

ARGOMENTI TRATTATI**CALENDARIO E SUDDIVISIONE DELLE GIORNATE:**

<u>GIOVEDÌ 22 LUGLIO 2021</u>			
<i>Psicologia e Musica</i>			
Ore 9.00-10.30	Accoglienza ed accreditamento		
Ore 10.30-11.30	Psicologia	Prof. Vincenzo Marsicovetere	Il burnout, bruciare le tappe per creare "piccoli campioni"
Ore 11.30-11.45	Q&A	Moderatore	
Ore 11.45-12.45	Psicologia	Dott.ssa Emilia Butelli	Famiglie e danza, i ruoli e gli sconfinamenti.
Ore 12.45-13	Q&A	Moderatore	
Ore 13.30-14.30	Pausa pranzo	Lunch buffet	
Ore 14.30-15.30	Osteopatia	Dott. Luca Vidotti	Atteggiamenti viziati, paramorfismi, dismorfismi; convivenza o conflitto con la danza?
Ore 15.30-15.45	Q&A	Moderatore	
Ore 15.45-16.45	Psicologia	Dott. Marco Batti	Disturbi alimentari. Arteterapia, movimento e musica come supporto emotivo.
Ore 16.45-17.00	Q&A	Moderatore	
Ore 17.00-18.00	Musica	Maestro Massimiliano Greco	La musica nella danza. Accompagnamento come supporto alla didattica della danza.
Ore 18.00-18.15	Q&A	Moderatore	
Ore 18.15-19.00	Tavola Rotonda	Con i docenti della giornata	
Ore 19.00-19.30	Foto e chiusura giornata	Check out aula meeting	

<u>VENERDÌ 23 LUGLIO 2021</u>			
<i>Medicina della danza e Nutrizione</i>			
Ore 9.00-9.30	Accoglienza ed accreditamento		
Ore 9.30-10.30	Nutrizione	Dott.ssa Irene Giglioli	Le “false credenze” alimentari nel mondo della danza
Ore 10.30-10.45	Q&A	Moderatore	
Ore 10.45-11.45	Fisioterapia	Prof. Romeo Cuturi	La gestione dell’infortunio nella danza: dall’allievo al danzatore di élite
Ore 11.45-12.00	Q&A	Moderatore	
Ore 12.00-13.00	Biomeccanica del movimento	Prof. Johnny Padulo	La danza: questione di chimica o di fisica
Ore 13.00-13.15	Q&A	Moderatore	
Ore 13.30-14.30	Pausa pranzo	Lunch buffet	
Ore 14.30-15.30	Ortopedia	Prof. Omar De Bartolomeo	Prevenzione e cura delle patologie del tersicoreo nell’arto inferiore: da traumi acuti alle lesioni da overuse.
Ore 15.30-15.45	Q&A	Moderatore	
Ore 15.45-16.45	Medicina della danza	Prof.ssa Luana Poggini	Patologie da sovraccarico funzionale, errori tecnici e di impostazione del tronco, lombalgie, arto superiore e cingolo scapolo omerale.
Ore 16.45-17.00	Q&A	Moderatore	
Ore 17.00-18.00	Scienze Motorie	Dott. Marco Batti	L’equilibrio dinamico e statico nella danza, accorgimenti ed allenamento specifico
Ore 18.00-18.15	Q&A	Moderatore	
Ore 18.15-19.00	Tavola Rotonda	Con i docenti della giornata	
Ore 19.00-19.30	Foto e chiusura giornata	Check out aula meeting	

<u>SABATO 24 LUGLIO 2021</u>			
<i>Metodologia e Tecnica della danza</i>			
Ore 9.00-9.30	Accoglienza ed accreditamento		
Ore 9.30-10.30	Tecnica	Sig.ra Anna Maria Prina	Port de bras: l'utilizzo delle braccia nella tecnica del balletto.
Ore 10.30-10.45	Q&A	Moderatore	
Ore 10.45-11.45	Metodologia	Sig.ra Loreta Alexandrescu	La metodologia della didattica nella figura del Maestro.
Ore 11.45-12.00	Q&A	Moderatore	
Ore 12.00-13.00	Tecnica	Dott. Marco Batti	Impostazione tecnica e progressione metodologica per il giro e le pirouette.
Ore 13.00-13.15	Q&A	Moderatore	
Ore 13.30-14.30	Pausa pranzo	Lunch buffet	
Ore 14.30-15.30	Tecnica	Sig.ra Niurka De Saa	La Scuola Cubana: impostazione metodologica della pirouette e del giro
Ore 15.30-15.45	Q&A	Moderatore	
Ore 15.45-16.45	Metodologia Propedeutica	Prof.ssa Elena Viti	Propedeutica della danza: i programmi dell'Accademia Nazionale di Danza
Ore 16.45-17.00	Q&A	Moderatore	
Ore 17.00-18.00	Metodologia	Prof.ssa Anna Maria Galeotti	I salti: dalla tecnica del piccolo allegro all'evoluzione nei primi tre anni dei corsi accademici.
Ore 18.00-18.15	Q&A	Moderatore	
Ore 18.15-19.00	Tavola Rotonda	Con i docenti della giornata	
Ore 19.00-19.30	Foto e chiusura giornata	Check out aula meeting	

<u>DOMENICA 25 LUGLIO 2021</u>			
<i>Body conditioning per la danza</i>			
Ore 9.00-9.30	Accoglienza ed accreditamento		
Ore 9.30-10.30	Fisioterapia	Dott. Simone Vivarelli	La preparazione atletica nella danza: i ballerini possono prevenire l'infortunio?
Ore 10.30-10.45	Q&A	Moderatore	
Ore 10.45-11.45	Gyrotonic Expansion sistem	Sig. Luca Biasini	Il Gyrotonic: ausilio indispensabile in ogni fase della vita di un danzatore.
Ore 11.45-12.00	Q&A	Moderatore	
Ore 12.00-13.00	Personal trainer	Dott. Marco Batti	Lo stretching, tra miti e leggende
Ore 13.00-13.15	Q&A	Moderatore	
Ore 13.30-14.30	Pausa pranzo	Lunch buffet	
Ore 14.30-15.30	Feldenkrais	Sig.ra Emanuele Enria	Equilibrium: costruire e decostruire il movimento
Ore 15.30-15.45	Q&A	Moderatore	
Ore 15.45-16.45	Pilates	Sig. Claudia Fink	Pilates Flow nella preparazione di un danzatore
Ore 16.45-17.00	Q&A	Moderatore	
Ore 17.00-17.45	Tavola Rotonda	Con i docenti della giornata	
Ore 17.45-18.15	Foto e chiusura giornata		
Ore 18.15-18.30	Break - Pausa tecnica per disporre l'aula per il test		
Ore 18.30-19.30	Test ECM e Tecnico	Supervisione Dott. Marco Batti	
Ore 19.30-20.00	Chiusura giornata	Check out totale	