



**CENTRO TECNICO REGIONALE**  
**LAZIO**  
**DI**  
**GINNASTICA RITMICA**

# Chi siamo

Nel novembre 2020 la Confsport Italia A.S.D.R. e la sua Sezione di Ginnastica Ritmica celebrano i 30 anni di attività. A oggi la Sezione Ginnastica Ritmica della Confsport Italia A.S.D.R. è presente in 18 regioni e conta migliaia di tesserati in rappresentanza di centinaia di società aderenti.

La Confsport Italia A.S.D.R. organizza manifestazioni a carattere regionale, nazionale ed internazionale in diverse discipline sportive ed ha stretto gemellaggi e accordi con diverse realtà estere.

La Confsport Italia A.S.D.R. negli anni ha raggiunto risultati di grande rilievo assurgendo al ruolo di fucina di talenti, avendo guidato i primi passi sportivi di tanti campioni che hanno poi indossato la maglia azzurra e conquistato risultati prestigiosi nel panorama nazionale ed internazionale.



Il merito della Confsport Italia A.S.D.R. è stato quello di aver indirizzato centinaia di giovani allo sport prima promozionale e poi agonistico all'interno di una Federazione Sportiva del CONI. Nella Ginnastica Ritmica sicuramente le ginnaste Elisa Santoni ed Elisa Bianchi, rispettivamente "capitana" e atleta di punta della Nazionale Azzurra di Ginnastica Ritmica, sono un esempio di atlete che hanno mosso i loro primi passi, nel lontano 1993 nei campionati della Confsport Italia A.S.D.R. (dapprima Federclubs-M.S.P.) e ancora oggi, pur avendo smesso la loro attività agonistica, rappresentano un punto di riferimento per tante ginnaste.

Sempre nella Ginnastica Ritmica troviamo un'altra giovanissima ginnasta proveniente dal "vivaio" della Confsport Italia A.S.D.R., Martina Centofanti che, ancora oggi con la Squadra Nazionale, ci regala grandi emozioni e soddisfazioni.

Tecnici e Dirigenti altamente qualificati, costituiscono l'asse portante della Confsport Italia A.S.D.R..

Nella Ginnastica Ritmica il nostro Settore Formativo S.I.Te.F. (Scuola Istruzione Tecnica e Formazione) organizza corsi per giudici ed istruttori oltre a stage formativi.

# Obiettivi e finalità

Per il tramite della Scuola di Istruzione Tecnica e Formazione (S.I.Te.F.), nasce il progetto dei Centri Tecnici della Sezione Ginnastica Ritmica targati Confsport Italia A.S.D.R..

Attraverso il Centro Tecnico non solo le ginnaste potranno ampliare il loro bagaglio tecnico sportivo, ma avranno la possibilità di accedere alla selezione per la partecipazione a Trofei internazionali.

## Obiettivi:

- ❖ Costituire dei poli di riferimento per il territorio;
- ❖ Creare un gruppo di ginnaste selezionate che svolgeranno allenamenti mirati alla preparazione tecnica supportato, inoltre, dal lavoro coreografico;
- ❖ Fornire un indirizzo formativo ed educativo univoco e coordinato;
- ❖ Ricercare, valorizzare e tutelare le ginnaste;
- ❖ Contrastare l'abbandono dell'attività sportiva;
- ❖ Avviare una proficua collaborazione con le Società ed Associazioni Sportive Dilettantistiche associate alla Confsport Italia A.S.D.R. e più in generale del territorio laziale;
- ❖ Monitorare il movimento giovanile dal punto di vista tecnico e sociale;
- ❖ Sviluppare competenze e strumenti comuni con i tecnici delle società anche a livello di formazione.





# Centri Tecnici Territoriali

<b>Viterbo</b>	Ronciglione
<b>Rieti</b>	Feronia
<b>Roma</b>	Velletri
<b>Latina</b>	Formia
<b>Frosinone</b>	Anagni



# Programma attività tecnica

Il Centro Tecnico si compone di due sezioni distinte suddivise per livelli con obiettivi specifici.

**Nella I sezione – Categoria A** si terranno incontri programmati le cui finalità saranno non solo di una crescita tecnico-sportiva delle ginnaste ma anche la loro partecipazione a manifestazioni internazionali in rappresentanza della Confsport Italia A.S.D.R..

**Nella II sezione – Categoria B** verranno proposte attività di stage con l'obiettivo di ampliare il bagaglio tecnico-sportivo delle ginnaste ed il monitoraggio delle stesse per accedere alla I Sezione del Centro Tecnico.

## Categoria A

Ginnaste dei livelli Silver FGI: LC - LD - LE e dei Campionati di Serie A e Serie B di Specialità della Confsport Italia A.S.D.R./A.S.I. delle seguenti categorie:

**Giovanissime**      2011 - 2012

**Allieve**            2010 - 2009

**Junior 1**            2008 - 2007

## Categoria B

Ginnaste dei livelli Silver FGI: LA - LB e dei Campionati di Serie C e Serie D di Specialità della Confsport Italia A.S.D.R./A.S.I. delle seguenti categorie:

**Giovanissime**      2013 - 2012 - 2011

**Allieve**            2010 - 2009

**Junior 1**            2008 - 2007



Il Centro Tecnico è composto da ginnaste delle Società aderenti e tesserate alla Confsport Italia A.S.D.R., all'A.S.I. e ad enti convenzionati.

Ogni Società che intenderà aderire al progetto dovrà presentare apposita richiesta e potrà iscrivere per la **Categoria A** un massimo di 5 ginnaste, per la **Categoria B** un numero stabilito da programma e secondo la disponibilità dei posti.

Il Centro Tecnico di **Categoria A** sarà formato da un massimo di 40 ginnaste.



Qualora il numero delle ginnaste iscritte sarà superiore ai posti disponibili, verrà effettuata una selezione sulla base di capacità tecniche.

La selezione sarà effettuata da una commissione tecnica designata dalla Confsport Italia A.S.D.R..

La commissione tecnica si riserva la possibilità di inserire nella **Categoria A** un massimo di 10 ginnaste, oltre alle 40 selezionate, scelte durante la partecipazione ai campionati regionali e/o nazionali della Confsport Italia A.S.D.R./A.S.I..

## Allenamenti

Viene predisposta una calendarizzazione degli incontri su base mensile con allenamento di 8 ore ad incontro suddivisi in parte tecnica specifica e parte coreografica.

Per la **Categoria A** ogni incontro avrà un costo di 30,00 euro a ginnasta.

Per la **Categoria B** ogni stage avrà un costo prestabilito dal programma.

Tutte le ginnaste riceveranno del materiale sportivo da allenamento.

# Staff Tecnico

I Centri Tecnici saranno gestiti da un coordinamento centrale e da uno Staff Tecnico di alto livello. Per la parte Tecnico Specifica lo staff è composto da:

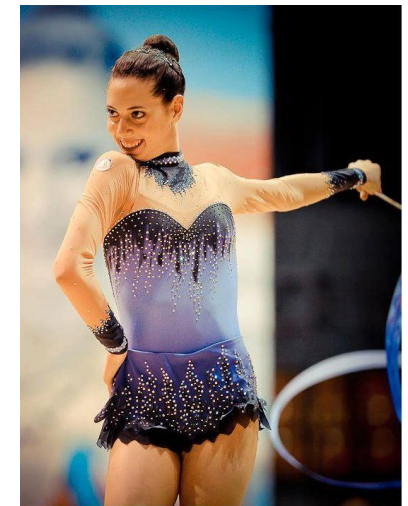


## Anna Basta

Anna BASTA ha iniziato a praticare Ginnastica Ritmica nella società Pontevecchio di Bologna ancora piccolissima all'età di 4 anni nel 2005. Nel 2016 vince il Campionato Cadetto con la società Pontevecchio ottenendo la promozione in A1. Dal 2016 inizia la sua carriera in Nazionale ottenendo ottimi risultati e conquistando numerosi e prestigiosi titoli Internazionali come la medaglia d'Oro ai Mondiali di Pesaro del 2017, le medaglie d'oro e di bronzo Europei di Gadalajara del 2018 e nuovamente ai Mondiali di Sofia del 2018 salendo sul podio in tutte le categorie. Il 30 luglio 2020 ufficializza il suo ritiro dalla carriera agonista all'età di 19 anni pur avendo conquistato il pass alle Olimpiadi di Tokyo.

## Camilla Bini

Camilla BINI ha iniziato a praticare ginnastica ritmica fin dalle Scuole Elementari. Fin da piccola ha ottenuto eccellenti risultati a livello nazionale come individualista, vincendo 4 campionati italiani e un 5° posto europeo. Nel 2010 è entrata a far parte del Team Italia nella squadra nazionale, conquistando il posto da titolare nel 2013. E' stata protagonista, in ambito internazionale, di brillanti traguardi salendo sul podio in varie Coppe del Mondo, ma il miglior risultato ottenuto sono i due argenti mondiali di Kiev 2013.



# Staff Tecnico



## Elisa Blanche

Elisa BLANCHI ha iniziato a praticare Ginnastica Ritmica a 3 anni. A 10 è stata convocata nella Nazionale Juniores, esordendo a livello internazionale agli Europei di Budapest 1999. Nel 2001, all'età di 14 anni, è entrata nella squadra Nazionale Senior. La dote che la contraddistingue dalle sue compagne è una grandissima maestria negli attrezzi. Elisa, con la sua squadra, ha vinto ben 100 medaglie totali in gare internazionali. Nel 2012 alle Olimpiadi di Londra vince la medaglia di Bronzo.

## Marinella Falca

Marinella FALCA ha iniziato a praticare Ginnastica Ritmica a 9 anni nella società agonistica Adriatica Monopoli. Nel 1999 vince il campionato interregionale zona Sud (allievi) a Pozzuoli. Nel 2000 si classifica al primo posto nell'interregionale zona sud (junior) a Follonica. Infine nel 2002, termina al terzo posto nel campionato nazionale (senior) svoltosi a Giovinazzo. Nel 2001 all'età di 14 anni, riceve la prima convocazione con la Nazionale. Con la maglia azzurra ha vinto ben 50 medaglie totali in gare internazionali. Tra queste le più importanti la medaglia d'argento alle Olimpiadi di Atene 2004. Conclude l'attività agonistica con le Olimpiadi di Pechino 2008.





# Staff Tecnico

## Andreea Stefanescu

Andreea STEFANESCU ha iniziato a praticare Ginnastica Ritmica a 6 anni in Romania. In seguito si è trasferita in Italia e solo dopo aver ottenuto la cittadinanza nel 2006 è entrata a far parte del Team Italia come individualista e ha ottenuto ottimi risultati a livello Nazionale e Internazionale. Andreea ha una grandissima capacità nei salti, un'ottima elevazione ed ampiezza, caratteristica che la distingue dalle sue compagne. Ha vinto numerose medaglie nelle maggiori competizioni Internazionali, culminate con il terzo posto conquistato ai XXX Giochi Olimpici di Londra 2012.



## Anzhelika Savrayuk

Anzhelika SAVRAYUK ha iniziato a praticare Ginnastica Ritmica a 7 anni in Ucraina. In seguito nel 2003 si è trasferita in Italia e, dopo aver ottenuto la cittadinanza Italiana, è entrata a far parte della squadra Nazionale di Ginnastica Ritmica. L'eleganza del portamento, dote innata e tipica delle atlete dell'ex Unione Sovietica, caratterizza ogni sua performance. Anzhelika ha partecipato alle Olimpiadi di Pechino 2008 ottenendo il quarto posto e per tre anni consecutivi ha vinto il titolo di campionessa del mondo. Nel 2012 alle Olimpiadi di Londra conquista la medaglia di Bronzo. Terminata l'attività agonistica ha intrapreso un nuovo percorso esibendosi nella Squadra di Ginnastica Ritmica dell'Aeronautica Militare, formata dalle sue ex compagne di Nazionale.

# Staff Tecnico

## Laura Vernizzi

Laura VERNIZZI ha iniziato a praticare Ginnastica Ritmica a 6 anni. E' entrata nel giro della nazionale azzurra alla sola età di 13 anni. A 16 anni fa il suo primo mondiale da individualista a Madrid, classificandosi 7^ nel concorso per nazioni. E' più volte campionessa italiana di serie A e sale sui podi sempre come individualista. Nel 2003 la svolta più importante della sua vita: lascia il suo ruolo da individualista ed entra a far parte della nazionale a squadre, con la quale esordisce nel 2004 alla pre-olimpica di Atene vincendo una medaglia di bronzo. Vince diverse coppe del mondo fino alle Olimpiadi di Atene 2004 dove vince l'argento. L'anno successivo, sempre con la squadra nazionale, vince altre coppe del mondo e nell'ottobre del 2005 partecipa ai campionati del mondo di Baku, Azerbaijan, dove dopo due medaglie d'argento nel concorso generale e nella finale ai nastri, vince l'oro nella finale cerchi e clavette. Tra il 2009 e il 2010 lascia l'attività agonistica e debutta in alcuni dei migliori teatri italiani con lo spettacolo "Rhythmix".



## COREOGRAFE



**Patrizia Natoli**

Patrizia Natoli studia presso l'Accademia Nazionale di Danza di Roma. Partecipa a numerosi lavori di coreografi di fama internazionale ricoprendo ruoli da prima ballerina. Vincitrice di diversi premi dal 1991 si dedica all'insegnamento all'Accademia Nazionale di Danza di Roma e in varie scuole private romane. Collabora come insegnante coreografa con alcune società di ginnastica ritmica. Nel 1994 e 1995 è coreografa ufficiale della Squadra Nazionale Juniores di Ginnastica Ritmica. Nel 2006 e 2007 è docente allo IUSM di Roma nell'ambito del Progetto di didattica integrativa "Laurea specialistica in Scienze e Tecnica dello Sport (Ginnastica Ritmica)".



**Veronica Richelmy**

Veronica Richelmy studia presso l'Accademia Nazionale di Danza di Roma. Partecipa a diversi spettacoli ricoprendo ruoli da ballerina. Nel 2001 forma il gruppo Progetto Dance con cui partecipa a numerosi concorsi. Insegnante e coreografa in varie scuole private di danza e di ginnastica ritmica. Fornisce consulenze coreografiche per atlete di interesse federale collaborando da qualche anno con varie società di ginnastica ritmica presenti sul territorio nazionale. Da settembre 2004, presso il centro tecnico Regione Lazio Ginnastica Ritmica lavora come insegnante coreografa. Dal 2011 al 2016 è stata coreografa negli allenamenti federali estivi gruppi B della FGI.

*PER INFORMAZIONI:*

*Confsport Italia A.S.D.R. – Viale Salvatore Rebecchini, 17 – 00148 Roma*

*info@confsportitalia.it – Telef. 06.55282926*

*www.confsportitalia.it*