



Confsport Italia A.S.D.R.
Forum Europeo delle Associazioni, Sportive, Culturali e del Tempo Libero

NAZIONALE 2019

*Pattinaggio
Artistico a Rotelle*

**1-2
Giugno
2019**

*Specialità
Singolo
Duetto
Solo Dance
Gruppi*



Centro Sportivo Palatorrino Via Fiume Giallo, 47 - Roma



Prefettura di Roma - Ufficio Territoriale del Governo
Iscritta nel Registro delle Persone Giuridiche ai sensi del D.P.R.
10 febbraio 2000, n.361. Numero di iscrizione 1139/2016



Iscritta nel Registro delle
Associazioni di Promozione Sociale
n. 713 - Det. N. D4535 del 14/12/2006



Affiliato



Membership:



Membro del:



SaverOne



Sezione Pattinaggio Artistico

Quote anno sportivo 2018 – 2019

AFFILIAZIONE E TESSERAMENTO

Adesione alla Confsport Italia/A.S.I. (comprensiva del tess.to del Presidente e di 2 Dirigenti)	€ 100,00
Tesseramento Dirigenti, Tecnici e Ufficiali di Gara	€ 18,00
Tesseramento atleti (con assicurazione) – Polizza A	€ 4,50
Tesseramento atleti (con assicurazione) – Polizza B	€ 6,50

AFFILIAZIONE E TESSERAMENTO PER SOCIETA' F.I.S.R.

Adesione alla Confsport Italia/A.S.I. per le Associazioni già affiliate alla FISR (comprensiva del tess.to del Presidente e di 2 Dirigenti, senza copertura assicurativa)	€ 30,00*
Tesseramento Dirigenti, Tecnici e Ufficiali di Gara	€ 18,00
Tesseramento atleti (con assicurazione) – Polizza A per gli atleti già tesserati FISR	€ 4,00*
Tesseramento atleti (con assicurazione) – Polizza B per gli atleti già tesserati FISR	€ 6,00*
* Il pagamento delle quote è subordinato all'invio del Certificato di affiliazione e del tabulato o delle tessere Federali.	

PARTECIPAZIONE MANIFESTAZIONI PATTINAGGIO ARTISTICO A ROTELLE

Iscrizione Campionato	Gratuita
Iscrizione singolo atleta alle gare (livello nazionale):	
1 specialità	€ 12,00
2 specialità	€ 20,00
3 specialità	€ 26,00
4 specialità	€ 30,00
Gruppi Teatrali (ad atleta)	€ 8,00
Prova pista - da pagare con bonifico bancario	€ 5,00
IBAN: IT45W050340329800000005558 INTESTATO ALLA CONFSPORT ITALIA	
Ritardata iscrizione atleti (come da regolamento)	da € 2,00 a € 30,00

Modalità versamenti quote ADESIONE – TESSERAMENTO - ISCRIZIONE CAMPIONATI E TASSE GARA

- Attraverso carta di credito sul portale. Dal pagamento non sono ammesse detrazioni.

Per le modalità di Affiliazione e Tesseramento si rimanda a quanto riportato nella guida al Portale <http://confsportitalia.isprint.it/portale>.



PATTINAGGIO ARTISTICO A ROTELLE

Fase Nazionale 2019

Centro Sportivo Palatorrino - Via Fiume Giallo, 47 - Roma

AMMISSIONE

La manifestazione comprende tutte le discipline e categorie.

Tutti gli atleti, per le categorie ARCOBALENO, devono gareggiare con il body o la divisa sociale. All'inizio di ogni convocazione ci sarà la sfilata degli atleti partecipanti. Al termine della convocazione tutti gli atleti verranno chiamati in pista e premiati in base all'ordine di esecuzione.

SEDE DI GARA

Centro Sportivo Palatorrino - Via Fiume Giallo, 47 - Roma

CAMPO DI GARA

Pista in parquet 20x40

COMPOSIZIONE DELLA GIURIA

La Giuria sarà composta da Giudici Regionali Confsport Italia o giudici F.I.S.R..

RIUNIONE DELLA GIURIA

È consentito ad un solo istruttore per Società, regolarmente tesserato alla Confsport, di assistere alla riunione di giuria.

CONTROLLO TESSERE

Al momento del controllo tessere devono essere presenti gli istruttori e gli atleti e **dovranno essere esibite le tessere Confsport Italia.**

ISCRIZIONI

Le iscrizioni dovranno pervenire alla Confsport Italia A.S.D.R. esclusivamente **entro e non oltre il 24/05/2019** tramite il portale online <http://confsportitalia.isprint.it/portale>.

Le Società sono tenute ad iscrivere i propri atleti entro la scadenza prevista. Dal **25 maggio 2019** è possibile effettuare l'aggiunta di uno o più atleti pagando **euro 2,00** in più per ogni atleta iscritto. Dalle **ore 00:01 del 27 maggio 2019** e fino alla mezzanotte dello stesso giorno è possibile richiedere per e-mail (info@confsportitalia.it) alla Segreteria della Confsport Italia A.S.D.R. l'apertura del portale per effettuare l'iscrizione o l'aggiunta di uno o più atleti. In questo caso si dovrà pagare oltre alla tassa gara prevista e alla maggiorazione di **euro 2,00** anche una sanzione di **euro 30,00**. La segreteria della Confsport Italia A.S.D.R. si riserva di accettare o meno la richiesta pervenuta tenendo presente anche le necessità organizzative.

In caso di ritiro di uno o più atleti entro il **lunedì mattina** antecedente la gara, le quote di partecipazione saranno riaccreditate sul portale come credito. Non sarà restituita, invece, la quota di partecipazione degli atleti iscritti che non saranno presenti alla manifestazione.

Tutti gli organismi che vogliono associarsi alla Confsport Italia A.S.D.R. dovranno, attraverso l'apposito portale <http://confsportitalia.isprint.it/portale> inoltrare alla Confsport Italia A.S.D.R. domanda di adesione e successivamente attraverso lo stesso portale procedere al tesseramento dei propri atleti. Potranno iscriversi ad un evento solo gli atleti in regola con il tesseramento alla data dell'evento stesso appartenenti a società in regola con l'adesione alla Confsport Italia A.S.D.R.. Sullo stesso portale <http://confsportitalia.isprint.it/portale> le società provvederanno all'iscrizione degli atleti tesserati agli eventi che verranno aperti di volta in volta dal personale della Confsport Italia A.S.D.R., seguendo le indicazioni presenti sul portale stesso.

Per iscrivere un atleta:

- fare click sul pulsante arancione "Iscrizioni" in corrispondenza di ciascun evento;
- il sistema mostrerà l'elenco degli atleti con il tesseramento in corso di validità, già suddivisi per categorie;
- selezionare l'atleta dall'elenco a sinistra e le gare desiderate dall'elenco a destra impostando, ove richiesto, il tempo d'iscrizione.

Per l'iscrizione alle staffette si segue la stessa procedura dei singoli atleti.

Ad iscrizioni terminate, il sistema calcolerà l'importo totale da versare e lo mostrerà a schermo in un'apposita area. Sarà, inoltre, possibile scaricare le start list in formato PDF.

Ad evento terminato, la segreteria della Confsport Italia A.S.D.R. consentirà il download di un file PDF contenente le classifiche per ciascun evento.

Per assistenza tecnica nella procedura d'iscrizione è possibile contattare la segreteria della Confsport Italia A.S.D.R. al seguente indirizzo email info@confsportitalia.it o ai numeri 06.55282936 - 06.5506622.

INVIO SCHEDE PROGRAMMA

Gli atleti delle categorie Novizi, Silver e Gold devono compilare la scheda degli elementi in allegato ed inviarla entro e non oltre il giorno 28 maggio all'indirizzo e-mail mdelgizz@gmail.com, pena il non inserimento nella classifica finale.

INVIO MUSICHE

Le musiche di tutti gli atleti devono essere inviate all'indirizzo e-mail fariaelena123@gmail.com entro e non oltre il giorno 28 maggio con indicato il giorno della gara, nome, cognome e categoria dell'atleta.

PROVA PISTA A PAGAMENTO

Al termine delle iscrizioni verranno comunicati gli orari disponibili per prenotare la prova pista.

Il costo è di 5,00 euro ad atleta per turno (mezz'ora). Le prenotazioni dovranno essere inviate all'indirizzo e-mail bruno.rivaroli@yahoo.it entro e non oltre il giorno 30 maggio.

Il pagamento dovrà essere effettuato tramite bonifico bancario al seguente IBAN IT45W050340329800000005558 intestato alla Confsport Italia e inviato all'e-mail info@confsportitalia.it.

ACCESSO AL CAMPO DI GARA

È consentito l'accesso al campo di gara a soli **2 istruttori per Società** in abbigliamento sportivo regolarmente tesserati in qualità di Istruttore. Il tesserino dovrà essere munito di fototessera annullata con timbro della società ed essere visibile dal tecnico, affinché possa essere riconosciuto dal Direttore di Gara.

PUNTEGGI

I punteggi saranno resi noti al termine della manifestazione.

RICORSI

Come previsto dal regolamento tecnico in vigore per l'anno sportivo 2018/2019, le decisioni ed i provvedimenti adottati dalla Giuria sono INAPPELLABILI pertanto non si accettano ricorsi di alcun genere, salvo quanto previsto dal Regolamento di Giustizia della Confsport Italia.

PREMIAZIONI

Le categorie arcobaleno saranno premiate con medaglia di partecipazione.

Le categorie debuttanti saranno premiate con **FASCE DI MERITO:**

FASCIA ORO: 1°- 2° posto

FASCIA ARGENTO: 3°- 4°posto

FASCIA BRONZO: 5°- 6° posto

All'inizio e al termine di ogni convocazione ci sarà la sfilata degli atleti partecipanti.

PROGRAMMA DI MASSIMA

Sabato 1 giugno

prova pista a pagamento

discipline: libero

categorie: debuttanti

discipline: libero

categorie: gold (programma breve)

discipline: duetto

categorie: tutte (programma breve)

Domenica 2 giugno

prova pista a pagamento

discipline: solo dance categorie: tutte

discipline: libero

categorie: arcobaleno

discipline: libero

categorie: gold (programma lungo)

discipline: duetto

categorie: tutte (programma lungo)

discipline: gruppi

categorie: tutte

ore 20.30 termine previsto

N.B. Gli orari sono indicativi e potrebbero subire delle variazioni in base alle iscrizioni effettive.

PROGRAMMA TECNICO

SINGOLO – LIBERO

Il regolamento per gli esercizi liberi è studiato per permettere l'accesso a questa disciplina indipendentemente dall'età dell'atleta. Con la categoria arcobaleno l'atleta può valutare i propri miglioramenti o testare i nuovi esercizi senza entrare in competizione con gli altri atleti. Con le categorie debuttanti e novizi gli atleti possono competere tra di loro scegliendo gli esercizi che sanno fare meglio tra una scelta di difficoltà predefinita. Nella categoria Silver e Gold viene lasciato ampio spazio all'evoluzione tecnica dell'atleta che potrà presentare una serie di esercizi creati da se stesso. Tutte le categorie possono presentare musiche cantate di propria scelta.

CATEGORIE:

ARCOBALENO	A – B – C – D – E	
DEBUTTANTI	A – B – C – D – E	fascia 1: 2012-2013 (6/7 anni) fascia 2: 2011-2010 (8/9 anni) fascia 3: 2009-2008 (10/11 anni) fascia 4: 2007-2006 (12/13 anni) fascia 5: 2005-2004 (14/15 anni) fascia 6: 2003 in poi
NOVIZI	A – B – C – D – E	fascia 1: 2012-2013 (6/7 anni) fascia 2: 2011-2010 (8/9 anni) fascia 3: 2009-2008 (10/11 anni) fascia 4: 2007-2006 (12/13 anni) fascia 5: 2005-2004 (14/15 anni) fascia 6: 2003 in poi
SILVER	A1 – A2 – B1 – B2 – C1 – C2 – D1 – D2 – E1 – E2	fascia 1: 2012-2013 (6/7 anni) fascia 2: 2011-2010 (8/9 anni) fascia 3: 2009-2008 (10/11 anni) fascia 4: 2007-2006 (12/13 anni) fascia 5: 2005-2004 (14/15 anni) fascia 6: 2003 in poi
GOLD	A – B – C – D	fascia 4: 2007-2006 (12/13 anni) fascia 5: 2005-2004 (14/15 anni) fascia 6: 2003 in poi

CATEGORIA ARCOBALENO

La categoria Arcobaleno prevede uno schema predefinito con una serie di elementi già codificati. Gli atleti possono presentare movimenti di braccia coreografici per tutta la durata del programma. Il giudizio dell'ufficiale di gara sarà solo tecnico e non ci sarà classifica.

L'atleta si vedrà assegnare un colore in base alla qualità dell'esercizio eseguito: verde = molto buono; blu = buono; giallo = sufficiente; rosa = appena sufficiente; arancione = scarso; viola = insufficiente; rosso = nullo. Non vi è una divisione per anni perché non vi è competizione tra gli atleti, così come non vi è divisione tra i generi.

Al termine della manifestazione ad ogni atleta sarà consegnata la relativa scheda con indicati i giudizi dell'ufficiale di gara.

Arcobaleno A (1.30 min.) - elementi ripetuti per due volte ciascuno

- 1-apri e chiudi (passo catena, limoni) in avanti
- 2-bilanciato con gamba flessa avanti (egiziana, madonnina)
- 3-piegamento (carrellino, seggiolino) 2 piedi

Arcobaleno B (1.30-2.00 min.) – elementi ripetuti una sola volta ciascuno

- 1-apri e chiudi (passo catena, limoni) in avanti

- 2-affondo in avanti
- 3-bilanciato in avanti con gamba flessa avanti (egiziana, madonnina)
- 4-piegamento (carrellino, seggiolino) 1 e/o 2 piedi in avanti
- 5-salto piedi uniti in verticale in avanti
- 6-trottola a due piedi (un giro)

Arcobaleno C (1.30-2.00 min.) – elementi ripetuti una sola volta ciascuno

- 1-apri e chiudi (passo catena, limoni) all'indietro
- 2-sequenza affondo avanti destro, affondo avanti sinistro
- 3-affondo all'indietro
- 4-Sequenza bilanciato con gamba flessa avanti (egiziana, madonnina) - piegamento (seggiolino, carrellino) su 1 e/o 2 piedi in avanti
- 5-Bilanciato all'indietro con gamba flessa avanti (egiziana, madonnina)
- 6-Angelo in avanti
- 7-Sequenza di 3 salti a piedi uniti in avanti
- 8-Trottola a due piedi (3 giri)

Arcobaleno D (2.00 min.) – elementi ripetuti una sola volta ciascuno

- 1-Passo incrociato avanti (minimo mezzo cerchio, massimo un cerchio)
- 2-sequenza affondo indietro destro, affondo indietro sinistro
- 3-Cigno in avanti
- 4-Angelo all'indietro
- 5-Sequenza di angelo, bilanciato e piegamento a 1 o 2 piedi in avanti
- 6-Sequenza di 3 salti a piedi uniti all'indietro indietro
- 7- Sequenza di due Salti da ½ giro
- 8-Trottola su due piedi (3 giri)

Arcobaleno E (2.00 min.) – elementi ripetuti una sola volta ciascuno

- 1-Passo incrociato avanti in senso orario
- 2-Passo incrociato avanti in senso anti-orario
- 3-Passo incrociato indietro (minimo mezzo cerchio, massimo un cerchio)
- 4-Sequenza di angelo, bilanciato e piegamento all'indietro a 1 o 2 piedi
- 5-Sequenza di 2 angeli in avanti e/o indietro con pressione di filo
- 6-Sequenza di 2 salti da ½ giro
- 7-Salto semplice singolo
- 8-Trottola verticale indietro interna (un giro)

PREMIAZIONI

A tutti gli atleti partecipanti sarà consegnata una medaglia di partecipazione.

CATEGORIA DEBUTTANTI

La categoria debuttanti prevede uno schema predefinito con una serie di elementi già codificati.

Gli atleti possono presentare movimenti di braccia coreografici per tutta la durata del programma.

Il giudizio dell'ufficiale di gara sarà tecnico e artistico e ci sarà classifica.

Il sistema di punteggio è matematico e non sarà esposto al pubblico. Sarà assegnato un coefficiente di difficoltà ad ogni elemento presentato. L'ufficiale di gara potrà assegnare un punteggio da 0 a 6 (numeri interi) ad ogni elemento presentato in base al livello dell'esecuzione dell'elemento stesso. Il valore artistico invece non sarà moltiplicato per alcun coefficiente e sarà costituito dalla somma di tre parametri – pattinata, coreografia, interpretazione – ognuno dei quali andrà da 1 a 10 (numeri interi).

Gli atleti gareggeranno divisi per genere e per fasce d'età.

Al termine della manifestazione ad ogni atleta sarà consegnata la relativa scheda con indicati i giudizi dell'ufficiale di gara.

Debuttanti A (2.00-2.30 min.)

- 1-salto Semplice eseguito singolarmente
- 2-salto Semplice eseguito singolarmente
- 3-sequenza di tre salti Semplice
- 4-sequenza di tre salti Semplice
- 5-una transizione di livello 1

- 6-una serie di passi di livello 1
- 7-trottola verticale indietro interna
- 8-trottola verticale indietro interna

Debottanti B (2.00-2.30 min.)

- 1-un Semplice eseguito singolarmente
- 2-un toeloop eseguito singolarmente
- 3-un salchow eseguito singolarmente
- 4-una sequenza semplice- toeloop - salchow
- 5-una transizione di livello 2
- 6-serie di passi di livello 1
- 7-trottola verticale indietro interna
- 8-trottola verticale indietro interna

Debottanti C (2.00-2.30 min.)

- 1-un toeloop eseguito singolarmente
- 2-un salchow eseguito singolarmente
- 3-una catena salchow – toeloop - toeloop
- 4-un flip eseguito singolarmente
- 5-una transizione di livello 2
- 6-serie di passi di livello 2
- 7-trottola verticale indietro interna
- 8-trottola verticale indietro interna

Debottanti D (2.00-2.30 min.)

- 1-un lutz eseguito singolarmente
- 2-un flip eseguito singolarmente
- 3-una sequenza flip – toeloop - salchow
- 4-un rittberger eseguito singolarmente
- 5-una transizione di livello 3
- 6-serie di passi livello 2
- 7-trottola verticale indietro interna
- 8-trottola verticale indietro esterna

Debottanti E (2.00-2.30 min.)

- 1-un lutz eseguito singolarmente
- 2-un thoren eseguito singolarmente
- 3-una catena flip – toeloop - rittberger
- 4-una catena rittberger – toeloop - rittberger
- 5-una transizione di livello 3
- 6-serie di passi di livello 3
- 7-una trottola verticale indietro esterna
- 8-una trottola combinata verticale indietro interna – verticale indietro esterna

CLASSIFICHE

Nella classifica generale gli atleti di 1°, 2° e 3° fascia saranno premiati secondo un criterio di FASCE DI MERITO:

- dal 1° al 2° classificato FASCIA D'ORO
- dal 3° al 4° classificato FASCIA D'ARGENTO
- dal 5° al 6° classificato FASCIA DI BRONZO
- dal 7° in poi medaglia di partecipazione a tutti gli atleti.

Nonostante l'applicazione di tale criterio di premiazione, verrà comunque stilata una classifica per categoria in base ai punteggi attribuiti ad ogni atleta; tale classifica sarà consultabile e affissa in bacheca al termine della gara e successivamente pubblicate sul sito della Confsport Italia.

CATEGORIA NOVIZI

La categoria novizi prevede l'esecuzione di uno schema libero di elementi salto, elementi trottola ed elementi coreografici. Gli atleti possono così costruire il proprio programma basandosi sulle proprie capacità e sul valore degli elementi eseguiti.

Il giudizio dell'ufficiale di gara sarà tecnico e artistico e ci sarà classifica.

Il sistema di punteggio è matematico e non sarà esposto al pubblico. Sarà assegnato un coefficiente di difficoltà ad ogni elemento presentato. L'ufficiale di gara potrà assegnare un punteggio da 0 a 6 (numeri interi) ad ogni elemento presentato in base al livello dell'esecuzione dell'elemento stesso. Il valore artistico invece non sarà moltiplicato per alcun coefficiente e sarà costituito dalla somma di tre parametri – pattinata, coreografia, interpretazione – ognuno dei quali andrà da 1 a 10 (numeri interi).

Gli atleti gareggeranno divisi per genere e per fasce d'età.

Al termine della manifestazione ad ogni atleta sarà consegnata la relativa scheda con indicati i giudizi dell'ufficiale di gara.

Novizi A (2.00-3.00 min.)

- 3 salti da un giro eseguiti singolarmente e diversi tra loro
- 2 catene da massimo 3 salti da un giro diverse tra di loro
- 2 trottole verticali eseguite singolarmente e diverse tra loro
- 1 trottola combinata verticale di massimo due posizioni
- 1 serie di passi di massimo livello 3
- 1 transizione di massimo livello 3

Novizi B (2.00-3.00 min.)

- 4 salti da un giro eseguiti singolarmente e diversi tra loro
- 2 catene di massimo 5 salti da un giro diverse tra loro
- 2 trottole verticali combinate di massimo due posizioni e diverse tra loro
- 1 trottola verticale eseguita singolarmente
- 1 serie di passi di massimo livello 3
- 1 transizione di massimo livello 3

Novizi C (2.00-3.00 min.)

- 4 salti da un giro o al massimo axel eseguiti singolarmente
- 2 catene di massimo 5 salti da un giro diverse tra loro
- 2 trottole verticali combinate di massimo due cambi e diverse tra loro
- 1 trottola verticale o abbassata indietro interna eseguita singolarmente
- 1 serie di passi di massimo livello 3
- 1 transizione di massimo livello 3

Novizi D (2.30 -3.00 min.)

- 5 salti da un giro o al massimo axel eseguiti singolarmente
- 2 catene di massimo 5 salti da un giro e/o axel diverse tra loro
- 2 trottole combinate di massimo livello 3 con due posizioni e diverse tra loro
- 1 trottola di massimo livello 3 eseguita singolarmente
- 1 serie di passi di massimo livello 4
- 1 transizione di massimo livello 3

Novizi E (2.30-3.00 min.)

- 5 salti da un giro, axel e/o doppio toeloop o doppio salchow eseguiti singolarmente
- 2 catene di massimo 5 salti da un giro e/o axel diverse tra loro
- 2 trottole combinate di massimo livello 3 con due posizioni e diverse tra loro
- 1 trottola abbassata o angelo indietro esterna eseguita singolarmente
- 1 serie di passi di massimo livello 4
- 1 transizione di massimo livello 3

CLASSIFICHE

I primi tre atleti classificati saranno premiati con medaglia d'Oro, d'Argento e di Bronzo, gli altri con medaglia di partecipazione.

CATEGORIA SILVER

La categoria silver prevede l'esecuzione di uno schema libero di elementi salto, elementi trottola ed elementi coreografici. Gli atleti possono così costruire il proprio programma basandosi sulle proprie capacità e sul valore degli elementi eseguiti. Sommando i coefficienti delle difficoltà inserite nel programma l'atleta determinerà la categoria di appartenenza.

Il giudizio dell'ufficiale di gara sarà tecnico e artistico e ci sarà classifica.

Il sistema di punteggio è matematico e non sarà esposto al pubblico. Sarà assegnato un coefficiente di difficoltà ad ogni elemento presentato. L'ufficiale di gara potrà assegnare un punteggio da 0 a 6 (numeri interi) ad ogni elemento presentato in base al livello dell'esecuzione dell'elemento stesso. Il valore artistico invece non sarà moltiplicato per alcun coefficiente e sarà costituito dalla somma di tre parametri – pattinata, coreografia, interpretazione – ognuno dei quali andrà da 1 a 10 (numeri interi).

Gli atleti gareggeranno divisi per genere e per fasce di coefficienti.

Al termine della manifestazione ad ogni atleta sarà consegnata la relativa scheda con indicati i giudizi dell'ufficiale di gara.

Silver A (2.00-2.30 min.)

in tutto il programma sono consentiti massimo 10 elementi salto da un giro
in tutto il programma possono essere eseguite due elementi trottola verticale
lo stesso salto non può essere eseguito più di 3 volte
possono essere eseguite massimo 2 catene da massimo 3 salti diverse tra loro
almeno una trottola deve essere combinata con al massimo due cambi
1 serie di passi di massimo livello 2

Silver B1 (2.00-2.30 min.)

in tutto il programma sono consentiti massimo 12 elementi salto da un giro e salto valzer
in tutto il programma possono essere eseguiti 4 elementi trottola eseguite singolarmente
lo stesso salto non può essere eseguito più di 3 volte
la stessa trottola non può essere eseguita più di 2 volte
possono essere eseguite solo trottole verticali
possono essere eseguite massimo 2 catene da massimo 3 salti diverse tra loro
1 serie di passi di massimo livello 2

Silver B2 (2.00-2.30 min.)

in tutto il programma sono consentiti massimo 12 elementi salto da un giro e salto valzer
in tutto il programma possono essere eseguiti 2 elementi trottola
lo stesso salto non può essere eseguito più di 3 volte
la stessa trottola non può essere eseguita più di 2 volte
possono essere eseguite solo trottole verticali e abbassate
possono essere eseguite massimo 2 catene da massimo 5 salti diverse tra loro
almeno una trottola deve essere combinata con al massimo tre posizioni
1 serie di passi di massimo livello 2

Silver C1 (2.30-3.00 min.)

in tutto il programma sono consentiti massimo 12 elementi salto
possono essere eseguiti tutti i salti da un giro, axel, doppio salchow
lo stesso salto da un giro non può essere eseguito più di 3 volte
deve essere presentato un axel eseguito singolarmente o in combinazione
axel, doppio toeloop e doppio salchow possono essere eseguiti massimo due volte di cui una in catena
possono essere eseguite massimo 2 catene da massimo 5 salti diverse tra loro
in tutto il programma possono essere eseguiti due elementi di trottola diversi tra loro
almeno una trottola deve essere combinata con al massimo tre posizioni e deve includere una abbassata
possono essere eseguite solo trottole verticali, abbassate ed angelo esterna indietro
1 serie di passi di massimo livello 3

Silver C2 (2.30-3.00 min.)

in tutto il programma sono consentiti massimo 12 elementi salto
possono essere eseguiti tutti i salti da un giro, axel, doppio toeloop e doppio salchow
lo stesso salto da un giro non può essere eseguito più di 3 volte

deve essere presentato un axel eseguito singolarmente o in combinazione

deve essere presentato un toeloop (da una o due rotazioni)

axel, doppio toeloop e doppio salchow possono essere eseguiti massimo due volte di cui una in catena

possono essere eseguite massimo 2 catene da massimo 5 salti diverse tra loro

in tutto il programma possono essere eseguite due elementi trottola diversi tra loro

almeno una trottola deve essere combinata con al massimo tre posizioni e deve includere una abbassata

possono essere eseguite solo trottolate verticali, abbassate ed angelo base

1 serie di passi di massimo livello 3

Silver D1 (3.00 min.)

in tutto il programma sono consentiti massimo 12 elementi salto (esclusi salti da un giro)

possono essere eseguiti tutti i salti doppi ad eccezione del doppio rittberger/doppio loop e doppio axel

axel e doppi non possono essere eseguiti più di 3 volte di cui una in catena

possono essere eseguite massimo 3 catene da massimo 5 salti

in tutto il programma possono essere eseguiti tre elementi trottola

possono essere eseguite le trottolate verticali, abbassate ed angelo base

almeno una trottola deve essere combinata con al massimo 4 posizioni e deve includere una abbassata

1 serie di passi di massimo livello 3

Silver D2 (3.00 min.)

in tutto il programma sono consentiti massimo 10 elementi salto (esclusi salti da un giro)

possono essere eseguiti tutti i salti da due rotazioni ad eccezione del doppio rittberger/doppio loop

deve essere presentato un axel eseguito singolarmente o in combinazione

l'axel ed i salti doppi possono essere eseguiti massimo due volte di cui una in catena

possono essere eseguite massimo 2 catene da massimo 5 salti diverse tra loro

in tutto il programma possono essere eseguiti due elementi trottola diversi tra loro

possono essere eseguite solo trottolate verticali, abbassate ed angelo base

lo stesso tipo di trottola non può essere presentato più di due volte

almeno una trottola deve essere combinata con al massimo 4 posizioni e deve includere una abbassata

1 serie di passi di massimo livello 3

Silver E1 (3.00 min.)

in tutto il programma sono consentiti massimo 12 elementi salto (esclusi salti da un giro)

possono essere eseguiti tutti i salti doppi ad eccezione del doppio axel

axel e doppi non possono essere eseguiti più di 3 volte di cui una in catena

possono essere eseguite massimo 3 catene da massimo 5 salti

in tutto il programma possono essere eseguiti tre elementi trottola

possono essere eseguite tutte le trottolate (eccetto broken ankle)

almeno una trottola deve essere combinata con al massimo 4 posizioni e deve includere una abbassata

1 serie di passi di massimo livello 3

Silver E2 (3.00 min.)

in tutto il programma sono consentiti massimo 10 elementi salto (esclusi salti da un giro)

possono essere eseguiti tutti i salti da massimo due rotazioni

deve essere presentato un axel eseguito singolarmente o in combinazione

l'axel ed i salti doppi possono essere eseguiti massimo due volte di cui una in catena

possono essere eseguite massimo 2 catene da massimo 5 salti diverse tra loro

in tutto il programma possono essere eseguite due elementi trottola diversi tra loro

possono essere eseguite tutte le trottolate (eccetto broken ankle)

almeno una trottola deve essere combinata con al massimo 4 posizioni e deve includere una abbassata

lo stesso tipo di trottola non può essere eseguita più di due volte

1 serie di passi di massimo livello 4

CLASSIFICHE

I primi tre atleti classificati saranno premiati con medaglia d'Oro, d'Argento e di Bronzo, gli altri con medaglia di partecipazione.

CATEGORIA GOLD

La categoria Gold prevede l'esecuzione di uno schema libero di elementi salto, elementi trottola ed elementi coreografici. Gli atleti possono così costruire il proprio programma basandosi sulle proprie capacità e sul valore degli elementi eseguiti. Sommando i coefficienti delle difficoltà inserite nel programma l'atleta determinerà la categoria di appartenenza.

Il giudizio dell'ufficiale di gara sarà tecnico e artistico e ci sarà classifica.

Il sistema di punteggio è matematico e non sarà esposto al pubblico. Sarà assegnato un coefficiente di difficoltà ad ogni elemento presentato. L'ufficiale di gara potrà assegnare un punteggio da 0 a 6 (numeri interi) ad ogni elemento presentato in base al livello dell'esecuzione dell'elemento stesso. Il valore artistico invece non sarà moltiplicato per alcun coefficiente e sarà costituito dalla somma di tre parametri – pattinata, coreografia, interpretazione – ognuno dei quali andrà da 1 a 10 (numeri interi).

Gli atleti gareggeranno divisi per genere e per fasce di coefficienti.

Al termine della manifestazione ad ogni atleta sarà consegnata la relativa scheda con indicati i giudizi dell'ufficiale di gara.

Gold A (3.30 min.)

in tutto il programma sono consentiti massimo 12 elementi salto (esclusi salti da un giro)

possono essere eseguiti tutti i salti doppi ed il doppio axel

axel e doppi non possono essere eseguiti più di 3 volte di cui una in catena

possono essere eseguite massimo 3 catene da massimo 5 salti

in tutto il programma possono essere eseguiti tre elementi trottola

possono essere eseguite tutte le trottole

almeno una trottola deve essere combinata con al massimo 4 posizioni e deve includere una abbassata

1 serie di passi di massimo livello 4

Gold B (3.30 min.)

in tutto il programma sono consentiti massimo 8 elementi salto (esclusi salti da un giro)

possono essere eseguiti tutti i salti

axel, doppi e tripli non possono essere eseguiti più di 2 volte di cui una in catena

deve essere presentato un axel eseguito singolarmente o in combinazione

possono essere eseguite massimo 2 catene da massimo 5 salti diverse tra loro

in tutto il programma possono essere eseguite due elementi trottola diversi tra loro

possono essere eseguite tutte le trottole (eccetto broken ankle)

almeno una trottola deve essere combinata con al massimo 5 posizioni e deve includere una abbassata

lo stesso tipo di trottola non può essere eseguita più di due volte

1 serie di passi di massimo livello 5

Gold C (4.00 min.)

in tutto il programma sono consentiti massimo 8 elementi salto per le donne e 9 per i maschi (esclusi salti da un giro)

possono essere eseguiti tutti i salti

axel, doppi e tripli non possono essere eseguiti più di 2 volte di cui una in catena

deve essere presentato un axel eseguito singolarmente o in combinazione

possono essere eseguite massimo 3 catene da massimo 5 salti diverse tra loro

in tutto il programma possono essere eseguite due elementi trottola diversi tra loro

possono essere eseguite tutte le trottole (eccetto broken ankle)

almeno una trottola deve essere combinata con al massimo 5 posizioni e deve includere una abbassata

lo stesso tipo di trottola non può essere eseguita più di due volte

1 serie di passi di massimo livello 5

1 disegno coreografico

Gold D (4.00-4.30 min.)

in tutto il programma sono consentiti massimo 8 elementi salto per le donne e 9 per i maschi (esclusi salti da un giro)

possono essere eseguiti tutti i salti

axel, doppi e tripli non possono essere eseguiti più di 2 volte di cui una in catena

deve essere presentato un axel eseguito singolarmente o in combinazione

possono essere eseguite massimo 3 catene da massimo 5 salti diverse tra loro

in tutto il programma possono essere eseguite due elementi trottola diversi tra loro

possono essere eseguite tutte le trottole
almeno una trottola deve essere combinata con al massimo 5 posizioni e deve includere una abbassata
lo stesso tipo di trottola non può essere eseguita più di due volte
1 serie di passi di massimo livello 6
1 disegno coreografico

CLASSIFICHE

I primi tre atleti classificati saranno premiati con medaglia d'Oro, d'Argento e di Bronzo, gli altri con medaglia di partecipazione.

OBBLIGATORI

Il regolamento per gli esercizi obbligatori è studiato per permettere l'accesso a questa disciplina indipendentemente dall'età dell'atleta. Con la categoria arcobaleno l'atleta può valutare i propri miglioramenti o testare i nuovi esercizi senza entrare in competizione con gli altri atleti. Con le categorie debuttanti e novizi gli atleti possono competere tra di loro scegliendo gli esercizi che sanno fare meglio. Nella categoria Gold viene lasciato ampio spazio all'evoluzione tecnica dell'atleta che potrà presentare una serie di esercizi creati da se stesso.

CATEGORIE:

ARCOBALENO

DEBUTTANTI	A – B – C – D	fascia 1: 2012-2013 (6/7 anni) fascia 2: 2011-2010 (8/9 anni) fascia 3: 2009-2008 (10/11 anni) fascia 4: 2007-2006 (12/13 anni) fascia 5: 2005-2004 (14/15 anni) fascia 6: 2003 in poi
------------	---------------	---

NOVIZI	A – B – C	fascia 4: 2007-2006 (12/13 anni) fascia 5: 2005-2004 (14/15 anni) fascia 6: 2003 in poi
--------	-----------	---

GOLD	A – B - C	fascia 4: 2007-2006 (12/13 anni) fascia 5: 2005-2004 (14/15 anni) fascia 6: 2003 in poi
------	-----------	---

Categoria Arcobaleno

La categoria arcobaleno prevede l'esecuzione di 2 esercizi scelti dall'atleta. Per ogni esercizio si dovranno effettuare due esecuzioni. Il piede di partenza deve essere indicato nella scheda dell'atleta e deve essere comunicato al momento dell'iscrizione alla competizione.

Il giudizio dell'ufficiale di gara sarà solo tecnico e non ci sarà classifica.

L'atleta si vedrà assegnare un colore in base alla qualità dell'esercizio eseguito: verde = molto buono; blu = buono; giallo = sufficiente; rosa = appena sufficiente; arancione = scarso; viola = insufficiente; rosso = nullo. Non vi è una divisione per anni perché non vi è competizione tra gli atleti, così come non vi è divisione tra i generi.

Al termine della manifestazione ad ogni atleta sarà consegnata la relativa scheda con indicati i giudizi dell'ufficiale di gara.

Arcobaleno

Curva avanti esterna dx/sx

Curva avanti interna dx/sx

Curva indietro esterna dx

Curva indietro interna dx

Tre avanti esterno dx/sx

Tre avanti interno dx/sx

Contro tre esterno dx/sx
Contro tre interno dx/sx
Volta avanti esterna dx/sx
Volta avanti interna dx/sx
Controvolta avanti esterna dx/sx
Controvolta avanti interna dx/sx
Boccola avanti esterna dx
Boccola avanti interna dx
Boccola indietro esterna dx
Boccola indietro interna dx

PREMIAZIONI

A tutti gli atleti partecipanti sarà consegnata una medaglia di partecipazione.

Categoria Debuttanti

La categoria debuttanti prevede l'esecuzione di esercizi obbligatori a scelta dell'atleta tra gruppi pre-definiti. Ogni atleta dovrà eseguire 2 esercizi. Per ogni esercizio si dovranno effettuare tre esecuzioni. L'esercizio ed il piede di partenza devono essere indicati al momento dell'iscrizione alla competizione.

Il giudizio dell'ufficiale di gara sarà solo tecnico ci sarà classifica.

Il sistema di punteggio è matematico e non sarà esposto al pubblico. Sarà assegnato un coefficiente di difficoltà per ogni fase dell'esercizio presentato. L'ufficiale di gara potrà assegnare un punteggio da 0 a 6 (numeri interi) ad ogni elemento presentato in base al livello dell'esecuzione dell'elemento stesso. Il punteggio ottenuto dalla somma dei valori tecnici sarà poi moltiplicato per il coefficiente di valore dell'esercizio che darà così il punteggio totale finale.

Gli atleti gareggeranno divisi per genere e per fasce d'età.

Al termine della manifestazione ad ogni atleta sarà consegnata la relativa scheda con indicati i giudizi dell'ufficiale di gara.

Debuttanti A

Curva avanti esterna dx/sx
Curva avanti interna dx/sx
Curva indietro esterna dx
Curva indietro interna dx

Debuttanti B

Curva indietro esterna dx
Curva indietro interna dx
Tre avanti esterno dx/sx
Tre avanti interno dx/sx

Debuttanti C

Tre avanti esterno dx/sx
Tre avanti interno dx/sx
Contro tre esterno dx/sx
Contro tre interno dx/sx
Boccola avanti esterna dx

Debuttanti D

Contro tre esterno dx/sx
Contro tre interno dx/sx
Doppio tre indietro esterno dx
Doppio tre indietro interno dx
Boccola avanti esterna dx
Boccola avanti interna dx

CLASSIFICHE

Nella classifica generale gli atleti di 1°, 2° e 3° fascia saranno premiati secondo un criterio di FASCE DI MERITO:

dal 1° al 2° classificato FASCIA D'ORO

dal 3° al 4° classificato FASCIA D'ARGENTO

dal 5° al 6° classificato FASCIA DI BRONZO

dal 7° in poi medaglia di partecipazione a tutti gli atleti.

Nonostante l'applicazione di tale criterio di premiazione, verrà comunque stilata una classifica per categoria in base ai punteggi attribuiti ad ogni atleta; tale classifica sarà consultabile e affissa in bacheca al termine della gara e successivamente pubblicate sul sito della Confsport Italia.

Categorie Novizi

La categoria novizi prevede l'esecuzione di esercizi obbligatori a scelta dell'atleta. Ogni atleta dovrà eseguire 3 esercizi. Per ogni esercizio si dovranno effettuare tre esecuzioni salvo ove espressamente indicato diversamente. L'esercizio ed il piede di partenza devono essere indicati al momento dell'iscrizione alla competizione.

Il giudizio dell'ufficiale di gara sarà tecnico ed estetico e ci sarà classifica.

Il sistema di punteggio è matematico e non sarà esposto al pubblico. Ogni esercizio nel suo complesso ha un coefficiente. Sarà assegnato un coefficiente di difficoltà per ogni fase dell'esercizio presentato. L'ufficiale di gara potrà assegnare un punteggio da 0 a 6 (numeri interi) ad ogni elemento presentato in base al livello dell'esecuzione dell'elemento stesso. Al punteggio degli elementi tecnici l'ufficiale di gara dovrà aggiungere un valore estetico che non sarà moltiplicato per alcun coefficiente e sarà costituito dalla somma di tre parametri – armonia dell'esercizio, tenuta della traccia, tenuta della postura – ognuno dei quali andrà da 1 a 10 (numeri interi). Il punteggio ottenuto dalla somma dei valori tecnici con i valori estetici sarà poi moltiplicato per il coefficiente di valore dell'esercizio che darà così il punteggio totale finale.

Gli atleti gareggeranno divisi per genere e per gruppo di annualità.

Al termine della manifestazione ad ogni atleta sarà consegnata la relativa scheda con indicati i giudizi dell'ufficiale di gara ed eventuali osservazioni.

Novizi A (3 esercizi tra cui almeno un cerchio o una boccola)

Contro tre avanti esterno dx/sx

Contro tre avanti interno dx/sx

Doppio tre indietro esterno dx

Doppio tre indietro interno dx

Controvolta avanti esterna dx/sx

Controvolta avanti interna dx/sx

Volta avanti esterna dx/sx

Volta avanti esterna dx/sx

Boccola avanti interna dx

Boccola avanti esterna dx

S boccola avanti esterna dx/sx (2 esecuzioni)

Novizi B (3 esercizi tra cui almeno un cerchio o una boccola)

S doppio tre avanti esterno dx/sx (2 esecuzioni)

S doppio tre indietro esterno dx/sx (2 esecuzioni)

S contro tre avanti esterno dx/sx (2 esecuzioni)

S contro tre avanti interno dx/sx (2 esecuzioni)

Controvolta avanti esterna dx/sx

Controvolta avanti interna dx/sx

Volta avanti esterna dx/sx

Volta avanti esterna dx/sx

Boccola indietro esterna dx

Boccola indietro interna dx

S boccola avanti esterna dx/sx (2 esecuzioni)

S boccola indietro esterna dx/sx (2 esecuzioni)

Novizi C (3 esercizi: una volta/controvolta, una boccola, un otto tre/controtre)

Controvolta avanti esterna dx/sx

Controvolta avanti interna dx/sx

Volta avanti esterna dx/sx

Volta avanti esterna dx/sx

Otto contro tre avanti esterno dx/sx (2 esecuzioni)

Otto contro tre indietro esterno dx/sx (2 esecuzioni)

Otto doppio tre avanti esterno dx/sx (2 esecuzioni)

Otto doppio tre indietro esterno dx/sx (2 esecuzioni)

Otto boccola avanti esterna dx/sx (2 esecuzioni)

Otto boccola indietro esterna dx/sx (2 esecuzioni)

CLASSIFICHE

I primi tre atleti classificati saranno premiati con medaglia d'Oro, d'Argento e di Bronzo, gli altri con medaglia di partecipazione.

CATEGORIA GOLD

La categoria gold prevede l'esecuzione di esercizi obbligatori a scelta dell'atleta. Ogni atleta dovrà eseguire 2 esercizi: un cerchio ed una boccola. Ogni atleta può decidere gli elementi tecnici da inserire nell'esercizio rispettando il numero massimo previsto dalla categoria. Ad ogni elemento tecnico è stato assegnato il suo coefficiente di difficoltà. Gli elementi tecnici di ciascun esercizio devono essere indicati al momento dell'iscrizione alla competizione compilando la relativa scheda-esercizio (vedi allegato).

Nei cerchi gli elementi tecnici possono essere eseguiti solo sull'asse longitudinale che attraversa i tre cerchi (ad eccezione del doppiotre che deve avvenire sui rispettivi segni). Il doppiotre viene considerato come un elemento tecnico unico pertanto non è possibile inserire tra i 2 tre un altro elemento.

Nelle boccole non possono essere inseriti tre, doppiotre, controtre, volte e controvolve.

Il giudizio dell'ufficiale di gara sarà tecnico ed estetico e ci sarà classifica.

Il sistema di punteggio è matematico e non sarà esposto al pubblico. Ogni esercizio presentato avrà coefficiente 1. Sarà assegnato un coefficiente di difficoltà ad ogni elemento tecnico presentato. L'ufficiale di gara potrà assegnare un punteggio da 0 a 6 (numeri interi) ad ogni elemento presentato in base al livello dell'esecuzione dell'elemento stesso.

Al punteggio degli elementi tecnici l'ufficiale di gara dovrà aggiungere un valore estetico che non sarà moltiplicato per alcun coefficiente e sarà costituito dalla somma di tre parametri – armonia dell'esercizio, tenuta della traccia, tenuta della postura – ognuno dei quali andrà da 1 a 10 (numeri interi).

Gli atleti gareggeranno divisi per genere e per fasce di età.

Al termine della manifestazione ad ogni atleta sarà consegnata la relativa scheda con indicati i giudizi dell'ufficiale di gara.

Gold A

1 cerchio da 12 elementi

1 boccola da 12 elementi

Gold B

1 cerchio da 16 elementi

1 boccola da 16 elementi

Gold C

1 cerchio da 18 elementi

1 boccola da 18 elementi

CLASSIFICHE

I primi tre atleti classificati saranno premiati con medaglia d'Oro, d'Argento e di Bronzo, gli altri con medaglia di partecipazione.

SOLO DANCE

Tutte le categorie possono presentare musiche cantate di propria scelta.
Accanto ad ogni categoria è segnata la durata del programma di gara.

CATEGORIE:

ARCOBALENO	A – B – C	
DEBUTTANTI	A – B – C	fascia 1: 2012-2013 (6/7 anni) fascia 2: 2011-2010 (8/9 anni) fascia 3: 2009-2008 (10/11 anni) fascia 4: 2007-2006 (12/13 anni) fascia 5: 2005-2004 (14/15 anni) fascia 6: 2003 in poi
NOVIZI	A – B – C	fascia 1: 2012-2013 (6/7 anni) fascia 2: 2011-2010 (8/9 anni) fascia 3: 2009-2008 (10/11 anni) fascia 4: 2007-2006 (12/13 anni) fascia 5: 2005-2004 (14/15 anni) fascia 6: 2003 in poi
COMPULSORY SILVER	A – B – C – D – E – F	fascia 3: 2009-2008 (10/11 anni) fascia 4: 2007-2006 (12/13 anni) fascia 5: 2005-2004 (14/15 anni) fascia 6: 2003 in poi
COMPULSORY GOLD	A – B – C – D	fascia 3: 2009-2008 (10/11 anni) fascia 4: 2007-2006 (12/13 anni) fascia 5: 2005-2004 (14/15 anni) fascia 6: 2003 in poi

CATEGORIA ARCOBALENO

La categoria Arcobaleno prevede uno schema predefinito con una serie di elementi già codificati.

Gli atleti possono presentare movimenti di braccia coreografici per tutta la durata del programma.

Il giudizio dell'ufficiale di gara sarà solo tecnico e non ci sarà classifica.

L'atleta si vedrà assegnare un colore in base alla qualità dell'esercizio eseguito: verde = molto buono; blu = buono; giallo = sufficiente; rosa = appena sufficiente; arancione = scarso; viola = insufficiente; rosso = nullo. Non vi è una divisione per anni perché non vi è competizione tra gli atleti, così come non vi è divisione tra i generi.

Al termine della manifestazione ad ogni atleta sarà consegnata la relativa scheda con indicati i giudizi dell'ufficiale.

Arcobaleno A (1.30 min.)

- 1-bilanciato avanti esterno destro
- 2-bilanciato avanti esterno sinistro
- 3-cigno avanti interno destro
- 4-cigno avanti interno sinistro
- 5-chassé destro
- 6-chassé sinistro
- 7-cut step
- 8-flat
- 9-affondo Avanti esterno destro
- 10-affondo Avanti esterno sinistro

Arcobaleno B (1.30-2.00 min.)

- 1-passo incrociato avanti in senso orario
- 2-passo incrociato avanti in senso antiorario

- 3-swing avanti destro
- 4-swing avanti sinistro
- 5-cross back destro
- 6-cross back sinistro
- 7-bilanciato avanti interno destro
- 8-bilanciato avanti interno sinistro
- 9-perno (pivot) avanti senso orario
- 10-perno (pivot) Avanti senso antiorario

Arcobaleno C (1.30-2.00 min.)

- 1-progressivi avanti senso orario
- 2-progressivi avanti senso antiorario
- 3-cross front destro
- 4-cross front sinistro
- 5-swing avanti esterno destro con cambio filo
- 6-swing avanti esterno sinistro con cambio filo
- 7-cross roll avanti
- 8-mezzaluna
- 9-mohawk
- 10-boccola indietro interna

PREMIAZIONI

A tutti gli atleti partecipanti sarà consegnata una medaglia di partecipazione.

Categorie Debuttanti

La categoria debuttanti prevede uno schema predefinito con una serie di elementi già codificati.

Gli atleti possono presentare movimenti di braccia coreografici per tutta la durata del programma.

Il giudizio dell'ufficiale di gara sarà tecnico e artistico e ci sarà classifica.

Il sistema di punteggio è matematico e non sarà esposto al pubblico. Sarà assegnato un coefficiente di difficoltà ad ogni elemento presentato. L'ufficiale di gara potrà assegnare un punteggio da 0 a 6 (numeri interi) ad ogni elemento presentato in base al livello dell'esecuzione dell'elemento stesso. Il valore artistico invece non sarà moltiplicato per alcun coefficiente e sarà costituito dalla somma di tre parametri – pattinata, coreografia, interpretazione – ognuno dei quali andrà da 1 a 10 (numeri interi).

Gli atleti gareggeranno divisi per genere e per fasce d'età.

Al termine della manifestazione ad ogni atleta sarà consegnata la relativa scheda con indicati i giudizi dell'ufficiale di gara ed eventuali osservazioni.

Debuttanti A (1.30 - 2.00 min.)

- una serie di passi di livello 1 in linea retta
- una serie di passi di livello 1 a cerchio
- una sequenza di tre di livello 1
- un disegno coreografico di livello 1

Debuttanti B (1.30 - 2.00 min.)

- una serie di passi di livello 2 in linea retta
- una serie di passi di livello 2 a cerchio o serpentina
- una sequenza di tre di livello 2
- un disegno coreografico di livello 1

Debuttanti C (2.00 min.)

- una serie di passi di livello 3 in linea retta
- una serie di passi di livello 3 a cerchio o serpentina
- una sequenza di tre di livello 3
- una sequenza di rotazioni di livello 1
- un disegno coreografico di livello 1

CLASSIFICHE

Nella classifica generale gli atleti di 1°, 2° e 3° fascia saranno premiati secondo un criterio di FASCE DI MERITO:

dal 1° al 2° classificato FASCIA D'ORO

dal 3° al 4° classificato FASCIA D'ARGENTO

dal 5° al 6° classificato FASCIA DI BRONZO

dal 7° in poi medaglia di partecipazione a tutti gli atleti.

Nonostante l'applicazione di tale criterio di premiazione, verrà comunque stilata una classifica per categoria in base ai punteggi attribuiti ad ogni atleta; tale classifica sarà consultabile e affissa in bacheca al termine della gara e successivamente pubblicate sul sito della Confsport Italia.

CATEGORIA NOVIZI

La categoria novizi prevede l'esecuzione di uno schema più avanzato di elementi salto, elementi trottola ed elementi coreografici. Gli atleti possono così costruire il proprio programma basandosi sulle proprie capacità e sul valore degli elementi eseguiti.

Il giudizio dell'ufficiale di gara sarà tecnico e artistico e ci sarà classifica.

Il sistema di punteggio è matematico e non sarà esposto al pubblico. Sarà assegnato un coefficiente di difficoltà ad ogni elemento presentato. L'ufficiale di gara potrà assegnare un punteggio da 0 a 6 (numeri interi) ad ogni elemento presentato in base al livello dell'esecuzione dell'elemento stesso. Il valore artistico invece non sarà moltiplicato per alcun coefficiente e sarà costituito dalla somma di tre parametri – pattinata, coreografia, interpretazione – ognuno dei quali andrà da 1 a 10 (numeri interi).

Gli atleti gareggeranno divisi per genere e per fasce d'età.

Al termine della manifestazione ad ogni atleta sarà consegnata la relativa scheda con indicati i giudizi dell'ufficiale di gara.

Novizi A (2.00 – 2.30 min.)

una serie di passi di massimo livello 4 in linea retta

una serie di passi di massimo livello 4 a cerchio o serpentina

una sequenza di tre di livello 3

una sequenza di rotazioni di livello 2

un disegno coreografico di livello 2

Novizi B (2.00 – 2.30 min.)

una serie di passi di massimo livello 5 in linea retta

una serie di passi di massimo livello 5 a cerchio o serpentina

una sequenza di tre di livello 4

una sequenza di rotazioni di livello 3

un disegno coreografico di massimo livello 3

Novizi C (2.30 – 3.00 min.)

una serie di passi di massimo livello 6 in linea retta

una serie di passi di massimo livello 6 a cerchio o serpentina

una sequenza di tre di livello 5

una sequenza di rotazioni di livello 4

un disegno coreografico di livello 3

CLASSIFICHE

I primi tre atleti classificati saranno premiati con medaglia d'Oro, d'Argento e di Bronzo, gli altri con medaglia di partecipazione.

CATEGORIA COMPULSORY SILVER

La categoria compulsory silver prevede l'esecuzione di determinati esercizi con schema e musica obbligati. Il giudizio dell'ufficiale di gara sarà solo tecnico e ci sarà classifica.

Il sistema di punteggio è matematico e non sarà esposto al pubblico. Sarà assegnato un coefficiente di difficoltà ad ogni elemento presentato. L'ufficiale di gara potrà assegnare un punteggio da 0 a 6 (numeri interi) ad ogni elemento presentato in base al livello dell'esecuzione dell'elemento stesso. Il valore artistico invece non sarà moltiplicato per alcun coefficiente e sarà costituito dalla somma di tre parametri – pattinata, coreografia, interpretazione – ognuno dei quali andrà da 1 a 10 (numeri interi).

Gli atleti gareggeranno divisi per genere e per fasce di coefficienti.

Al termine della manifestazione ad ogni atleta sarà consegnata la relativa scheda con indicati i giudizi dell'ufficiale di gara.

Compulsory silver A

fase provinciale/regionale: stright waltz – ritmo blues

fase nazionale: ritmo blues – carlos tango

Compulsory silver B

fase provinciale/regionale: balanciaga – double cross waltz

fase nazionale: double cross waltz – progressive tango

Compulsory silver C

fase provinciale/regionale: skaters march – dutch waltz

fase nazionale: dutch waltz – swing foxtrot

Compulsory silver D

fase provinciale/regionale: academy blues – the swing waltz

fase nazionale: the swing waltz - kilian

Compulsory silver E

fase provinciale/regionale: kinder waltz – kent tango

fase nazionale: kent tango – keats foxtrot

Compulsory silver F

fase provinciale/regionale: la vista cha cha – florinda tango

fase nazionale: florinda tango – polka tzigana

CLASSIFICHE

I primi tre atleti classificati saranno premiati con medaglia d'Oro, d'Argento e di Bronzo, gli altri con medaglia di partecipazione.

CATEGORIA COMPULSORY GOLD

La categoria compulsory gold prevede l'esecuzione di determinati esercizi con schema e musica obbligati. Il giudizio dell'ufficiale di gara sarà solo tecnico e ci sarà classifica.

Il sistema di punteggio è matematico e non sarà esposto al pubblico. Sarà assegnato un coefficiente di difficoltà ad ogni elemento presentato. L'ufficiale di gara potrà assegnare un punteggio da 0 a 6 (numeri interi) ad ogni elemento presentato in base al livello dell'esecuzione dell'elemento stesso. Il valore artistico invece non sarà moltiplicato per alcun coefficiente e sarà costituito dalla somma di tre parametri – pattinata, coreografia, interpretazione – ognuno dei quali andrà da 1 a 10 (numeri interi).

Gli atleti gareggeranno divisi per genere e per fasce di coefficienti.

Al termine della manifestazione ad ogni atleta sarà consegnata la relativa scheda con indicati i giudizi dell'ufficiale di gara.

Compulsory gold A

city blues

la vista cha cha

Compulsory gold B

canasta tango

denver shuffle

Compulsory gold C

tudor

easy paso

Compulsory gold D

association waltz

kilian

CLASSIFICHE

I primi tre atleti classificati saranno premiati con medaglia d'Oro, d'Argento e di Bronzo, gli altri con medaglia di partecipazione.

DUETTO

La specialità DUETTO viene praticata da due atleti che possono essere dello stesso sesso o di sesso differente. La differenza di età tra i due atleti non può essere superiore ai due anni solari (es. atleta del 2000 e atleta del 2002: SI – atleta del 2000 e atleta del 2003: NO). Per quanto riguarda la divisione delle categorie fa fede l'anno di nascita dell'atleta più grande del DUETTO.

Tutte le categorie possono presentare musiche cantate di propria scelta. Non sono ammesse prese nelle quali l'atleta sollevata/o superi con entrambi i pattini le spalle dell'atleta portante.

Sono ammessi oggetti di scena (cappelli, palloni, sciarpe, giacche, etc..) purché non rappresentino un pericolo per gli atleti che eseguono o per coloro che si esibiranno successivamente

CATEGORIE:

ARCOBALENO	A – B – C – D - E	
DEBUTTANTI	A – B – C – D – E	fascia 1: 2012-2013 (6/7 anni) fascia 2: 2011-2010 (8/9 anni) fascia 3: 2009-2008 (10/11 anni) fascia 4: 2007-2006 (12/13 anni) fascia 5: 2005-2004 (14/15 anni) fascia 6: 2003 in poi
NOVIZI	A – B – C	fascia 1: 2012-2013 (6/7 anni) fascia 2: 2011-2010 (8/9 anni) fascia 3: 2009-2008 (10/11 anni) fascia 4: 2007-2006 (12/13 anni) fascia 5: 2005-2004 (14/15 anni) fascia 6: 2003 in poi
GOLD	A – B – C	Coeff. 14 Coeff. 18 Coeff. +18

CATEGORIA ARCOBALENO

La categoria Arcobaleno prevede uno schema predefinito con una serie di elementi già codificati.

Gli atleti possono presentare movimenti di braccia coreografici per tutta la durata del programma.

Gli atleti dovranno eseguire il percorso in parallelo, salvo ove espressamente indicato in maniera diversa. All'inizio ed alla fine del programma è possibile mettere dei movimenti coreografici nei quali i due atleti entrano in contatto e si scambiano di posto. **NON SONO PERMESSI SOLLEVAMENTI DI ALCUN TIPO.**

Il giudizio dell'ufficiale di gara sarà solo tecnico e non ci sarà classifica.

L'atleta si vedrà assegnare un colore in base alla qualità dell'esercizio eseguito: verde = molto buono; blu = buono; giallo = sufficiente; rosa = appena sufficiente; arancione = scarso; viola = insufficiente; rosso = nullo.

Non vi è una divisione per categorie perché non vi è competizione tra i Duetti.

Al termine della manifestazione ad ogni Duetto sarà consegnata la relativa scheda con indicati i giudizi dell'ufficiale di gara. In allegato le schede dei percorsi.

Arcobaleno A (1.30 min.) - elementi ripetuti per due volte ciascuno

1-apri e chiudi (passo catena, limoni) in avanti

2-bilanciato con gamba flessa avanti (egiziana, madonnina)

3-piegamento (carrellino, seggiolino) 2 piedi

Arcobaleno B (1.30-2.00 min.)

- 1-apri e chiudi (passo catena, limoni) in avanti o all'indietro
- 2-affondo in avanti (i due atleti dovranno essere uno in coda all'altro – senza presa)
- 3-bilanciato in avanti con gamba flessa avanti (egiziana, madonnina)
- 4-piegamento (carrellino, seggiolino) 1 e/o 2 piedi in avanti
- 5-salto piedi uniti in verticale in avanti
- 6-trottola a due piedi (un giro)

Arcobaleno C (1.30-2.00 min.)

- 1-apri e chiudi (passo catena, limoni) all'indietro
- 2-Affondo e cigno in avanti (i due atleti dovranno essere uno in coda all'altro – senza presa)
- 3-sequenza bilanciato con gamba flessa avanti (egiziana, madonnina) - piegamento (seggiolino, carrellino) su 1 e/o 2 piedi in avanti
- 4-bilanciato all'indietro con gamba flessa avanti (egiziana, madonnina)
- 5-angelo in avanti
- 6-sequenza di 3 salti a piedi uniti in avanti
- 7-trottola a due piedi (3 giri)

Arcobaleno D (2.00 min.)

- 1-Passo incrociato avanti in presa (minimo mezzo cerchio, massimo un cerchio)
- 2-Affondo e cigno all'indietro in presa
- 3-Angelo all'indietro
- 4-Sequenza di angelo, bilanciato e piegamento in avanti
- 5-Sequenza di 3 salti a piedi uniti all'indietro indietro
- 6-Salto da ½ giro
- 7-Trottola su due piedi (3 giri)

Arcobaleno E (2.00 min.)

- 1-Passo incrociato avanti in presa in entrambe le direzioni
- 2-Passo incrociato indietro in presa (minimo mezzo cerchio, massimo un cerchio)
- 3-Sequenza di angelo, bilanciato e piegamento all'indietro
- 4-Sequenza di max 3 angeli in avanti e/o indietro con pressione di filo
- 5-Sequenza di 2 salti da ½ giro
- 6-Salto semplice singolo
- 7-Trottola su un piede (un giro)

PREMIAZIONI

A tutti gli atleti partecipanti sarà consegnata una medaglia di partecipazione.

CATEGORIE DEBUTTANTI

La categoria debuttanti prevede uno schema predefinito con una serie di elementi già codificati.

Gli atleti possono presentare movimenti di braccia coreografici per tutta la durata del programma.

Il giudizio dell'ufficiale di gara valuterà tre aspetti: quello tecnico, quello artistico e quello della sincronia tra gli atleti. Ci sarà classifica.

Gli atleti dovranno eseguire lo schema in parallelo, salvo ove espressamente indicato in maniera diversa. All'inizio ed alla fine del programma è possibile mettere dei movimenti coreografici nei quali i due atleti entrano in contatto e si scambiano di posto. SONO PERMESSI SOLLEVAMENTI nei quali i pattini dell'atleta sollevato/a non superino il bacino dell'atleta portante.

Il sistema di punteggio è matematico e non sarà esposto al pubblico. Sarà assegnato un coefficiente di difficoltà ad ogni elemento presentato. L'ufficiale di gara potrà assegnare un punteggio da 0 a 6 (numeri interi) ad ogni elemento presentato in base al livello dell'esecuzione dell'elemento stesso. Il valore artistico invece non sarà moltiplicato per alcun coefficiente e sarà costituito dalla somma di tre parametri – pattinata, coreografia, interpretazione – ognuno dei quali andrà da 1 a 10 (numeri interi).

Il valore sincronizzato non sarà moltiplicato per alcun coefficiente ed andrà da 1 a 10.

Gli atleti gareggeranno divisi per categorie basate sull'annualità dell'atleta più grande.

Al termine della manifestazione ad ogni Duetto sarà consegnata la relativa scheda con indicati i giudizi dell'ufficiale.

Debottanti A (2.00 min.)

- 1-un salto di livello 1 eseguito singolarmente
- 2-una sequenza di tre salti semplici
- 3-una curva pattinata in presa di danza
- 4-una transizione di livello 1 (è possibile incrociarsi una volta)
- 5-una serie di passi di livello 1 (è possibile incrociarsi una volta)
- 6-una trottola di livello 1

Debottanti B (2.00 min.)

- 1-un salto di livello 1 eseguito singolarmente
- 2-una sequenza o catena di tre salti di livello 1
- 3-un cerchio pattinato con due prese di danza diverse da loro
- 4-una transizione di livello 2 (è possibile incrociarsi una volta)
- 5-serie di passi di livello 1 (è possibile incrociarsi una volta)
- 6-una trottola verticale indietro interna

Debottanti C (2.00 min.)

- 1-un salto di massimo livello 2 eseguito singolarmente
- 2-una sequenza o catena di tre salti di livello 1
- 3-una serpentina pattinata con due prese di danza diverse tra loro
- 4-una transizione di livello 2 (è possibile incrociarsi due volte)
- 5-una serie di passi di livello 2 (è possibile incrociarsi due volte)
- 6-una trottola di livello 2

Debottanti D (2.00 min.)

- 1-un salto di livello 2 eseguito singolarmente
- 2-una sequenza o catena di tre salti di cui uno può essere di livello 2
- 3-una serpentina pattinata con tre prese di danza diverse tra loro
- 4-una transizione di livello 3 (è possibile incrociarsi due volte)
- 5-una serie di passi di livello 2 (è possibile incrociarsi due volte)
- 6-una trottola di livello 2

Debottanti E (2.00 min.)

- 1-un salto di massimo livello 3 eseguito singolarmente
- 2-una sequenza o catena di tre salti di cui uno può essere di livello 3
- 3-una serpentina pattinata con 4 prese di danza diverse tra loro
- 4-una transizione di livello 3 (è possibile incrociarsi tre volte)
- 5-una serie di passi di livello 3 (è possibile incrociarsi tre volte)
- 6-una combinazione di due trottole di livello 2

CLASSIFICHE

Nella classifica generale i duetti di 1°, 2° e 3° fascia saranno premiati secondo un criterio di FASCE DI MERITO:

dal 1° al 2° classificato FASCIA D'ORO

dal 3° al 4° classificato FASCIA D'ARGENTO

dal 5° al 6° classificato FASCIA DI BRONZO

dal 7° in poi medaglia di partecipazione a tutti gli atleti.

Nonostante l'applicazione di tale criterio di premiazione, verrà comunque stilata una classifica per categoria in base ai punteggi attribuiti ad ogni atleta; tale classifica sarà consultabile e affissa in bacheca al termine della gara e successivamente pubblicate sul sito della Confsport Italia.

CATEGORIE NOVIZI

La categoria novizi prevede uno schema predefinito con una serie di elementi già codificati.

Gli atleti possono presentare movimenti di braccia coreografici per tutta la durata del programma.

Il giudizio dell'ufficiale di gara valuterà tre aspetti: quello tecnico, quello artistico e quello della sincronia tra gli atleti. Ci sarà classifica.

Gli atleti dovranno eseguire lo schema in parallelo, salvo ove espressamente indicato in maniera diversa. All'inizio ed alla fine del programma è possibile mettere dei movimenti coreografici nei quali i due atleti

entrano in contatto e si scambiano di posto. SONO PERMESSI SOLLEVAMENTI nei quali i pattini dell'atleta sollevato/a non superino le spalle dell'atleta portante.

Il sistema di punteggio è matematico e non sarà esposto al pubblico. Sarà assegnato un coefficiente di difficoltà ad ogni elemento presentato. L'ufficiale di gara potrà assegnare un punteggio da 0 a 6 (numeri interi) ad ogni elemento presentato in base al livello dell'esecuzione dell'elemento stesso. Il valore artistico invece non sarà moltiplicato per alcun coefficiente e sarà costituito dalla somma di tre parametri – pattinata, coreografia, interpretazione – ognuno dei quali andrà da 1 a 10 (numeri interi).

Il valore sincronizzato non sarà moltiplicato per alcun coefficiente ed andrà da 1 a 10.

Gli atleti gareggeranno divisi per categorie basate sull'annualità dell'atleta più grande.

Al termine della manifestazione ad ogni Duetto sarà consegnata la relativa scheda con indicati i giudizi dell'ufficiale.

Novizi A (2.00–2.30 min.)

1-un salto di livello 3 eseguito singolarmente

2-una sequenza o catena di tre salti di massimo livello 3

3-un disegno coreografico di livello 1 (non vi sono limiti agli incroci)

4-una transizione di livello 4 (non vi sono limiti agli incroci)

5-una serie di passi di livello 3 (è possibile incrociarsi tre volte)

6-una combinazione di due trottolo di livello 2

Novizi B (2.00–2.30 min.)

1-un salto di livello 3 o axel eseguito singolarmente

2-una catena di tre salti di massimo livello 3 di cui uno può essere un axel

3-un disegno coreografico di livello 2 (non vi sono limiti agli incroci)

4-una transizione di livello 5 (non vi sono limiti agli incroci)

5-una serie di passi di livello 4 (non vi sono limiti agli incroci)

6-una trottolo di massimo livello 3

Novizi C (2.00–2.30 min.)

1-un salto di massimo livello 4 eseguito singolarmente

2-una sequenza o catena di tre salti di cui uno può essere di livello 4

3-un disegno coreografico di livello 3 (non vi sono limiti agli incroci)

4-una transizione di livello 5 (non vi sono limiti agli incroci)

5-una serie di passi di livello 5 (non vi sono limiti agli incroci)

6-una trottolo di livello 3

CLASSIFICHE

I primi tre atleti classificati saranno premiati con medaglia d'Oro, d'Argento e di Bronzo, gli altri con medaglia di partecipazione.

CATEGORIA GOLD

La categoria gold prevede l'esecuzione di uno schema libero di elementi salto, elementi trottolo ed elementi coreografici. Gli atleti possono così costruire il proprio programma basandosi sulle proprie capacità e sul valore degli elementi eseguiti. Sommando i coefficienti delle difficoltà inserite nel programma l'atleta determinerà la categoria di appartenenza.

Gli atleti dovranno eseguire lo schema in parallelo, salvo ove espressamente indicato in maniera diversa. Durante lo svolgimento del programma è possibile mettere dei movimenti coreografici nei quali i due atleti entrano in contatto e si scambiano di posto. SONO PERMESSI SOLLEVAMENTI nei quali i pattini dell'atleta sollevato/a non superino le spalle dell'atleta portante.

Il giudizio dell'ufficiale di gara valuterà tre aspetti: quello tecnico, quello artistico e quello della sincronia tra gli atleti e ci sarà classifica.

Il sistema di punteggio è matematico e non sarà esposto al pubblico. Sarà assegnato un coefficiente di difficoltà ad ogni elemento presentato. L'ufficiale di gara potrà assegnare un punteggio da 0 a 6 (numeri interi) ad ogni elemento presentato in base al livello dell'esecuzione dell'elemento stesso. Il valore artistico invece non sarà moltiplicato per alcun coefficiente e sarà costituito dalla somma di tre parametri – pattinata, coreografia, interpretazione – ognuno dei quali andrà da 1 a 10 (numeri interi).

Il valore sincronizzato non sarà moltiplicato per alcun coefficiente ed andrà da 1 a 10.

Gli atleti gareggeranno divisi per fasce di coefficienti.

Al termine della manifestazione ad ogni duetto sarà consegnata la relativa scheda con indicati i giudizi dell'ufficiale di gara.

Gold A (2.30-3.00 min.) coefficiente massimo 14

- 1 salto singolo massimo livello 5
- 1 catena di 3 salti di livello diverso e di massimo livello 5
- 1 disegno coreografico massimo livello 3
- 1 transizione massimo livello 5
- 1 serie di passi massimo livello 5
- 1 trottola singola di massimo livello 4
- 1 combinazione di 2 trottole di livello diverso e di massimo livello 4

Gold B (2.30-3.00 min.) coefficiente massimo 18

- 1 salto singolo massimo livello 5
- 1 catena di 3 salti di livello diverso e di massimo livello 5
- 1 disegno coreografico massimo livello 3
- 1 transizione massimo livello 5
- 1 serie di passi massimo livello 5
- 1 trottola singola di massimo livello 4
- 1 combinazione di 2 trottole di livello diverso e di massimo livello 4

Gold C (2.30-3.00 min.) coefficiente superiore a 18

- 1 salto singolo massimo livello 5
- 1 catena di 3 salti di livello diverso e di massimo livello 5
- 1 disegno coreografico massimo livello 3
- 1 transizione massimo livello 5
- 1 serie di passi massimo livello 5
- 1 trottola singola di massimo livello 4
- 1 combinazione di 2 trottole di livello diverso e di massimo livello 4

CLASSIFICHE

I primi tre duetti classificati saranno premiati con medaglia d'Oro, d'Argento e di Bronzo, gli altri con medaglia di partecipazione.

Dichiarazione Elementi

Cognome	
Nome	
Categoria	
Fascia	
Società	

	Elemento	Specifica/ Note
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		

* gli elementi dovranno essere inseriti in ordine di esecuzione