



Confsport Italia A.S.D.R.

Forum Europeo delle Associazioni, Sportive, Culturali e del Tempo Libero

SETTORE
PATTINAGGIO ARTISTICO

REGOLAMENTO TECNICO

ANNO SPORTIVO 2016 - 2017

Coppa Roma I° Trofeo Interregionale Confsport Italia Rassegna Nazionale Confsport Italia

Confsport Italia A.S.D.R.

SEDE NAZIONALE: Via Salvatore Rebecchini, 17 - 00148 Roma

Tel: +39 06 55282936 - +39 06 5506622 - Fax: +39 06 94809036

info@confsportitalia.it - info@pec.confsportitalia.it

www.confsportitalia.it



Prefettura di Roma - Ufficio Territoriale del Governo

Iscritta nel Registro delle Persone Giuridiche ai sensi del D.P.R.
10 febbraio 2000, n.361. Numero di iscrizione 1139/2016



Confsport Italia A.S.D.R.

Iscritta al Registro Nazionale
delle A.S.D. del C.O.N.I.
Numero di iscrizione 111942

Federazione di categoria:



Membership:



Member of:



REGOLAMENTO GENERALE – Settore Pattinaggio Artistico

- 1) Possono partecipare ai campionati ed alle manifestazioni indette dal Settore Pattinaggio Artistico della Confsport Italia A.S.D.R., tutte le Scuole, le Associazioni e Società Sportive regolarmente affiliate per la stagione sportiva in corso.
- 2) Tutti gli organismi che vogliono affiliarsi alla Confsport Italia A.S.D.R. dovranno presentare alla Segreteria Nazionale della Confsport Italia A.S.D.R. o a un Comitato periferico competente per territorio, domanda di affiliazione redatta sugli appositi moduli, allegando i seguenti documenti:
 - a. **Atto costitutivo e statuto**, redatti nella forma dell'atto pubblico o della scrittura privata autenticata o registrata, a seconda della forma costitutiva civilistica prescelta, conforme alle prescrizioni contenute nella Legge n. 289 del 27/12/2002, modificata con Legge n. 128 del 21/5/2004, e alle disposizioni contenute nella presente Circolare se non indicati nell'atto costitutivo;
 - b. **Copia del verbale dell'assemblea dei soci** da cui risulti l'elezione del Consiglio Direttivo riportato sul modulo d'affiliazione, con l'indicazione delle cariche societarie;
 - c. **Modulo denominato "Informativa ex art. 13 D.lgs. 196/2003" (legge sulla privacy) corredato dal "Consenso al trattamento dei dati"**, sulla base del fac-simile della Confsport Italia A.S.D.R. (pagg.49-50 della Normativa Generale);
 - d. **Certificato di attribuzione del Codice Fiscale** dell'Associazione;
 - e. **Fotocopia del documento di identità del Legale rappresentante**;
 - f. **Copia del Certificato di iscrizione al Registro C.O.N.I.** relativo all'anno precedente (esclusivamente per le Associazioni e Società Sportive Dilettantistiche aventi lo statuto conforme in base ai requisiti richiesti dal C.O.N.I.);
 - g. **Ricevuta di versamento della tassa di affiliazione** tramite c/c postale o bonifico bancario o postale intestato alla Confsport Italia A.S.D.R.;
- 3) La documentazione di cui ai punti a) - b) - c) ed e) dell'art. 2 dovrà essere presentata ogni qualvolta intervengano variazioni nello Statuto e/o negli organi rappresentativi dell'Associazione già affiliata.
- 4) Le Società già affiliate alla F.I.H.P. dovranno presentare copia del Certificato di affiliazione federale in corso di validità.
- 5) Tutte le domande di affiliazione dovranno essere presentate nei tempi e con le modalità di pagamento indicate dalle circolari di indizione dell'attività annuale e dai regolamenti della Confsport Italia A.S.D.R.
- 6) La quota di affiliazione dovrà essere versata contestualmente alla consegna della relativa domanda.
- 7) Gli atleti che partecipano alle manifestazioni, devono essere tesserati alla Confsport Italia A.S.D.R., presso una Associazione o Società Sportiva affiliata alla Confsport Italia A.S.D.R. per l'anno sportivo 2016 – 2017. Ai fini del possesso del requisito di tesseramento farà fede la documentazione di affiliazione e tesseramento della Società Sportiva che dovrà essere presentata al Comitato Organizzatore.
- 8) Gli atleti non in regola con il tesseramento saranno tassativamente escluse dalle manifestazioni.
- 9) Le Società sono tenute ad iscrivere i propri atleti entro la scadenza prevista per la manifestazione e, laddove non fosse specificato, **entro 15 giorni prima delle date delle gare regionali ed entro e non oltre 20 giorni prima delle date delle gare nazionali** ed esclusivamente utilizzando l'apposito modulo (completo di nomi e cognomi degli atleti, n° tessera, anno di nascita, categoria) allegato in fondo al regolamento, di persona, per fax o per e-mail al Comitato Organizzatore (in ogni caso la Società è tenuta a verificare previa telefonata l'effettivo arrivo dell'iscrizione in segreteria).
- 10) Al modulo d'iscrizione alla gara dovrà essere allegata la fotocopia del bollettino postale o del bonifico bancario attestante l'avvenuto pagamento delle quote di gara, altrimenti l'iscrizione sarà considerata nulla.
- 11) E' possibile il ritiro o l'aggiunta di uno o più atleti **SOLO** entro il lunedì antecedente la gara. In caso di ritiro di uno o più atleti (entro il lunedì mattina) le quote di partecipazione alla gara già versate verranno scalate alla gara successiva; in caso di aggiunta di uno o più atleti, alla modifica dell'iscrizione dovrà essere allegato il bollettino postale o bonifico bancario attestante il pagamento delle quote di partecipazione alla gara.
- 12) **In caso di ritardo nell'iscrizione la sanzione per ogni Società sarà di € 30,00.** Non sarà restituita la quota di partecipazione degli atleti iscritti che non saranno presenti alla manifestazione (salvo ritiro come da punto 10). Qualora una Società consegnasse le iscrizioni successivamente alla scadenza prevista, il Comitato Organizzatore si riserva la facoltà di inserirle o meno, valutando le necessità organizzative di ogni singola gara.
- 13) In campo di gara possono essere presenti due tecnici purché in regola con il tesseramento.
- 14) Le varie fasi delle manifestazioni verranno giudicate da giudici della Confsport Italia A.S.D.R. o della F.I.H.P..
- 15) Le decisioni ed i provvedimenti adottati dalla Commissione Nazionale Gare, o in fase locale, dal Comitato Organizzatore Confsport Italia A.S.D.R., in merito all'andamento della gara o al risultato finale della gara stessa (punteggi, designazioni giudici, ecc.) sono inappellabili, per cui non si accettano ricorsi di alcun genere, salvo quanto previsto dal Regolamento di Giustizia della Confsport Italia A.S.D.R..
- 16) Eventuali sanzioni disciplinari potranno essere adottate nei confronti di tecnici, dirigenti, atleti e Società che dovessero avere un comportamento poco consono all'etica sportiva così come previsto dal Regolamento di Giustizia della Confsport Italia A.S.D.R..
- 17) Per quanto non contemplato nel presente Regolamento si faccia riferimento alla Normativa Generale stagione sportiva 2016 – 2017 della Confsport Italia A.S.D.R., al Regolamento di Giustizia della Confsport Italia A.S.D.R. ed alle normative F.I.H.P..
- 18) La Confsport Italia A.S.D.R. declina qualsiasi responsabilità per incidenti e danni che possono verificarsi prima, durante e dopo lo svolgimento delle iniziative, salvo quanto previsto dalla polizza infortuni Groupama Assicurazioni S.P.A..
- 19) Il Presidente della Società, con l'adesione alla Confsport Italia A.S.D.R., dichiara sotto la propria responsabilità che tutti i tesserati con la propria Società sono in possesso della certificazione medica per l'attività sportiva praticata come previsto dalla Normativa Generale 2016 - 2017 (a tal proposito si rimanda alla sezione Tutela Sanitaria – Assicurazione); dichiara inoltre, che tutti gli atleti, tecnici e dirigenti tesserati partecipano all'attività sportiva e alle manifestazioni organizzate dalla Confsport Italia A.S.D.R. in forma spontanea e senza alcun vincolo ed obbligo di partecipazione, in quanto organizzate in forma dilettantistica e di svago. Dichiara, altresì, che tutti i tesserati sono a conoscenza dello statuto, dei regolamenti, della normativa C.O.N.I., della polizza assicurativa e di tutte le normative attualmente vigenti, e si impegnano a non richiedere il risarcimento dei danni alla Confsport Italia A.S.D.R. per infortuni non rimborsati dalla Compagnia Assicuratrice.
- 20) Il Presidente della Società dichiara, inoltre, che tutti gli associati hanno aderito a quanto previsto dalla nota informativa relativa al trattamento dei dati personali predisposta ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs 196/2003 letta da ogni interessato che ha espresso il proprio parere, al fine di autorizzare la Confsport Italia A.S.D.R. ad utilizzare e gestire, per i suoi fini istituzionali, i nominativi dei propri soci tesserati.

QUOTE ANNO SPORTIVO 2016 – 2017

AFFILIAZIONE PER LA STAGIONE SPORTIVA IN CORSO (fino al 31/08/2017)	
(comprensiva tesseramento presidente e due dirigenti senza assicurazione)	GRATUITA
Tesseramento Dirigenti, Tecnici e Ufficiale di Gara	€ 18,00
Tesseramento atleti (con assicurazione) – Polizza A	€ 6,00
Tesseramento atleti (con assicurazione) – procedura on-line Polizza A	€ 4,50
Tesseramento atleti (con assicurazione) – Polizza B	€ 8,00
Tesseramento atleti (con assicurazione) – procedura on-line Polizza B	€ 6,50
Duplicato Tessera	€ 3,00
Iscrizione singolo atleta alle gare (livello provinciale/regionale):	
1 specialità	€ 10,00
2 specialità	€ 15,00
3 specialità	€ 18,00
4 specialità	€ 20,00
Iscrizione singolo atleta alle gare (livello nazionale):	
1 specialità	€ 12,00
2 specialità	€ 20,00
3 specialità	€ 26,00
4 specialità	€ 30,00
Ritardata iscrizione degli atleti	€ 30,00

Modalità versamenti quote

- in contanti;
- a mezzo assegno bancario o circolare, non trasferibile, intestato alla Confsport Italia A.S.D.R.;
- a mezzo c.c.p. n. 54776000 intestato alla Confsport Italia A.S.D.R. specificando dettagliatamente la causale;
- a mezzo bonifico bancario intestato alla Confsport Italia A.S.D. R.
codice IBAN: IT45W050340329800000005558;
- a mezzo bonifico postale intestato alla Confsport Italia A.S.D.R.
codice IBAN: IT30O0760103200000054776000.

Dal pagamento non sono ammesse detrazioni. E' consigliabile non inviare denaro in contanti a mezzo posta.

Per le modalità di Affiliazione e Tesseramento si rimanda a quanto riportato nella Normativa Generale 2016/2017.

ATTIVITA' SPORTIVA 2016 – 2017
Sezione PATTINAGGIO ARTISTICO

Il regolamento delle competizioni, nuovo nella sua concezione, prende ispirazione dal nuovo regolamento che entrerà in vigore presumibilmente dal 2018, semplificandolo ed adattandolo ai livelli tecnici meno elevati. Studiato per facilitare gli atleti nell'inserimento alla competizione, vuole favorire la diffusione e la conoscenza del Pattinaggio Artistico a rotelle, mira ad aiutare gli atleti, che per la prima volta sottopongono la loro prestazione ad un giudizio, nella comprensione del punteggio e nella valutazione del livello di competenza raggiunto.
Nella stagione sportiva 2016-2017 sono previste le competizioni:

COPPA ROMA
(competizione a carattere provinciale)

**1° TROFEO INTERREGIONALE
CONFSPORT ITALIA**

RASSEGNA NAZIONALE CONFSPORT ITALIA

SPECIALITA' PREVISTE:

- SINGOLO - libero
- SINGOLO - obbligatori
- SOLO DANCE
- DUETTO
- GRUPPI TEATRALI

REGOLAMENTO TECNICO 2017

SINGOLO – LIBERO

Tutte le categorie possono presentare musiche cantate di propria scelta.
Accanto ad ogni categoria è segnata la durata del programma di gara.

CATEGORIE:

ARCOBALENO

DEBUTTANTI	A – B – C – D – E – F	fascia 1: 2010-2011 (6/7 anni) fascia 2: 2009-2008 (8/9 anni) fascia 3: 2007-2006-2005 (10/11/12 anni) fascia 4: 2004-2003-2002 (13/14/15 anni) fascia 5: 2001-2000-1999-1998 (16/17/18/19 anni) fascia 6: 1997 in poi (20 anni e oltre)
ALLIEVI	A – B – C – D	fascia 1: 2010-2011 (6/7 anni) fascia 2: 2009-2008 (8/9 anni) fascia 3: 2007-2006-2005 (10/11/12 anni) fascia 4: 2004-2003-2002 (13/14/15 anni) fascia 5: 2001-2000-1999-1998 (16/17/18/19 anni) fascia 6: 1997 in poi (20 anni e oltre)

CATEGORIA ARCOBALENO

La categoria Arcobaleno prevede uno schema predefinito con una serie di elementi già codificati.

Gli atleti possono presentare movimenti di braccia coreografici per tutta la durata del programma.

Il giudizio dell'ufficiale di gara sarà solo tecnico e non ci sarà classifica. L'atleta si vedrà assegnare un colore: verde=molto buono; blu=buono; giallo=sufficiente; arancione=scarso; viola=insufficiente; rosso=nullo.

Non vi è una divisione per anni perché non vi è competizione tra gli atleti, così come non vi è divisione tra i generi.

Al termine della manifestazione ad ogni atleta sarà consegnata la relativa scheda con indicati i giudizi dell'ufficiale di gara.

Arcobaleno A (1.30 min.) - elementi ripetuti per due volte ciascuno

- 1-apri e chiudi (passo catena, limoni) in avanti
- 2-bilanciato con gamba flessa avanti (egiziana, madonnina)
- 3-piegamento (carrellino, seggiolino) 2 piedi

Arcobaleno B (1.30-2.00 min.)

- 1-apri e chiudi (passo catena, limoni) in avanti o all'indietro
- 2-affondo in avanti
- 3-bilanciato con gamba flessa avanti (egiziana, madonnina)
- 4-piegamento (carrellino, seggiolino) 1 e/o 2 piedi
- 5-salto piedi uniti in verticale
- 6-trottola a due piedi (un giro)

Arcobaleno C (1.30-2.00 min.)

- 1-apri e chiudi (passo catena, limoni) all'indietro
- 2-Affondo in avanti
- 3-Cigno in avanti
- 4-Sequenza bilanciato con gamba flessa avanti (egiziana, madonnina) - piegamento (seggiolino, carrellino) su 1 e/o 2 piedi in avanti
- 5-Bilanciato all'indietro con gamba flessa avanti (egiziana, madonnina)

- 6-Angelo in avanti
- 7-Sequenza di 3 salti a piedi uniti in avanti
- 8-Trottola a due piedi (3 giri)

Arcobaleno D (2.00 min.)

- 1-Passo incrociato avanti (minimo mezzo cerchio, massimo un cerchio)
- 2-Affondo all'indietro
- 3-Cigno all'indietro
- 4-Angelo all'indietro
- 5-Sequenza di angelo, bilanciato e piegamento a 1 o 2 piedi in avanti
- 6-Sequenza di 3 salti a piedi uniti all'indietro indietro
- 7-Salto da ½ giro
- 8-Trottola su due piedi (3 giri)

Arcobaleno E (2.00 min.)

- 1-Passo incrociato avanti in senso orario
- 2-Passo incrociato avanti in senso anti-orario
- 3-Passo incrociato indietro (minimo mezzo cerchio, massimo un cerchio)
- 4-Sequenza di angelo, bilanciato e piegamento all'indietro a 1 o 2 piedi
- 5-Sequenza di max 3 angeli in avanti e/o indietro con pressione di filo
- 6-Sequenza di 2 salti da ½ giro
- 7-Salto semplice singolo
- 8-Trottola verticale indietro interna (un giro)

PREMIAZIONI

A tutti gli atleti partecipanti sarà consegnata una medaglia di partecipazione.

CATEGORIA DEBUTTANTI

La categoria debuttanti prevede uno schema predefinito con una serie di elementi già codificati.

Gli atleti possono presentare movimenti di braccia coreografici per tutta la durata del programma.

Il giudizio dell'ufficiale di gara sarà tecnico e artistico e ci sarà classifica.

Il sistema di punteggio è matematico e non sarà esposto al pubblico. Sarà assegnato un coefficiente di difficoltà ad ogni elemento presentato. L'ufficiale di gara potrà assegnare un punteggio da 0 a 6 (numeri interi) ad ogni elemento presentato in base al livello dell'esecuzione dell'elemento stesso. Il valore artistico invece non sarà moltiplicato per alcun coefficiente e sarà costituito dalla somma di tre parametri – pattinata, coreografia, interpretazione – ognuno dei quali andrà da 1 a 10 (numeri interi).

Gli atleti gareggeranno divisi per genere e per annualità.

Al termine della manifestazione ad ogni atleta sarà consegnata la relativa scheda con indicati i giudizi dell'ufficiale di gara. In allegato le schede di valore degli elementi.

Debuttanti A (2.00 min.)

- 1-salto Semplice eseguito singolarmente
- 2-sequenza di tre salti Semplice
- 3-una transizione di livello 1
- 4-una serie di passi di livello 1
- 5-trottola verticale indietro interna
- 6-trottola verticale indietro interna

Debuttanti B (2.00 min.)

- 1-salto Semplice eseguito singolarmente
- 2-salto toeloop o salchow eseguito singolarmente
- 3-sequenza di tre salti Semplice
- 4-una transizione di livello 1
- 5-serie di passi di livello 1

- 6-trottola verticale indietro interna
- 7-trottola verticale indietro interna

Debuttanti C (2.00 min.)

- 1-Toeloop eseguito singolarmente
- 2-Salchow eseguito singolarmente
- 3-Sequenza semplice-toeloop-salchow
- 4-una transizione di livello 2
- 5-serie di passi di livello 2
- 6-trottola verticale indietro interna
- 7-trottola verticale indietro interna

Debuttanti D (2.00 min.)

- 1-un salto di livello 1 eseguito singolarmente
- 2-una catena o sequenza di tre salti di livello 1
- 3-un salto di livello 2 eseguito singolarmente
- 4-una transizione di livello 3
- 5-serie di passi di livello 2
- 6-trottola verticale indietro interna
- 7-trottola di livello 2

Debuttanti E (2.00 min.)

- 1-una catena o sequenza di tre salti di livello 1
- 2-una catena di tre salti di cui uno di livello 2
- 3-un salto di livello 3 eseguito singolarmente
- 4-una transizione di livello 3
- 5-serie di passi livello 3
- 6-trottola di livello 2 eseguita singolarmente
- 7-trottola di livello 2 eseguita singolarmente e diversa dalla precedente

Debuttanti F (2.00 min.)

- 1-una catena di tre salti di massimo livello 3
- 2-una catena di tre salti di massimo livello 3 diversa dalla precedente
- 3-un salto di livello 3 eseguito singolarmente
- 4-una transizione di livello 3
- 5-serie di passi di livello 3
- 6-una trottola di livello 2 eseguita singolarmente
- 7-una combinazione di due trottole di livello 2

CATEGORIA ALLIEVI

La categoria allievi prevede l'esecuzione di uno schema libero di elementi salto, elementi trottola ed elementi coreografici. Gli atleti possono così costruire il proprio programma basandosi sulle proprie capacità e sul valore degli elementi eseguiti.

Il giudizio dell'ufficiale di gara sarà tecnico e artistico e ci sarà classifica.

Il sistema di punteggio è matematico e non sarà esposto al pubblico. Sarà assegnato un coefficiente di difficoltà ad ogni elemento presentato. L'ufficiale di gara potrà assegnare un punteggio da 0 a 6 (numeri interi) ad ogni elemento presentato in base al livello dell'esecuzione dell'elemento stesso. Il valore artistico invece non sarà moltiplicato per alcun coefficiente e sarà costituito dalla somma di tre parametri – pattinata, coreografia, interpretazione – ognuno dei quali andrà da 1 a 10 (numeri interi).

Gli atleti gareggeranno divisi per genere e per annualità.

Al termine della manifestazione ad ogni atleta sarà consegnata la relativa scheda con indicati i giudizi dell'ufficiale di gara. In allegato le schede di valore degli elementi.

Allievi A (2.00-2.30 min.)

- 3 elementi salto diversi tra loro di massimo livello 3 eseguiti singolarmente
- 2 catene da 3 salti di massimo livello 3 diverse tra di loro
- 2 trottolo di livello 2 eseguite singolarmente e diverse tra loro
- 1 combinazione di massimo 2 trottolo di livello 2
- 1 serie di passi di massimo livello 3
- 1 transizione di massimo livello 3

Allievi B (2.00-2.30 min.)

- 3 elementi salto di livello 3 + axel diversi tra loro ed eseguiti singolarmente
- 2 catene da 3 salti di massimo livello 3 e axel diverse tra di loro
- 1 trottolo di livello 2 eseguita singolarmente
- 1 trottolo di massimo livello 3 eseguita singolarmente (se di livello 2 deve essere diversa dalla precedente)
- 1 combinazione di massimo 2 trottolo di livello 2
- 1 serie di passi di massimo livello 4
- 1 transizione di massimo livello 4

Allievi C (2.30-3.00 min.)

- 3 elementi salto di massimo livello 4 diversi tra loro e eseguiti singolarmente
- 2 catene da 3 salti di massimo livello 4 diverse tra di loro
- 1 combinazione di massimo 2 trottolo di cui una di livello 2 ed una di livello 3
- 1 combinazione di massimo 2 trottolo di massimo livello 3 diversa dalla precedente
- 1 trottolo di massimo livello 4 eseguita singolarmente
- 1 serie di passi di massimo livello 4
- 1 transizione di massimo livello 5

Allievi D (3.00 min.)

- 3 elementi salto di massimo livello 5 diversi tra loro ed eseguiti singolarmente
- 2 catene da 3 salti di massimo livello 5 diverse tra di loro
- 1 combinazione di massimo 2 trottolo di cui una di livello 3 ed una di livello 4
- 1 trottolo di massimo livello 5 eseguita singolarmente
- 1 combinazione di massimo 2 trottolo di massimo livello 4
- 1 serie di passi di massimo livello 5
- 1 transizione di massimo livello 5

PREMIAZIONI

I primi tre atleti classificati saranno premiati con medaglia d'Oro, d'Argento e di Bronzo, gli altri con medaglia di partecipazione.

SINGOLO – OBBLIGATORI

Il regolamento per gli esercizi obbligatori è studiato per permettere l'accesso a questa disciplina indipendentemente dall'età dell'atleta. Inoltre nell'evoluzione dell'atleta viene lasciata la possibilità di scegliere il proprio esercizio.

CATEGORIE:

ARCOBALENO

DEBUTTANTI	A – B – C – D	fascia 1: 2010-2011 (6/7 anni) fascia 2: 2009-2008 (8/9 anni) fascia 3: 2007-2006-2005 (10/11/12 anni) fascia 4: 2004-2003-2002 (13/14/15 anni) fascia 5: 2001-2000-1999-1998 (16/17/18/19 anni) fascia 6: 1997 in poi (20 anni e oltre)
ALLIEVI	A – B – C	fascia 1: 2007-2006-2005 (10/11/12 anni) fascia 2: 2004-2003-2002 (13/14/15 anni) fascia 3: 2001-2000-1999-1998 (16/17/18/19 anni) fascia 4: 1997 in poi (20 anni e oltre)

CATEGORIA ARCOBALENO

La categoria Arcobaleno prevede l'esecuzione di 2 esercizi scelti dall'atleta. Per ogni esercizio si dovranno effettuare due esecuzioni. Il piede di partenza deve essere indicato nella scheda dell'atleta.

Il giudizio dell'ufficiale di gara sarà solo tecnico e non ci sarà classifica. L'atleta si vedrà assegnare un colore: verde=molto buono, blu=buono, giallo=sufficiente, arancione=scarso, viola=insufficiente, rosso=nullo.

Non vi è una divisione per anni e categoria perché gli esercizi vengono scelti dagli atleti.

Al termine della manifestazione ad ogni atleta sarà consegnata la relativa scheda con indicati i giudizi dell'ufficiale di gara. In allegato le schede degli esercizi.

Lista Esercizi Arcobaleno

- Curva avanti esterna dx/sx
- Curva avanti interna dx/sx
- Curva indietro esterna dx
- Curva indietro interna dx
- Tre avanti esterno dx/sx
- Tre avanti interno dx/sx
- Contro tre avanti esterno dx/sx
- Contro tre avanti interno dx/sx
- Boccia avanti esterna dx
- Boccia avanti interna dx

PREMIAZIONI

A tutti gli atleti partecipanti sarà consegnata una medaglia di partecipazione.

CATEGORIA DEBUTTANTI

La categoria debuttanti prevede l'esecuzione di esercizi obbligatori a scelta dell'atleta tra gruppi predefiniti. Ogni atleta dovrà eseguire 2 esercizi. Per ogni esercizio si dovranno effettuare tre esecuzioni. L'esercizio ed il piede di partenza devono essere indicati al momento dell'iscrizione alla competizione.

Il giudizio dell'ufficiale di gara sarà tecnico e ci sarà classifica.

Il sistema di punteggio è matematico e non sarà esposto al pubblico. Sarà assegnato un coefficiente di difficoltà per ogni fase dell'esercizio presentato. L'ufficiale di gara potrà assegnare un punteggio da 0 a 6 (numeri interi) ad ogni elemento presentato in base al livello dell'esecuzione dell'elemento stesso.

Gli atleti gareggeranno divisi per genere e per annualità.

Al termine della manifestazione ad ogni atleta sarà consegnata la relativa scheda con indicati i giudizi dell'ufficiale di gara. In allegato le schede di valore degli elementi.

Debuttanti A

Curva avanti esterna dx/sx
Curva avanti interna dx/sx
Curva indietro esterna dx
Curva indietro interna dx

Debuttanti B

Curva indietro esterna dx
Curva indietro interna dx
Tre avanti esterno dx/sx
Tre avanti interno dx/sx

Debuttanti C

Tre avanti esterno dx/sx
Tre avanti interno dx/sx
Contro tre esterno dx/sx
Contro tre interno dx/sx
Boccola avanti esterna dx

Debuttanti D

Contro tre esterno dx/sx
Contro tre interno dx/sx
Doppio tre indietro esterno dx
Doppio tre indietro interno dx
Boccola avanti esterna dx
Boccola avanti interna dx

CATEGORIA ALLIEVI

La categoria debuttanti prevede l'esecuzione di esercizi obbligatori a scelta dell'atleta. Ogni atleta dovrà eseguire 3 esercizi. Per ogni esercizio si dovranno effettuare tre esecuzioni salvo ove espressamente indicato diversamente. L'esercizio ed il piede di partenza devono essere indicati al momento dell'iscrizione alla competizione.

Il giudizio dell'ufficiale di gara sarà tecnico e ci sarà classifica.

Il sistema di punteggio è matematico e non sarà esposto al pubblico. Sarà assegnato un coefficiente di difficoltà per ogni fase dell'esercizio presentato. L'ufficiale di gara potrà assegnare un punteggio da 0 a 6 (numeri interi) ad ogni elemento presentato in base al livello dell'esecuzione dell'elemento stesso.

Gli atleti gareggeranno divisi per genere e per gruppo di annualità.

Al termine della manifestazione ad ogni atleta sarà consegnata la relativa scheda con indicati i giudizi dell'ufficiale di gara. In allegato le schede di valore degli elementi.

Allievi A

Contro tre avanti esterno dx/sx
Contro tre avanti interno dx/sx
Doppio tre indietro esterno dx
Doppio tre indietro interno dx
Controvolta avanti esterna dx/sx
Controvolta avanti interna dx/sx
Boccola avanti interna dx
Boccola avanti esterna dx
Esse boccola avanti esterna dx/sx (2 esecuzioni)

Allievi B

Esse doppio tre avanti esterno dx/sx (2 esecuzioni)
Esse contro tre avanti esterno dx/sx (2 esecuzioni)
Esse contro tre avanti interno dx/sx (2 esecuzioni)
Controvolta avanti esterna dx/sx
Controvolta avanti interna dx/sx
Volta avanti esterna dx/sx
Volta avanti esterna dx/sx
Boccola indietro esterna dx
Boccola indietro interna dx
Esse boccola avanti esterna dx/sx (2 esecuzioni)

Allievi C

Esse contro tre avanti esterno dx/sx (2 esecuzioni)
Esse contro tre avanti interno dx/sx (2 esecuzioni)
Esse doppio tre indietro esterno dx/sx (2 esecuzioni)
Controvolta avanti esterna dx/sx
Controvolta avanti interna dx/sx
Volta avanti esterna dx/sx
Volta avanti esterna dx/sx
Esse boccola avanti esterna dx/sx (2 esecuzioni)
Esse boccola indietro esterna dx/sx (2 esecuzioni)

PREMIAZIONI

I primi tre atleti classificati saranno premiati con medaglia d'Oro, d'Argento e di Bronzo, gli altri con medaglia di partecipazione.

SOLO DANCE

Tutte le categorie possono presentare musiche cantate di propria scelta.
Accanto ad ogni categoria è segnata la durata del programma di gara.

CATEGORIE:

ARCOBALENO

DEBUTTANTI	A – B – C – D – E	fascia 1: 2010-2011 (6/7 anni) fascia 2: 2009-2008 (8/9 anni) fascia 3: 2007-2006-2005 (10/11/12 anni) fascia 4: 2004-2003-2002 (13/14/15 anni) fascia 5: 2001-2000-1999-1998 (16/17/18/19 anni) fascia 6: 1997 in poi (20 anni e oltre)
------------	-------------------	---

CATEGORIA ARCOBALENO

La categoria percorsi prevede uno schema predefinito con una serie di elementi già codificati.
Gli atleti possono presentare movimenti di braccia coreografici per tutta la durata del programma.
Il giudizio dell'ufficiale di gara sarà solo tecnico e non ci sarà classifica. L'atleta si vedrà assegnare un colore: verde=molto buono, blu=buono, giallo=sufficiente, arancione=scarso, viola=insufficiente, rosso=nullo.
Non vi è una divisione per anni perché non vi è competizione tra gli atleti così come non vi è divisione tra i generi.
Al termine della manifestazione ad ogni atleta sarà consegnata la relativa scheda con indicati i giudizi dell'ufficiale. In allegato le schede dei percorsi.

Arcobaleno A (1.30 min.)

- 1-progressivo in avanti
- 2-chassé
- 3-cut step
- 4-swing
- 5-flat
- 6-perno (pivot)

Arcobaleno B (1.30-2.00 min.)

- 1-swing indietro
- 2-cross back
- 3-cross roll avanti
- 4-cross front
- 5-swing avanti con cambio filo
- 6-tre

Arcobaleno C (1.30-2.00 min.)

- 1-progressivi indietro
- 2-chassé indietro
- 3-mohawk
- 4-choctaw
- 5-cross chassé avanti
- 6-boccola indietro interna

PREMIAZIONI

A tutti gli atleti partecipanti sarà consegnata una medaglia di partecipazione.

CATEGORIA DEBUTTANTI

La categoria debuttanti prevede uno schema predefinito con una serie di elementi già codificati.
Gli atleti possono presentare movimenti di braccia coreografici per tutta la durata del programma.

Il giudizio dell'ufficiale di gara sarà tecnico e artistico e ci sarà classifica.

Il sistema di punteggio è matematico e non sarà esposto al pubblico. Sarà assegnato un coefficiente di difficoltà ad ogni elemento presentato. L'ufficiale di gara potrà assegnare un punteggio da 0 a 6 (numeri interi) ad ogni elemento presentato in base al livello dell'esecuzione dell'elemento stesso. Il valore artistico non sarà moltiplicato per alcun coefficiente e sarà costituito dalla somma di tre parametri – pattinata, coreografia, interpretazione – ognuno dei quali andrà da 1 a 10 (numeri interi).

Gli atleti gareggeranno divisi per genere e per annualità. Al termine della manifestazione ad ogni atleta sarà consegnata la relativa scheda con indicati i giudizi dell'ufficiale di gara. In allegato le schede di valore degli elementi.

Debuttanti A (2.00 min.)

- 1-una transizione di livello 1
- 2-una serie di passi di livello 1
- 3-una boccola indietro interna
- 4-sequenza swing indietro
- 5-un salto di livello 1
- 6-una trottola di livello 1

Debuttanti B (2.00 min.)

- 1-una transizione di livello 2 con due lobi
- 2-una serie di passi di livello 2
- 3-una sequenza di due boccole
- 4-una sequenza di passi con un mohawk ed un choctaw
- 5-un salto di livello 1
- 6-una trottola di massimo livello 2

Debuttanti C (2.00 min.)

- 1-una transizione di livello 3 con 3 lobi
- 2-una serie di passi di livello 3
- 3-una sequenza di due boccole diverse tra loro
- 4-una serie di 6 tre sullo stesso piede
- 5-un salto di massimo livello 2
- 6-una trottola di massimo livello 2

Debuttanti D (2.00 min.)

- 1-una transizione di livello 4 con 4 lobi
- 2-una serie di passi di livello 4
- 3-una sequenza di tre boccole diverse tra loro
- 4-una serie di 6 contro tre sullo stesso piede
- 5-un salto di massimo livello 3
- 6-una trottola di massimo livello 3

Debuttanti E (2.00 min.)

- 1-una transizione di livello 5 con 5 lobi
- 2-una serie di passi di livello 5
- 3-una sequenza di quattro boccole diverse tra loro
- 4-una serie di 4 tre o contro tre su un piede seguita da una serie di 4 tre o contro tre sull'altro piede
- 5-un salto di massimo livello 3
- 6-una trottola di massimo livello 3

PREMIAZIONI

I primi tre atleti classificati saranno premiati con medaglia d'Oro, d'Argento e di Bronzo, gli altri con medaglia di partecipazione.

DUETTO

La specialità DUETTO viene praticata da due atleti che possono essere dello stesso sesso o di sesso differente. La differenza di età tra i due atleti non può essere superiore ai due anni solari (es. atleta del 2000 e atleta del 2002: SI – atleta del 2000 e atleta del 2003: NO). Per quanto riguarda la divisione delle categorie fa fede l'anno di nascita dell'atleta più grande del DUETTO.

Tutte le categorie possono presentare musiche cantate di propria scelta. Non sono ammesse prese nelle quali l'atleta sollevata/o superi con entrambi i pattini il bacino dell'atleta portante.

Accanto ad ogni categoria è segnata la durata del programma di gara.

CATEGORIE:

ARCOBALENO

DEBUTTANTI

A – B – C – D – E – F

fascia 1: 2010-2011 (6/7 anni)

fascia 2: 2009-2008 (8/9 anni)

fascia 3: 2007-2006-2005 (10/11/12 anni)

fascia 4: 2004-2003-2002 (13/14/15 anni)

fascia 5: 2001-2000-1999-1998 (16/17/18/19 anni)

fascia 6: 1997 in poi (20 anni e oltre)

*si prende in considerazione l'anno di nascita dell'atleta più grande

CATEGORIA ARCOBALENO

La categoria percorsi prevede uno schema predefinito con una serie di elementi già codificati.

Gli atleti possono presentare movimenti di braccia coreografici per tutta la durata del programma.

Gli atleti dovranno eseguire il percorso in parallelo, salvo ove espressamente indicato in maniera diversa.

All'inizio ed alla fine del programma è possibile mettere dei movimenti coreografici nei quali i due atleti entrano in contatto e si scambiano di posto. **NON SONO PERMESSI SOLLEVAMENTI DI ALCUN TIPO.**

Il giudizio dell'ufficiale di gara valuterà l'aspetto tecnico e l'aspetto di sincronia dei movimenti. Non ci sarà classifica. Il Duetto si vedrà assegnare un colore: verde=molto buono, blu=buono, giallo=sufficiente, arancione=scarso, viola=insufficiente, rosso=nullo.

Non vi è una divisione per categorie perché non vi è competizione tra i Duetti.

Al termine della manifestazione ad ogni Duetto sarà consegnata la relativa scheda con indicati i giudizi dell'ufficiale di gara. In allegato le schede dei percorsi.

Arcobaleno A (1.30 min.) - elementi ripetuti per due volte ciascuno

1-apri e chiudi (passo catena, limoni) in avanti

2-bilanciato con gamba flessa avanti (egiziana, madonnina)

3-piegamento (carrellino, seggiolino) 2 piedi

Arcobaleno B (1.30-2.00 min.)

1-apri e chiudi (passo catena, limoni) in avanti o all'indietro

2-affondo in avanti (i due atleti dovranno essere uno in coda all'altro – senza presa)

3-bilanciato con gamba flessa avanti (egiziana, madonnina)

4-piegamento (carrellino, seggiolino) 1 e/o 2 piedi

5-salto piedi uniti in verticale

6-trottola a due piedi (un giro)

Arcobaleno C (1.30-2.00 min.)

1-apri e chiudi (passo catena, limoni) all'indietro

2-Affondo e cigno in avanti (i due atleti dovranno essere uno in coda all'altro – senza presa)

3-sequenza bilanciato con gamba flessa avanti (egiziana, madonnina) - piegamento (seggiolino, carrellino) su 1 e/o 2 piedi in avanti

4-bilanciato all'indietro con gamba flessa avanti (egiziana, madonnina)

- 5-angelo in avanti
- 6-sequenza di 3 salti a piedi uniti in avanti
- 7-trottola a due piedi (3 giri)

Arcobaleno D (2.00 min.)

- 1-Passo incrociato avanti in presa (minimo mezzo cerchio, massimo un cerchio)
- 2-Affondo e cigno all'indietro in presa
- 3-Angelo all'indietro
- 4-Sequenza di angelo, bilanciato e piegamento in avanti
- 5-Sequenza di 3 salti a piedi uniti all'indietro indietro
- 6-Salto da ½ giro
- 7-Trottola su due piedi (3 giri)

Arcobaleno E (2.00 min.)

- 1-Passo incrociato avanti in presa in entrambe le direzioni
- 2-Passo incrociato indietro in presa (minimo mezzo cerchio, massimo un cerchio)
- 3-Sequenza di angelo, bilanciato e piegamento all'indietro
- 4-Sequenza di max 3 angeli in avanti e/o indietro con pressione di filo
- 5-Sequenza di 2 salti da ½ giro
- 6-Salto semplice singolo
- 7-Trottola su un piede (un giro)

PREMIAZIONI

A tutti gli atleti partecipanti sarà consegnata una medaglia di partecipazione.

CATEGORIE DEBUTTANTI

La categoria debuttanti prevede uno schema predefinito con una serie di elementi già codificati.

Gli atleti possono presentare movimenti di braccia coreografici per tutta la durata del programma.

Il giudizio dell'ufficiale di gara valuterà tre aspetti: quello tecnico, quello artistico e quello della sincronia tra gli atleti. Ci sarà classifica.

Gli atleti dovranno eseguire lo schema in parallelo, salvo ove espressamente indicato in maniera diversa. All'inizio ed alla fine del programma è possibile mettere dei movimenti coreografici nei quali i due atleti entrano in contatto e si scambiano di posto. **NON SONO PERMESSI SOLLEVAMENTI DI ALCUN TIPO.**

Il sistema di punteggio è matematico e non sarà esposto al pubblico. Sarà assegnato un coefficiente di difficoltà ad ogni elemento presentato. L'ufficiale di gara potrà assegnare un punteggio da 0 a 6 (numeri interi) ad ogni elemento presentato in base al livello dell'esecuzione dell'elemento stesso. Il valore artistico invece non sarà moltiplicato per alcun coefficiente e sarà costituito dalla somma di tre parametri – pattinata, coreografia, interpretazione – ognuno dei quali andrà da 1 a 10 (numeri interi).

Il valore sincronizzato non sarà moltiplicato per alcun coefficiente ed andrà da 1 a 10.

Gli atleti gareggeranno divisi per categorie basate sull'annualità dell'atleta più grande.

Al termine della manifestazione ad ogni Duetto sarà consegnata la relativa scheda con indicati i giudizi dell'ufficiale. In allegato le schede dei percorsi e le schede di valore degli elementi.

Debuttanti A (2.00 min.)

- 1-un salto Semplice eseguito singolarmente
- 2-una sequenza di tre salti Semplice
- 3-una curva pattinata in presa di danza
- 4-una transizione di livello 1 (è possibile incrociarsi una volta)
- 5-una serie di passi di livello 1 (è possibile incrociarsi una volta)
- 6-una trottola di livello 1

Debuttanti B (2.00 min.)

- 1-una sequenza di tre salti Semplice
- 2-un salto di livello 1 eseguito singolarmente
- 3-un cerchio pattinato con due prese di danza diverse da loro
- 4-una transizione di livello 2 (è possibile incrociarsi una volta)
- 5-serie di passi di livello 1 (è possibile incrociarsi una volta)
- 6-una trottola di livello 2

Debuttanti C (2.00 min.)

- 1-un salto di livello 1 eseguito singolarmente
- 2-un salto di livello 1 eseguito singolarmente diverso dal precedente
- 3-una sequenza o catena di tre salti di livello 1
- 4-una serpentina pattinata con due prese di danza diverse tra loro
- 5-una transizione di livello 2 con due lobi (è possibile incrociarsi due volte)
- 6-una serie di passi di livello 2 (è possibile incrociarsi due volte)
- 7-una trottola di livello 2

Debuttanti D (2.00 min.)

- 1-un salto di livello 2 eseguito singolarmente
- 2-una sequenza o catena di tre salti di livello 1
- 3-un salto lanciato di livello 1
- 4-una serpentina pattinata con tre prese di danza diverse tra loro
- 5-una transizione di livello 3 con tre lobi (è possibile incrociarsi due volte)
- 6-una serie di passi di livello 3 (è possibile incrociarsi due volte)
- 7-una trottola di livello 2

Debuttanti E (2.00 min.)

- 1-un salto di livello 2 eseguito singolarmente
- 2-una sequenza o catena di tre salti di massimo livello 2
- 3-un salto lanciato di massimo livello 2
- 4-una serpentina pattinata con 4 prese di danza diverse tra loro
- 5-una transizione di livello 3 con tre lobi (è possibile incrociarsi tre volte)
- 6-una serie di passi di livello 3 (è possibile incrociarsi tre volte)
- 7-una trottola di livello 2

Debuttanti F (2.00 min.)

- 1-un salto di massimo livello 3 eseguito singolarmente
- 2-una sequenza o catena di tre salti di massimo livello 3
- 3-un salto lanciato di massimo livello 3
- 4-una serpentina pattinata con 4 prese di danza diverse tra loro
- 5-una transizione di livello 4 con almeno tre lobi (non vi sono limiti agli incroci)
- 6-una serie di passi di livello 4 (è possibile incrociarsi tre volte)
- 7-una trottola di massimo livello 3.

PREMIAZIONI

I primi tre atleti classificati saranno premiati con medaglia d'Oro, d'Argento e di Bronzo, gli altri con medaglia di partecipazione.

GRUPPI TEATRALI

Le categorie saranno suddivise secondo la durata dell'esibizione e secondo le fasce d'età.

Non vi è un numero di atleti obbligatorio. Gli atleti possono gareggiare per più gruppi purché iscritti in categorie differenti. All'interno di ogni categoria sono permessi al massimo due atleti "fuori età". E' consentito ogni tipo di abbigliamento purché nei limiti del decoro. E' consentito qualunque materiale che non crei situazioni di pericolo per i pattinatori e per il pubblico e purché sia portato e/o montato in pista in al massimo un minuto e smontato e portato fuori dalla pista in al massimo un minuto.

I gruppi avranno a disposizione la possibilità di utilizzare radio microfoni per la recitazione ed il canto.

La giuria sarà composta di ufficiali di gara, di personalità del teatro e di persone del pubblico per poter valutare i diversi aspetti della rappresentazione: la parte tecnica dell'esecuzione degli elementi di pattinaggio, l'originalità della rappresentazione (soggetto e testi), la capacità di trasmettere al pubblico.

La suddivisione delle età è la seguente:

A (fino ai 12 anni)

B (dai 13 anni ai 20 anni)

C (dopo i 21 anni)

D (Età Mista)

CATEGORIE:

RECITAL

(massimo 5.00 min)

Possono essere inseriti salti da un giro singoli; trottole verticali, abbassate ed angelo singole; sollevamenti di gruppo; tutti gli elementi del pattinaggio di gruppo (linee, blocchi, mulini e cerchi).

TEATRO (massimo 10.00 min)

Possono essere inseriti salti da un giro singoli; trottole verticali, abbassate ed angelo singole; sollevamenti di gruppo; tutti gli elementi del pattinaggio di gruppo (linee, blocchi, mulini e cerchi).

OPERA (massimo 15.00 min)

Possono essere inseriti salti da un giro singoli; trottole verticali, abbassate ed angelo singole; sollevamenti di gruppo; tutti gli elementi del pattinaggio di gruppo (linee, blocchi, mulini e cerchi).

PREMIAZIONI

I primi tre gruppi classificati saranno premiati con medaglia d'Oro, d'Argento e di Bronzo, gli altri con medaglia di partecipazione.

SINGOLO - Libero e Obbligatori**LIVELLI E DEFINIZIONI**

Figure: elementi su uno o due piedi la cui difficoltà risiede nella tenuta della posizione stessa per diversi secondi (ad esempio: bilanciati, piegamenti, angeli, affondi, lune, pivot, etc..)

Passi: elementi che per essere eseguiti richiedono la brevità di tenuta oppure richiedono il cambio di piede per cambiare direzione, filo o senso di marcia (ad esempio: cross roll, chassé, mohawk, choctaw, passi sui puntali, etc..)

Rotazioni: passi e figure che richiedono una rotazione sullo stesso piede per cambiare senso di marcia o direzione (ad esempio: tre, contro tre, volte, controvolte, boccole)

Transizione: una sequenza di figure, passi, rotazioni, fili che si sviluppa lungo l'asse longitudinale della pista

Livello 1: 2 figure diverse tra loro

Livello 2: 4 figure diverse tra loro

Livello 3: 6 figure diverse tra loro

Livello 4: 4 figure diverse tra loro – 2 passi

Livello 5: 4 figure diverse tra loro – 2 passi – 2 rotazioni

Serie di passi: una sequenza di rotazioni, passi e figure in linea retta, cerchio o serpentina che deve prendere almeno i $\frac{3}{4}$ della pista

Livello 1: 2 tre diversi tra loro – figure e/o passi a scelta

Livello 2: 2 tre diversi tra loro – 2 contro tre diversi tra loro – figure e/o passi a scelta

Livello 3: 4 tre diversi tra loro – 2 contro tre diversi tra loro – una boccola – figure e/o passi a scelta

Livello 4: 8 rotazioni diverse tra loro tra cui almeno un tre, un contro tre e una boccola

Livello 5: 12 rotazioni diverse tra loro tra cui almeno una boccola, una volta e una controvolta

Trottole

Livello 1: trottola su due piedi

Livello 2: trottole verticali

Livello 3: trottole abbassate

Livello 4: trottole ad angelo base

Livello 5: trottole di alto livello

Salti

Livello 1: semplice – toeloop – salchow

Livello 2: flip – lutz

Livello 3: rittberger – thoren – walley

Livello 4: axel – doppio toeloop – doppio salchow

Livello 5: doppio flip – doppio loop – doppio lutz – doppio rittberger

VALORE ELEMENTI TECNICI**Transizioni**

LIVELLO	VALORE
Livello 1	0,3
Livello 2	0,5
Livello 3	0,7
Livello 4	1,0
Livello 5	1,3
Livello diverso da quello dichiarato	0,2

Serie di passi

LIVELLO	VALORE
Livello 1	0,6
Livello 2	0,8
Livello 3	1,0
Livello 4	1,3
Livello 5	1,7
Livello diverso da quello dichiarato	0,5

Trottole

LIVELLO	TROTTOLA	VALORE
Livello 1	Su due piedi	0,3
Livello 2	Verticale indietro interna	0,7
Livello 2	Verticale indietro esterna	0,9
Livello 2	Verticale avanti interna	1,1
Livello 2	Verticale avanti esterna	1,1
Livello 3	Abbassata indietro interna	1,5
Livello 3	Abbassata indietro esterna	1,7
Livello 3	Abbassata avanti interna	2,0
Livello 3	Abbassata avanti esterna	2,0
Livello 4	Angelo esterna indietro	2,2
Livello 4	Angelo esterna avanti	2,4
Livello 4	Angelo interna indietro	2,4
Livello 4	Angelo interna avanti	2,4
Livello 5	Flying camel	2,6
Livello 5	Tacco avanti esterna	2,8
Livello 5	Tacco indietro esterna	2,9
Livello 5	Rovesciata	3,0
Qualsiasi livello	Trottola con entrata, esecuzione o uscita figurata	+1,0 sul valore finale della trottola
Qualsiasi livello	Trottola combinata	Somma dei valori trottola singole
Qualsiasi livello	Trottola in combinata diverso da quella dichiarata	0,3

Salti

LIVELLO	SALTO	VALORE
Livello 1	Semplice	0,4
Livello 1	Toeloop	0,6
Livello 1	Salchow	0,6
Livello 2	Flip	0,9
Livello 2	Lutz	1,0
Livello 3	Rittberger	1,2
Livello 3	Thoren	1,2
Livello 3	Walley	1,3
Livello 4	Axel	1,8
Livello 4	Doppio toeloop	2,0
Livello 4	Doppio salchow	2,0
Livello 5	Doppio flip	2,4
Livello 5	Doppio loop	2,6
Livello 5	Doppio lutz	2,8
Livello 5	Doppio rittberger	3,0
Qualsiasi livello	Salto con partenza, esecuzione o arrivo figurato	+1,0 sul valore finale del salto
Qualsiasi livello	Catene e sequenze	Somma dei valori dei singoli salti
Qualsiasi livello	Salto in catena diverso da quello dichiarato	0,3

Obbligatorie

ESERCIZIO COMPLESSIVO	VALORE
Curva avanti esterna	0,4
Curva avanti interna	0,5
Curva indietro esterna	0,8
Curva indietro interna	0,9
Tre avanti esterno	1,3
Tre avanti interno	1,3
Contro tre avanti esterno	1,6
Contro tre avanti interno	1,6
Doppio tre indietro esterno	1,8
Doppio tre indietro interno	1,9
Esse doppio tre avanti esterno	2,2
Esse doppio tre indietro esterno	2,3
Esse contro tre avanti esterno	2,0
Esse contro tre avanti interno	2,1
Volta avanti esterna	2,9
Volta avanti interna	3,0
Controvolta avanti esterna	2,7
Controvolta avanti interna	2,8
Boccola avanti esterna	1,7
Boccola avanti interna	1,8
Boccola indietro esterna	2,2
Boccola indietro interna	2,3
Esse boccola avanti esterna	2,6
Esse boccola indietro esterna	3,0

SINGOLO ELEMENTO	VALORE
Rotazione braccia/gamba avanti esterna	0,1
Rotazione braccia/gamba avanti interna	0,1
Rotazione braccia/gamba indietro esterna	0,3
Rotazione braccia/gamba indietro interna	0,2
Cambiofilo avanti interno/esterno	0,7
Cambiofilo avanti esterno/interno	0,7
Cambiofilo indietro interno/esterno	1,0
Cambiofilo indietro esterno/interno	1,0
Partenza avanti esterna	0,5
Partenza avanti interna	0,5
Partenza indietro esterna	0,8
Partenza indietro interna	0,8
Ripresa avanti esterna	0,6
Ripresa avanti interna	0,6
Ripresa indietro esterna	0,9
Ripresa indietro interna	0,9
Tre avanti esterno	1,3
Tre avanti interno	1,4
Tre indietro esterno	1,6
Tre indietro interno	1,7
Controtre avanti esterno	1,9
Controtre avanti interno	1,9
Controtre indietro esterno	2,1

Controtre indietro interno	2,1
Volta avanti esterna	2,4
Volta avanti interna	2,4
Volta indietro esterna	2,5
Volta indietro interna	2,5
Controvolta avanti esterna	2,4
Controvolta avanti interna	2,4
Controvolta indietro esterna	2,5
Controvolta indietro interna	2,5
Boccola avanti esterna	2,2
Boccola avanti interna	2,3
Boccola indietro esterna	2,6
Boccola indietro interna	2,7

MODULO ISCRIZIONE ALLE GARE

IL SOTTOSCRITTO _____ IN QUALITÀ DI _____

DELLA SOCIETÀ _____ CON SEDE IN _____

TEL. _____ INDIRIZZO _____

ALTRO RECAPITO _____ E-MAIL _____

Visto il Regolamento di Gara

iscrive per la gara del _____ per il settore PATTINAGGIO ARTISTICO I seguenti atleti:

	Cognome Nome	Specialità	Categoria	N. Tessera	Data di Nascita		
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
17							

Allenatori

	Cognome Nome	N. Tessera
01		
02		

Il sottoscritto Presidente dichiara di aver preso visione del Regolamento Gara e di approvarne il suo contenuto e si impegna a provvedere al pagamento delle quote previste, e a qualsiasi pendenza amministrativa nei confronti della Conf sport Italia A.S.D.R..

Dichiara inoltre che, gli atleti tesserati per la corrente stagione sportiva sono stati sottoposti a regolare visita medica e dichiarati idonei all'attività sportiva praticata, come previsto dalle norme di legge vigente in materia sanitaria e che i certificati medici di ciascun atleta tesserato sono giacenti presso l'archivio della Società.

Con la presente, nel rispetto delle normative vigenti in tema di trattamento dei dati personali, si autorizza la Conf sport Italia A.S.D.R. alla raccolta, registrazione, organizzazione, conservazione, elaborazione, modificazione, selezione, estrazione, dei dati forniti per le finalità istituzionali e commerciali connesse all'organizzazione stessa e per consentire un'efficace gestione di rapporti promozionali con partner commerciali. E' diritto dello scrivente, altresì, ottenere tutte le informazioni ritenute opportune, l'aggiornamento, la rettifica, l'integrazione nonché il blocco e la cancellazione degli stessi, scrivendo a: info@confsportitalia.it.

Data:

Timbro

Il Presidente della Società