C) SUITE MUSICAL COMPLETO: durata max 10' compresa l'introduzione iniziale, se necessita;
- D) FIABE IN MUSICAL: durata max 8' compresa l'introduzione iniziale, se necessita;
- E) DUETTI: durata max 8' compresa l'introduzione iniziale, se necessita;
- F) SOLISTI/PERFORMER: durata max 5' compresa l'introduzione iniziale, se necessita.

- E' possibile portare sul palcoscenico, dagli stessi partecipanti, oggetti funzionali all'esibizione, non ingombranti. Il tempo utilizzato per la posa e lo sgombero non deve superare 1 minuto e comunque si dovrà considerare nei tempi massimi concessi ad ogni sezione. Si consiglia di verificare il minutaggio in aggiunta alle basi e/o brani presentati su CD al fine di evitare eventuali e spiacevoli penalizzazioni.
- I costumi da utilizzare nella coreografia sono da ritenersi liberi ma decorosi. E' vietato l'uso di borotalco in palcoscenico e sul corpo, è vietato l'uso del fuoco, di candele, di liquidi, polveri di qualsiasi genere e di coriandoli.
- I partecipanti che ne faranno richiesta saranno dotati di max 10 microfoni ad archetto e 2 microfoni a filo messi a disposizione dall'organizzazione di cui sono responsabili economicamente per eventuali danni causati agli stessi.
- Le basi musicali saranno presentate su CD in **duplice copia** e consegnate all'arrivo in teatro, corredate di etichetta autoadesiva sulla custodia con specificato il nome della scuola, il musical scelto, la categoria, il titolo dei brani, il numero dei partecipanti e la durata.
- Non sono previste prove sul palco per i danzatori. E' previsto il sound check per i cantanti la mattina della manifestazione.
- La Confsport Italia A.S.D. e la Direttrice Tecnica Nazionale Sezione Musical della Confsport Italia A.S.D. si riservano la facoltà di riprendere e diffondere, a scopo divulgativo, l'intera o parte della rassegna, anche sul sito www.danielacerrone.it. Durante la manifestazione sarà presente il fotografo ufficiale della Confsport Italia A.S.D..
- La Confsport Italia A.S.D. non è responsabile di incidenti occasionali a persone o cose né durante il viaggio né per l'intera durata della rassegna, salvo quanto previsto dalla polizza assicurativa.
- La partecipazione alla rassegna implica la conoscenza e l'accettazione del regolamento.

MODALITA' DI ISCRIZIONE

Le iscrizioni a "Welcome Musical" dovranno pervenire alla Confsport Italia A.S.D. tramite e-mail all'indirizzo settori@confsportitalia.it oppure tramite fax al n. 06.5502800 **entro e non oltre il 20 marzo 2016**, ed obbligatoriamente sull'apposito modulo di iscrizione disponibile sul sito www.confsportitalia.it contestualmente alla copia del versamento della quota di iscrizione. Le iscrizioni prive del versamento non verranno prese in considerazione. Tutti i dati trascritti sulla scheda di iscrizione dovranno obbligatoriamente essere in carattere MAIUSCOLO.

QUOTE DI ISCRIZIONE

- A) **SPOT OF MUSICAL:** € 20,00 a partecipante;
B) **SUITE MUSICAL COREOGRAFICO:** € 25,00 a partecipante per la presentazione del musical;
C) **SUITE MUSICAL COMPLETO:** € 30,00 a partecipante per la presentazione del musical con l'utilizzo dei microfoni ad archetto messi a disposizione. La quota è da considerarsi uguale per tutti i partecipanti alla sezione a prescindere dall'utilizzo personale del microfono ad archetto;
D) **FIABE IN MUSICAL:** € 25,00 a partecipante;
E) **DUETTI:** € 30,00 a partecipante;
F) **SOLISTI/PERFORMER:** € 35,00 a partecipante.

- **I partecipanti potranno esibirsi, nel corso della rassegna, in più di una esibizione in gruppo.** In tal caso, il partecipante è tenuto al versamento della quota aggiuntiva di € 10,00 per ogni esibizione aggiunta.
- I partecipanti che si esibiscono come performer, in duetti o solisti, possono esibirsi anche in gruppo ma possono esibirsi una sola volta come performer singoli o duo. In tal caso, il partecipante è tenuto al versamento della quota aggiuntiva di € 10,00.
- Al momento dell'iscrizione, le scuole/associazioni/performer sono tenuti ad indicare il numero di biglietti richiesti per assistere allo spettacolo e al versamento della relativa quota pari a € 7,00 cadauno. E' previsto n. 01 biglietto omaggio per l'insegnante che rappresenta la scuola o l'associazione partecipante.
- La Confsport Italia A.S.D. si riserva il diritto di confermare le richieste pervenute, tenuto conto dell'effettiva capienza del teatro.
- I biglietti acquistati non saranno in alcun caso rimborsati.
- Il giorno della rassegna, all'arrivo in teatro verrà consegnata ad ogni scuola/associazione una cartellina contenente la scaletta della rassegna ed i biglietti richiesti.

Per ulteriori informazioni contattare la Segreteria della Confsport Italia A.S.D.

Tel. 06.55282936 - 06.5506622 - Fax 06.5502800

Mail: settori@confsportitalia.it - info@confsportitalia.it - Web: www.confsportitalia.it - www.confsportlazio.it

Daniela Cerrone, Direttrice Tecnica Nazionale Sezione Musical della Confsport Italia A.S.D.

Dott.ssa in D.A.M.S. (Danza, Arte, Musica, Spettacolo), Performer in importanti musical italiani, già capo balletto in "Francesco il Musical"

Tel. 349.3949840 email: danicerrone@libero.it web: www.danielacerrone.it

CONFSPORT ITALIA A.S.D.
Forum Europeo delle Associazioni Sportive, Culturali e del Tempo Libero
Settore Danza - Sezione Musical

“WELCOME MUSICAL” 3° Edizione
 di Daniela Cerrone
Rassegna per Giovani Talenti
Teatro Sala Viganò - Roma, 23-24 aprile 2016

Scuola/Associazione/Performer Cod. Aff.ne

Indirizzo CAP Città

Recapito tel – email.....

Referente Tel email

- Esibizione:** Suite Musical Coreografico Suite Musical Completo Fiabe in Musical
- Spot of Musical Duetti Solisti/Performer
- Categoria:** Cuccioli dai 5 agli 8 anni Baby dai 9 ai 13 anni Junior dai 14 ai 17 anni Senior dai 18 anni in poi
- Senior Performer dai 16 anni (già con esperienza anche minima di esibizione su palco o di audizioni/provini nel settore artistico)

Numero biglietti richiesti _____

GRUPPI

Nome del Musical / Fiaba in Musica _____ **Numero interpreti totali** _____

ELENCO PARTECIPANTI AL MUSICAL (da compilare per ogni coreografia presentata)

N.	Cognome e Nome	Data nascita		N.	Cognome e Nome	Data nascita
1.				11.		
2.				12.		
3.				13.		
4.				14.		
5.				15.		
6.				16.		
7.				17.		
8.				18.		
9.				19.		
10.				20.		

Numero coreografie _____

Minuti Totali (brano presentazione/posizionamento/sgombero oggetti di scena) _____

Numero archetti richiesti _____ (max 10)

Indicare i nomi di coloro che necessitano degli archetti

N.	Cognome e Nome		N.	Cognome e Nome
1.			6.	
2.			7.	
3.			8.	
4.			9.	
5.			10.	

DUETTI

Titolo del Musical _____

Minuti Totali (brano presentazione/posizionamento/sgombero oggetti di scena) _____

ELENCO PARTECIPANTI AL DUETTO (da compilare per ogni coreografia presentata)

N.	Cognome e Nome	Data nascita	N.	Cognome e Nome	Data nascita
1.			2.		

SOLISTI/PERFORMER

Titolo della Performance _____

Titolo dei brani scelti _____

Minuti Totali (brano presentazione/posizionamento/sgombero oggetti di scena) _____

INTERPRETE (da compilare per ogni coreografia presentata)

N.	Cognome e Nome	Data nascita
1.		

Il sottoscritto dichiara, sotto la propria responsabilità, di essere a conoscenza e di accettare il regolamento della presente rassegna e si impegna a provvedere al pagamento delle quote previste e a qualsiasi pendenza amministrativa nei confronti della Confsport Italia A.S.D..

Con la presente, nel rispetto delle normative vigenti in tema di trattamento dei dati personali, si autorizza la Confsport Italia A.S.D. alla raccolta, registrazione, organizzazione, conservazione, elaborazione, modificazione, selezione, estrazione, dei dati forniti per le finalità istituzionali e commerciali connesse all'organizzazione stessa e per consentire un'efficace gestione di rapporti promozionali con partner commerciali. E' diritto dello scrivente, altresì, ottenere tutte le informazioni ritenute opportune, l'aggiornamento, la rettifica, l'integrazione nonché il blocco e la cancellazione degli stessi, scrivendo a: info@confsportitalia.it.

Il sottoscritto autorizza la Confsport Italia A.S.D. ad utilizzare liberamente la propria immagine/l'immagine dei propri atleti, nonché i dati personali, a fini promozionali, informativi, statistici, ai sensi della legge n. 196/2003.

Data, _____

Timbro e Firma (per Scuole/Associazioni) _____

Data, _____

Firma (per singoli performer) _____
(se minorenni, firma dell'esercente la potestà parentale)

Nominativo esercente la potestà parentale _____

MODALITA' DI INVIO DELLA DOMANDA DI ISCRIZIONE

Le iscrizioni a "Welcome Musical" dovranno pervenire alla Confsport Italia A.S.D. tramite e-mail all'indirizzo settori@confsportitalia.it oppure tramite fax al n. 06.5502800 **entro e non oltre il 28 febbraio 2016**, contestualmente alla copia del versamento della quota di iscrizione e dei biglietti richiesti. Le iscrizioni prive del versamento non verranno prese in considerazione. Tutti i dati trascritti sulla scheda di iscrizione dovranno obbligatoriamente essere in carattere MAIUSCOLO.

ALLEGATI

- Modulo A debitamente sottoscritto
- Copia del versamento delle quote di iscrizione e dei biglietti richiesti
- Modulo di Affiliazione e Tesseramento Confsport Italia A.S.D., come specificato nel regolamento (solo per le Scuole/Associazioni)
- Modulo di Tesseramento Individuale, come specificato nel regolamento (solo per singoli performer)
- Copia del certificato medico di sana e robusta costituzione (solo per singoli performer)

"WELCOME MUSICAL" di Daniela Cerrone
Teatro Sala Viganò - Roma, 23-24 aprile 2016

MODULO A (per Scuole/Associazioni)

PER OGNI SCUOLA/ASSOCIAZIONE

Vi preghiamo di prendere visione e di sottoscrivere il presente modulo di prestazione consenso scriminante, legge sulla privacy, consenso utilizzo immagine e possesso certificato medico.

Rammentiamo che non sarà possibile accedere all'evento senza aver provveduto a firmare il presente documento e la scheda di iscrizione in ogni loro parte.

ART. 1 - CONSENSO SCRIMINANTE AVENTE DIRITTO

La Confesport Italia A.S.D. è esonerata da qualsiasi tipo di responsabilità in quanto ogni eventuale danno alla persona o a cose occorso nella pratica della danza durante l'evento presso le strutture dell'organizzatore o comunque nella pratica di ogni attività effettuata all'interno delle strutture ospitanti l'evento, deve intendersi coperta dalla scriminante del consenso all'avente diritto, manlevando l'organizzatore da ogni e qualsiasi responsabilità a riguardo e valendo la sottoscrizione del presente modulo quale formale prestazione del consenso in termine.

ART. 2 - ESONERO RESPONSABILITA' SORVEGLIANZA

Il sottoscritto Presidente della scuola/associazione solleva la Confesport Italia A.S.D. da qualsiasi responsabilità e obbligo di sorveglianza dei minori, che dovranno essere accompagnati, in particolare tale esonero vale negli spostamenti per raggiungere le strutture ospitanti l'evento.

ART. 3 - ESONERO DI RESPONSABILITA' PER COSE E VALORI DEI PARTECIPANTI

Con espressa esclusione dell'applicabilità degli art. 1783 ed a seg. codice civile, la Confesport Italia A.S.D. non risponde dello smarrimento, della sottrazione o del deterioramento di cose o valori ed effetti personali dei partecipanti portati all'interno della struttura ospitante l'evento.

ART. 4 - AUTORIZZAZIONE UTILIZZO DATI PERSONALI E IMMAGINE, DICHIARAZIONE CERTIFICAZIONE MEDICA

Il sottoscritto Presidente della scuola/associazione dichiara, sotto la propria responsabilità, di essere a conoscenza e di accettare il regolamento della presente rassegna e si impegna a provvedere al pagamento delle quote previste e a qualsiasi pendenza amministrativa nei confronti della Confesport Italia A.S.D.. Dichiara inoltre che, gli atleti tesserati per la corrente stagione sportiva sono stati sottoposti a regolare visita medica e dichiarati idonei all'attività sportiva praticata, come previsto dalle norme di legge vigenti in materia sanitaria, e che i certificati medici di ciascun atleta tesserato sono giacenti presso l'archivio della Società.

Con la presente, nel rispetto delle normative vigenti in tema di trattamento dei dati personali, si autorizza la Confesport Italia A.S.D. alla raccolta, registrazione, organizzazione, conservazione, elaborazione, modificazione, selezione, estrazione, dei dati forniti per le finalità istituzionali e commerciali connesse all'organizzazione stessa e per consentire un'efficace gestione di rapporti promozionali con partner commerciali. E' diritto dello scrivente, altresì, ottenere tutte le informazioni ritenute opportune, l'aggiornamento, la rettifica, l'integrazione nonché il blocco e la cancellazione degli stessi, scrivendo a: info@confesportitalia.it.

Il sottoscritto autorizza la Confesport Italia A.S.D. ad utilizzare liberamente l'immagine dei propri atleti, nonché i dati personali, a fini promozionali, informativi, statistici, ai sensi della legge n. 196/2003.

Scuola/Associazione _____

Indirizzo (Via, Cap, Città) _____

Presidente _____ luogo e data di nascita _____

Data, _____

Timbro e Firma _____

"WELCOME MUSICAL" di Daniela Cerrone
Teatro Sala Viganò - Roma, 23-24 aprile 2016

MODULO A (per singoli performer)

PER OGNI SINGOLO PERFORMER

Vi preghiamo di prendere visione e di sottoscrivere il presente modulo di prestazione consenso scriminante, legge sulla privacy, consenso utilizzo immagine e possesso certificato medico.

Rammentiamo che non sarà possibile accedere all'evento senza aver provveduto a firmare il presente documento e la scheda di iscrizione in ogni loro parte.

ART. 1 - CONSENSO SCRIMINANTE AVENTE DIRITTO

La Confesport Italia A.S.D. è esonerata da qualsiasi tipo di responsabilità in quanto ogni eventuale danno alla persona o a cose occorso nella pratica della danza durante l'evento presso le strutture dell'organizzatore o comunque nella pratica di ogni attività effettuata all'interno delle strutture ospitanti l'evento, deve intendersi coperta dalla scriminante del consenso all'avente diritto, manlevando l'organizzatore da ogni e qualsiasi responsabilità a riguardo e valendo la sottoscrizione del presente modulo quale formale prestazione del consenso in termine.

ART. 2 - ESONERO RESPONSABILITA' SORVEGLIANZA

Il sottoscritto solleva la Confesport Italia A.S.D. da qualsiasi responsabilità e obbligo di sorveglianza dei minori, che dovranno essere accompagnati, in particolare tale esonero vale negli spostamenti per raggiungere le strutture ospitanti l'evento.

ART. 3 - ESONERO DI RESPONSABILITA' PER COSE E VALORI DEI PARTECIPANTI

Con espressa esclusione dell'applicabilità degli art. 1783 ed a seg. codice civile, la Confesport Italia A.S.D. non risponde dello smarrimento, della sottrazione o del deterioramento di cose o valori ed effetti personali dei partecipanti portati all'interno della struttura ospitante l'evento.

ART. 4 - AUTORIZZAZIONE UTILIZZO DATI PERSONALI E IMMAGINE, DICHIARAZIONE CERTIFICAZIONE MEDICA

Il sottoscritto dichiara, sotto la propria responsabilità, di essere a conoscenza e di accettare il regolamento della presente rassegna e si impegna a provvedere al pagamento delle quote previste e a qualsiasi pendenza amministrativa nei confronti della Confesport Italia A.S.D.. Dichiara inoltre di essere stato sottoposto a regolare visita medica e dichiarato idoneo all'attività sportiva praticata, come previsto dalle norme di legge vigenti in materia sanitaria, come risulta dal certificato medico allegato alla presente.

Con la presente, nel rispetto delle normative vigenti in tema di trattamento dei dati personali, si autorizza la Confesport Italia A.S.D. alla raccolta, registrazione, organizzazione, conservazione, elaborazione, modificazione, selezione, estrazione, dei dati forniti per le finalità istituzionali e commerciali connesse all'organizzazione stessa e per consentire un'efficace gestione di rapporti promozionali con partner commerciali. E' diritto dello scrivente, altresì, ottenere tutte le informazioni ritenute opportune, l'aggiornamento, la rettifica, l'integrazione nonché il blocco e la cancellazione degli stessi, scrivendo a: info@confesportitalia.it.

Il sottoscritto autorizza la Confesport Italia A.S.D. ad utilizzare liberamente la propria immagine, nonché i dati personali, a fini promozionali, informativi, statistici, ai sensi della legge n. 196/2003.

Cognome _____ Nome _____ Data di nascita ____ / ____ / _____

Data, _____

Firma _____
(se minorenni, firma dell'esercente la potestà parentale)

Nominativo esercente la potestà parentale _____

Allegati: Modulo di tesseramento individuale Confesport Italia A.S.D.
Certificato medico di sana e robusta costituzione.