



Confsport Italia A.P.S.S.D.
Forum Europeo delle Associazioni, Sportive, Culturali e del Tempo Libero



*Pattinaggio
Artistico a Rotelle*

**11 - 12
Giugno
2022**

**CAMPIONATO NAZIONALE
Serie A, Serie B, Serie C, Arcobaleno
e Gruppi Teatrali**



**Palazzetto dello Sport "ASD Virtus 7 Stelle"
Corso Italia, 340 - Villaricca (NA)**

SEDE NAZIONALE SETTORE PATTINAGGIO A ROTELLE

CONFSPORT ITALIA A.P.S.S.D. - Viale Salvatore Rebecchini, 17 - 00148 Roma - Tel: 06 55282936 / 06 5506622 - Fax: 06 94809036

info@confsportitalia.it - info@pec.confsportitalia.it - www.confsportitalia.it

[@confsport.italia](https://www.confsportitalia.it)



Prefettura di Roma - Ufficio Territoriale del Governo
Iscritta nel Registro delle Persone Giuridiche ai sensi del D.P.R.
10 febbraio 2000, n.361. Numero di iscrizione 1139/2016



Iscritta nel Registro delle
Associazioni di Promozione Sociale
n. 713 - Det. N. D4535 del 14/12/2006





SETTORE PATTINAGGIO Sezione Pattinaggio Artistico Rotelle

ESTRATTO REGOLAMENTO GENERALE

1. Possono partecipare ai Campionati indetti dal Settore Pattinaggio Artistico della Confsport Italia, tutte le scuole, associazioni e società sportive regolarmente associate alla Confsport Italia/A.S.I. e all'A.S.I. per la stagione sportiva in corso.
2. Tutti gli organismi che vogliono associarsi alla Confsport Italia/A.S.I. dovranno, attraverso l'apposito portale <http://confsportitalia.isprint.it/portale>, inoltrare regolare domanda di adesione e tesseramento secondo le procedure indicate nella Normativa Generale – Guida al Portale.
3. Gli atleti che partecipano alla manifestazione devono essere tesserati all'A.S.I./Confsport Italia per l'anno in corso.
4. I Campionati saranno giudicate da giudici Confsport Italia/A.S.I..
5. Le decisioni ed i provvedimenti adottati dagli organi deputati dallo Statuto Confsport Italia/A.S.I., in merito all'andamento della gara o al risultato finale della gara stessa (punteggi, designazioni giudici, ecc.) sono inappellabili, per cui non si accettano ricorsi di alcun genere, salvo quanto previsto dal Regolamento di Giustizia della Confsport Italia/A.S.I..
6. Solo ai fini della partecipazione alle gare, le Società affiliate A.S.I., che non siano **MAI** state associate direttamente alla Confsport Italia A.P.S.S.D., potranno richiedere GRATUITAMENTE l'adesione e il tesseramento, senza copertura assicurativa, alla Confsport Italia. Le società dovranno: registrarsi sul portale <http://confsportitalia.isprint.it/portale> secondo le procedure indicate nella Normativa Generale - Guida al Portale 2022; caricare il Certificato di Affiliazione A.S.I., valido per l'anno in corso, nella sezione 5 "Documentazione; inserire il codice CONV-ASI nella sezione "Affiliazione" del portale; richiedere alla Segreteria della Confsport Italia, all'indirizzo e-mail info@confsportitalia.it, l'inserimento della tariffa "Convenzione ASI" per i tesseramenti; inviare, sempre per e-mail, il tabulato o le tessere A.S.I. dei nomi inseriti.
7. Il possesso della tessera A.S.I./Confsport Italia dà diritto alla copertura assicurativa prescelta dalla Associazione o Società Sportiva Dilettantistica, al momento della richiesta, nelle forme previste in polizza.
8. Le Società potranno stampare direttamente le tessere degli atleti dal portale <http://confsportitalia.isprint.it/portale>.
9. Le Società riportate al punto 6 potranno utilizzare le tessere A.S.I., già in loro possesso.
10. Gli atleti non in regola con il tesseramento saranno tassativamente esclusi dai Campionati.
11. Le Società sono tenute ad iscrivere i propri atleti, tecnici e/o dirigenti accompagnatori esclusivamente attraverso il portale <http://confsportitalia.isprint.it/portale> entro la scadenza prevista per la manifestazione e secondo le modalità riportate nella Normativa Generale - Guida al portale 2022.
12. Le società, gli atleti, gli allenatori, i giudici, i dirigenti in genere hanno il dovere di rispettare in ogni loro comportamento, attivo od omissivo, la lealtà e la correttezza, quali principi generali che regolano l'esercizio e la partecipazione allo sport, il Regolamento Tecnico, il Regolamento di Giustizia e Disciplina, la normativa CONI, nonché le norme afferenti al Regolamento Antidoping e le prescrizioni Sanitarie di legge. Eventuali sanzioni disciplinari potranno essere adottate nei confronti di tecnici, dirigenti, atleti e società che dovessero avere un comportamento poco consono all'etica sportiva così come previsto dal Regolamento di Giustizia della Confsport Italia e dell'A.S.I..
13. Il Presidente della Società, con l'adesione alla Confsport Italia e all'ASI, dichiara sotto la propria responsabilità che tutti i tesserati con la propria Società sono in possesso della certificazione medica per l'attività sportiva

praticata; dichiara inoltre, che tutti gli atleti, tecnici e dirigenti tesserati partecipano all'attività sportiva e alle manifestazioni organizzate dalla Confsport Italia e dall'A.S.I. in forma spontanea e senza alcun vincolo ed obbligo di partecipazione, in quanto organizzate in forma dilettantistica e di svago. Dichiara, altresì, che tutti i tesserati sono a conoscenza dello statuto, dei regolamenti, della normativa CONI, della polizza assicurativa e di tutte le normative attualmente vigenti, e si impegnano a non richiedere il risarcimento dei danni alla Confsport Italia e all'A.S.I. per infortuni non rimborsati dalla Compagnia Assicuratrice.

14. Tutti i tesseramenti comportano l'impegno al rispetto delle norme afferenti al Regolamento Antidoping e delle prescrizioni Sanitarie di legge. Il Presidente della Società dichiara, inoltre, che tutti gli associati hanno aderito a quanto previsto dalla nota informativa relativa al trattamento dei dati personali predisposta ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs 196/2003 - Codice della privacy - Art. 13 del Regolamento Generale UE sulla protezione dei dati personali n. 679/2016 letta da ogni interessato che ha espresso il proprio parere, al fine di autorizzare la Confsport Italia e l'ASI ad utilizzare e gestire, per i suoi fini istituzionali, i nominativi dei propri soci tesserati.

Per quanto non contemplato nel presente Regolamento vigono le norme previste dallo Statuto e dai Regolamenti vigenti della Confsport Italia, dell'A.S.I. o in ultima analisi della F.I.S.R..

Sezione Pattinaggio Artistico a Rotelle
Quote anno sportivo 2022

ADESIONE E TESSERAMENTO	
Affiliazione alla ConfSPORT Italia A.P.S.S.D./A.S.I. (comprensiva del tess.to senza copertura assicurativa del Presidente e di 2 dirigenti).	€ 30,00
Tesseramento Dirigenti, Tecnici e Ufficiali di Gara – Polizza	€ 18,00
Tesseramento soci/atleti (con assicurazione) – Polizza A	€ 4,00
Tesseramento soci/atleti (con assicurazione) – Polizza B	€ 6,00
Per la specifica e la scelta delle polizze fare riferimento all'elenco allegato alla Normativa Generale 2022	

PARTECIPAZIONE MANIFESTAZIONI PATTINAGGIO ARTISTICO A ROTELLE	
Iscrizione Campionato	Gratuita
Partecipazione ad atleta per i campionati di SINGOLO	
1 specialità	€ 10,00
2 specialità	€ 17,00
3 specialità	€ 24,00
4 specialità	€ 31,00
5 specialità	€ 38,00
Partecipazione ad atleta per i campionati di DUETTO	
1 specialità	€ 10,00
2 specialità	€ 17,00
3 specialità	€ 24,00
Partecipazione per i campionati di SQUADRA	
Gruppi Teatrali Operetta a squadra	€ 35,00
Gruppi Teatrali Small Recital, Recital e Teatro a squadra	€ 90,00
Gruppi Teatrali Opera ad atleta	€ 9,00
Ritardata iscrizione atleti (come da regolamento)	da € 2,00 a € 30,00

CONTRIBUTO PER ACCESSO ALLA GIUSTIZIA FEDERALE	
Reclami e preannunci reclami sul campo-gara (da consegnare all'Ufficiale di Gara)	€ 50,00

Modalità versamenti quote ADESIONE – TESSERAMENTO - ISCRIZIONE CAMPIONATI E TASSE GARA
<ul style="list-style-type: none"> • Attraverso carta di credito sul portale. • Creazione di un “portafoglio” sul portale ConfSPORT Italia. Le Società che ne faranno richiesta potranno fare un versamento, che sarà caricato come credito, a mezzo: <ul style="list-style-type: none"> – c.c.p. n. 54776000 intestato alla ConfSPORT Italia specificando dettagliatamente la causale; – a mezzo bonifico bancario intestato alla ConfSPORT Italia specificando dettagliatamente la causale – codice IBAN IT45W0503403298000000005558; – a mezzo bonifico postale intestato alla ConfSPORT Italia specificando dettagliatamente la causale – codice IBAN IT3000760103200000054776000. <p>Dal pagamento non sono ammesse detrazioni.</p>



CAMPIONATO NAZIONALE DI PATTINAGGIO ARTISTICO A ROTELLE
Serie A – B – C – Arcobaleno e Gruppi Teatrali

11-12 giugno 2022

Palazzetto dello Sport “A.S.D. Virtus 7 Stelle”
Corso Italia, 340 – Villaricca (NA)

Il **Campionato Nazionale** di Pattinaggio Artistico a Rotelle è una manifestazione riservata a tutti gli atleti tesserati CONFSPORT ITALIA/A.S.I. e all’A.S.I. ed è aperto a tutte le discipline previste dal regolamento. Il programma tecnico è rivolto sia a ginnasti di sesso femminile che maschile senza distinzione di sezione. da ora più genericamente atleti.

SEDE DI GARA

Palazzetto dello Sport “ASD Virtus 7 Stelle” - Corso Italia,340 - 80010 Villaricca (NA)

CAMPO DI GARA

Pista: 22 x 44 parquet

COMPOSIZIONE DELLA GIURIA

La Giuria sarà composta da Giudici Nazionali Confsport Italia A.P.S.S.D./A.S.I..

Le modalità di composizione della giuria saranno indicate dalla D.N.G o in caso di assenza dalla D.T.N..

RIUNIONE DELLA GIURIA

È consentito ad un solo istruttore per Società, regolarmente tesserato alla Confsport Italia/A.S.I., di assistere alla riunione di giuria.

CONTROLLO TESSERE

Al momento del controllo tessere devono essere presenti gli istruttori e gli atleti e **dovranno essere esibite le tessere Confsport Italia/A.S.I..**

Qualora gli atleti non fossero ancora in possesso della tessera Confsport Italia/A.S.I., la Società dovrà esibire la richiesta di tesseramento e un valido documento di riconoscimento per gli atleti.

ISCRIZIONE AL CAMPIONATO E ALLA GARA

L'iscrizione al campionato e alla gara dovrà essere effettuata esclusivamente attraverso il portale <https://confsportitalia.isprint.it/portale> entro e non oltre il **30 maggio 2022**.

Dal giorno successivo alla scadenza delle iscrizioni ed **entro e non oltre il 31/05/2022** è possibile effettuare l'aggiunta di uno o più atleti pagando la relativa sanzione per ogni atleta iscritto. Dopo tale data e in ogni **caso entro e non oltre le ore 13:00 del 01/06/2022** è possibile richiedere per mail (info@confsportitalia.it) alla Segreteria della Confsport Italia A.P.S.S.D., l'apertura del portale per effettuare l'iscrizione o l'aggiunta di uno o più atleti. In questo caso si dovrà pagare oltre alla tassa gara prevista, un'ulteriore sanzione. La Segreteria della Confsport Italia A.P.S.S.D. si riserva di accettare o meno la richiesta pervenuta tenendo presente anche le necessità organizzative.

E' possibile richiedere le quote di partecipazione già versate, in caso di ritiro di uno o più atleti, entro le ore 13:00 del 01/06/2022 accedendo direttamente al portale delle iscrizioni. Si può richiedere per mail (info@confsportitalia.it) alla segreteria della Confsport Italia A.P.S.S.D., l'apertura del portale per effettuare la cancellazione.

Non sarà restituita la quota di partecipazione degli atleti iscritti che non saranno presenti al Campionato o

manifestazione.

Non è assolutamente possibile inviare le iscrizioni e i pagamenti per email, posta, fax o brevi manu. Non è consentito accettare iscrizioni, aggiunte, modifiche e/o pagamenti sul campo gara.

SCHEDA TECNICA

Ove previsto gli atleti devono inviare la scheda tecnica del programma all'indirizzo schedeconfsport@gmail.com entro e non oltre il giorno 06/06/2022

MUSICHE

Le musiche dovranno essere inviate in formato mp3 tramite email entro e non oltre il 06 giugno 2022 all'indirizzo musiche.confsport@gmail.com. I file devono essere salvati nel seguente modo ed ordine: Nome_Cognome_Specialità_Categoria. Inoltre nella mail si chiede di inserire anche una lista con riportati gli stessi dati.

ACCESSO AL CAMPO DI GARA

È consentito l'accesso al campo di gara a **un solo istruttore per Società** in abbigliamento sportivo purché in regola con il tesseramento. Gli istruttori, per poter accedere al campo gara, dovranno esporre la propria tessera identificativa apposta all'interno di un badge con relativo nastrino da portare al collo

PUNTEGGI

I punteggi saranno resi noti al termine della manifestazione.

RICORSI

Come previsto dal regolamento tecnico in vigore per l'anno sportivo 2022, le decisioni e i provvedimenti adottati dalla Giuria sono INAPPELLABILI pertanto non si accettano ricorsi di alcun genere, salvo quanto previsto dal Regolamento di Giustizia della Confsport Italia e dell'A.S.I..

Discipline

Per il **Campionato Nazionale** sono previste le seguenti discipline:

- Singolo Libero
- Singolo Obbligatorie
- Singolo Solo Dance
- Duetto
- Gruppi Teatrali

Campionati, categorie, sottogruppi

Ogni disciplina permette agli atleti di iscriversi nella categoria che corrisponde alle proprie capacità tecniche.

Le discipline possono essere Individuali, di Coppia e di Squadra:

- Campionato di Singolo - Libero
- Campionato di Singolo - Obbligatorie
- Campionato di Singolo – Solo Dance
- Campionato di Singolo – Solo Dance Compulsory
- Campionato di Singolo – Solo Dance Combinata
- Campionato di Coppia - Duetto
- Campionato di Coppia – Duetto Artistico
- Campionato di Coppia – Duetto Danza
- Campionati di Squadra - Gruppi

Scelta categoria e sottogruppo

Un atleta può gareggiare in più discipline. In ogni disciplina può scegliere una sola categoria di appartenenza. La categoria può essere diversa in discipline diverse.

È possibile iscriversi ad una categoria di livello uguale o superiore ma non inferiore. Per ogni categoria ci sono dei sottogruppi che richiedono capacità tecniche differenti (vedere il regolamento tecnico dei Campionati).

Le fasce d'età

All'interno dei sottogruppi gli atleti vengono divisi per fasce d'età. Le fasce d'età sono uguali per tutte le discipline ad eccezione dei gruppi teatrali che seguono una ripartizione diversa (fare riferimento al Regolamento Generale).

Premiazioni

Le premiazioni per le categorie debuttanti di tutte le discipline, oltre alla scheda di valutazione, prevedono che nella classifica generale gli atleti di 1° e 2° fascia saranno premiati secondo un criterio di FASCE DI MERITO:

dal 1° al 3° classificato FASCIA D'ORO

dal 4° al 6° classificato FASCIA D'ARGENTO

dal 7° al 9° classificato FASCIA DI BRONZO

dal 10° in poi medaglia di partecipazione a tutti gli atleti.

Nonostante l'applicazione di tale criterio di premiazione, verrà comunque stilata una classifica in base ai punteggi attribuiti ad ogni atleta; tale classifica sarà consultabile e affissa in bacheca al termine della gara.

Le premiazioni delle altre fasce e delle altre categorie avverranno con la consegna della medaglia d'oro, d'argento e di bronzo rispettivamente agli atleti classificati al 1°, 2°, 3° posto. Dal 4° posto in poi gli atleti saranno premiati con la medaglia di partecipazione.

Schede di valutazione

Al termine della gara a tutti gli atleti partecipanti sarà consegnata la scheda di valutazione che contiene il giudizio dettagliato da parte della giuria dell'esercizio svolto con il relativo punteggio finale.

Per tutti i Campionati, compreso il Campionato Gruppi Teatrali, la scheda conterrà nel dettaglio le valutazioni date dalla giuria per ogni singolo elemento eseguito dagli atleti sia per quanto attiene la parte tecnica che quella artistica.

PROGRAMMI TECNICI:

Per le specifiche sul programma tecnico fare riferimento ai programmi sul sito ww.asiginnastica.it e sul sito www.confspportitalia.it

SVOLGIMENTO DELLA MANIFESTAZIONE

Per garantire la competizione in ottemperanza alle regole anti-contagio, l'impianto che ospiterà la manifestazione sarà allestito con percorsi guidati e alloggiamenti assegnati e saranno contingentati i numeri dei presenti in pista. Durante la manifestazione sarà consentito l'ingresso al **pubblico** che dovrà obbligatoriamente indossare la **mascherina FFP2** durante tutta la durata dell'evento. I **tecnici** dovranno indossare la **mascherina FFP2** per tutta la manifestazione; **UN SOLO TECNICO** per società, regolarmente tesserato all'A.S.I./Confspport Italia. potrà accedere in pista durante le fasi di Riscaldamento o se convocato dalla Giuria. Gli **atleti** dovranno obbligatoriamente indossare la **mascherina FFP2** fatto salvo i momenti di riscaldamento e di gara.

**CAMPIONATO DI SINGOLO
LIBERO**

Il regolamento per gli esercizi liberi è studiato per permettere l'accesso a questa disciplina indipendentemente dall'età dell'atleta.

Con la **Categoria Arcobaleno** l'atleta può valutare i propri miglioramenti o testare i nuovi esercizi senza entrare in competizione con gli altri atleti.

Con le **Categorie Debuttanti e Novizi** gli atleti possono competere tra di loro scegliendo gli esercizi che sanno fare meglio tra una scelta di difficoltà predefinita.

Nelle **Categorie Silver e Gold** viene lasciato ampio spazio all'evoluzione tecnica dell'atleta che potrà presentare una serie di esercizi creati da sé stesso.

Tutte le categorie possono presentare musiche cantate di propria scelta.

CATEGORIA	LIVELLO
ARCOBALENO	A – B – C – D – E

FASCE DI ETA'

Dall'anno 2018 e precedenti

CATEGORIA	LIVELLO	SPECIFICHE
DEBUTTANTI	A – B – C – D – E	<u>Debuttanti A</u> (GP1 circa) <u>Debuttanti B</u> (GP2 circa) <u>Debuttanti D</u> (GP3 circa) <u>Debuttanti E</u> (GP4 circa)

FASCE DI ETA'

fascia baby: 2018-2015 (4-7 anni)

fascia 1: 2014-2013 (8-9 anni)

fascia 2: 2012-2011 (10-11 anni)

fascia 3: 2010-2009 (12-13 anni)

fascia 4: 2008-2007 (14-15 anni)

fascia 5: 2006-2005-2004 (16-18 anni)

fascia 6: 2003 in poi

CATEGORIA	LIVELLO	SPECIFICHE
NOVIZI	A – B – C – D – E – F – G – H	<u>Novizi A</u> (GP5 – Es reg A) <u>Novizi B</u> (GP6 – Es reg B) <u>Novizi C</u> (All Reg A) <u>Novizi D</u> (All Reg B) <u>Novizi F</u> (Div Naz A) <u>Novizi G</u> (Div Naz B) <u>Novizi H</u> (Div Naz C/D)

FASCE DI ETA'

fascia baby: 2018-2015 (4-7 anni)

fascia 1: 2014-2013 (8-9 anni)

fascia 2: 2012-2011 (10-11 anni)

fascia 3: 2010-2009 (12-13 anni)

fascia 4: 2008-2007 (14-15 anni)

fascia 5: 2006-2005-2004 (16-18 anni)

fascia 6: 2003 in poi

CATEGORIA	LIVELLO	SPECIFICHE
SILVER	A – B – C – D	<u>Silver A</u> (GA) <u>Silver B</u> (GB) <u>Silver C</u> (EA) <u>Silver D</u> (EB)

FASCE DI ETA'

Silver A (GA): fascia 1

Silver B (GB): fascia 1

Silver C (EA): fascia 2

Silver D (EB): fascia 2

CATEGORIA	LIVELLO	SPECIFICHE
GOLD	A – B – C – D	<u>Gold A</u> (AA) <u>Gold B</u> (AB) <u>Gold C</u> (CAD) <u>Gold D</u> (JEU/JUN/SEN)

FASCE DI ETA'

Gold A (AA): fascia 3

Gold B (AB): fascia 3

Gold C (CAD): fascia 4

Gold D (JEU/JUN/SEN): fascia 5 e fascia 6

CATEGORIA ARCOBALENO

La **Categoria Arcobaleno** prevede uno schema predefinito con una serie di elementi già codificati.

Gli atleti possono presentare movimenti di braccia coreografici per tutta la durata del programma.

Il giudizio dell'ufficiale di gara sarà solo tecnico e non ci sarà classifica.

L'atleta si vedrà assegnare un colore in base alla qualità dell'esercizio eseguito: verde = molto buono; blu = buono; giallo = sufficiente; rosa = appena sufficiente; arancione = scarso; viola = insufficiente; rosso = nullo.

Non vi è una divisione per anni perché non vi è competizione tra gli atleti, così come non vi è divisione tra i generi.

CATEGORIA DEBUTTANTI

La **Categoria Debuttanti** prevede uno schema predefinito con una serie di elementi già codificati.

Gli atleti possono presentare movimenti di braccia coreografici per tutta la durata del programma.

Il giudizio dell'ufficiale di gara sarà tecnico e artistico e ci sarà classifica.

Il sistema di punteggio è matematico e non sarà esposto al pubblico.

Sarà assegnato un coefficiente di difficoltà ad ogni elemento presentato.

L'ufficiale di gara potrà assegnare un punteggio da 0 a 6 (numeri interi) ad ogni elemento presentato in base al livello dell'esecuzione dell'elemento stesso.

Il valore artistico invece non sarà moltiplicato per alcun coefficiente e sarà costituito dalla somma di quattro parametri – pattinata, tecnica passi, costruzione coreografica, interpretazione – ognuno dei quali andrà da 1 a 10 (numeri interi).

Gli atleti gareggeranno divisi per genere e per fasce d'età.

CATEGORIA NOVIZI – SILVER - GOLD

Le **Categorie Novizi, Silver e Gold** prevedono l'esecuzione di uno schema libero di elementi salto, elementi trottola e elementi coreografici.

Gli atleti possono così costruire il proprio programma basandosi sulle proprie capacità e sul valore degli elementi eseguiti.

Il giudizio dell'ufficiale di gara sarà tecnico e artistico e ci sarà classifica.

Il sistema di punteggio è matematico e non sarà esposto al pubblico.

Sarà assegnato un coefficiente di difficoltà ad ogni elemento presentato.

L'ufficiale di gara potrà assegnare un punteggio da 0 a 6 (numeri interi) ad ogni elemento presentato in base al livello dell'esecuzione dell'elemento stesso.

Il valore artistico, invece, non sarà moltiplicato per alcun coefficiente e sarà costituito dalla somma di tre parametri – pattinata, costruzione coreografica, interpretazione - ognuno dei quali andrà da 1 a 10 (numeri interi).

Gli atleti gareggeranno divisi per genere e per fasce d'età.

CAMPIONATO DI SINGOLO OBBLIGATORI

Il regolamento per gli esercizi obbligatori è pensato per permettere agli atleti di questa disciplina di poter competere tra di loro presentando gli esercizi che più sono congeniali e quindi permettendo la competizione anche tra atleti di livelli, generi ed età diverse.

In **ciascuna Categoria** sono previsti una serie di esercizi (cerchi e/o boccole) predefiniti ed ogni atleta potrà scegliere quali eseguire tra quelli dati.

Ad ogni esercizio sarà assegnato un coefficiente generale di difficoltà (vedi allegato "tabella esercizi del programma tecnico").

Il punteggio finale preso dall'atleta al termine dell'esercizio sarà dunque moltiplicato per il suo coefficiente di difficoltà.

Vincerà l'atleta che al termine degli esercizi previsti otterrà la somma più alta.

Ciascun esercizio (cerchi e/o boccole) è composto di elementi tecnici ed elementi "generici".

Ad ognuno degli elementi tecnici è assegnato un coefficiente di difficoltà.

L'ufficiale di gara potrà assegnare un punteggio da 0 a 6 (numeri interi) ad ogni elemento tecnico presentato in base al suo livello di esecuzione.

Tale valore verrà moltiplicato per il coefficiente di difficoltà proprio dell'elemento eseguito generando il punteggio del singolo elemento tecnico (vedi allegato "tabella elementi del programma tecnico").

La somma dei punteggi, ricevuti per gli elementi tecnici, costituirà il "punteggio tecnico".

Il punteggio "generico" invece prende in esame una serie di parametri complessivi riguardanti il pattinatore e

l'esercizio nella sua totalità.

L'ufficiale di gara potrà assegnare un punteggio da 1 a 10 (numeri interi) ad ognuno dei parametri "generici"

I parametri "generici" non hanno coefficienti e sono i seguenti: armonia dell'esercizio, tenuta della traccia, tenuta della postura.

La somma dei punteggi ricevuti, per ogni parametro, costituirà il punteggio "generico"

La somma del punteggio tecnico e del punteggio generico costituirà il punteggio complessivo dell'esercizio che sarà poi moltiplicato per il coefficiente di valore dell'esercizio per ottenere il punteggio finale.

Gli atleti gareggeranno divisi per fasce d'età. Generi diversi gareggeranno insieme.

Al termine della manifestazione ad ogni atleta sarà consegnata la relativa scheda con indicati i giudizi degli ufficiali di gara.

Assegnazione traccia

Gli atleti in gara non potranno scegliere la traccia di gara.

Il cerchio e/o la boccola sarà loro assegnato per sorteggio.

Ogni esercizio di un atleta dovrà essere eseguito su un cerchio o boccola diversi rispetto alla traccia già utilizzata.

Prova

Ogni atleta avrà 5 minuti di tempo per provare l'esercizio scelto nella traccia assegnata.

Potrà esserci solo un atleta per ogni traccia.

I turni di prova vedranno impegnati tutti i cerchi e tutte le boccole a disposizione utilizzabili.

I turni di prova saranno stabiliti dalla direzione di gara in base alle indicazioni ricevute e solo dopo aver effettuato il sorteggio di entrata in pista.

Gara e chiamata in pista

Le gare saranno divise in turni.

Ci saranno tanti turni quanti sono gli esercizi che dovranno eseguire gli atleti.

Un atleta può scegliere se partire con la boccola o con il cerchio ma tale indicazione deve essere inviata al momento dell'iscrizione.

La direzione di gara sarà responsabile del sorteggio di entrata in pista per il primo esercizio e dell'assegnazione della traccia per gli esercizi successivi rispettando l'ordine di esecuzione indicato dall'atleta.

Per ogni turno di gara possono essere chiamati in pista tanti atleti quanti sono i cerchi o boccole assegnati fino ad un massimo di 8 atleti (4 cerchi e 4 boccole).

Per ogni turno di gara possono esserci atleti che svolgono il cerchio o la boccola.

Non possono mischiarsi nello stesso turno di gara atleti di categorie diverse o esercizi di turni diversi.

Al termine del primo turno di gara verrà stilata la classifica provvisoria.

L'ordine di esecuzione del turno successivo sarà in ordine inverso rispetto alla classifica.

Nel sorteggiare nuovamente la traccia di esecuzione del nuovo esercizio la direzione di gara dovrà assegnare una nuova traccia rispetto a quella già utilizzata dallo stesso atleta.

Al termine dell'ultimo turno di gara verrà stilata la classifica finale.

La direzione di gara può decidere in base agli atleti iscritti se effettuare consecutivamente i turni di un'unica categoria o se far effettuare il primo turno a tutte le categorie, poi il secondo, poi il terzo.

CATEGORIA
ARCOBALENO

FASCE DI ETA'

Dall'anno 2018 e precedenti

CATEGORIA	LIVELLO	
DEBUTTANTI	A – B – C	<u>Debuttanti A (GA, GB; ERA; ERB; ESA)</u> <u>Debuttanti B (ESB; ARA)</u> <u>Debuttanti C (ARB; DA)</u>

FASCE DI ETA'

fascia baby: 2018-2015 (4-7 anni)

fascia 1: 2014-2013 (8-9 anni)

fascia 2: 2012-2011 (10-11 anni)

fascia 3: 2010-2009 (12-13 anni)

fascia 4: 2008-2007 (14-15 anni)

fascia 5: 2006-2005-2004 (16-18 anni)

fascia 6: 2003 in poi

CATEGORIA	LIVELLO	
NOVIZI	A – B – C	<u>Novizi A (AA; DB)</u> <u>Novizi B (AB; CA; DC; DD)</u> <u>Novizi C (JEU)</u>

FASCE DI ETA'

fascia baby: 2018-2015 (4-7 anni)

fascia 1: 2014-2013 (8-9 anni)

fascia 2: 2012-2011 (10-11 anni)

fascia 3: 2010-2009 (12-13 anni)

fascia 4: 2008-2007 (14-15 anni)

fascia 5: 2006-2005-2004 (16-18 anni)

fascia 6: 2003 in poi

CATEGORIA	LIVELLO	
SILVER	A – B	<u>Silver A (JUN)</u> <u>Silver B (SEN)</u>

FASCE DI ETA'

Silver A (JUN): fascia 5

Silver B (SEN): fascia 6

CATEGORIA	LIVELLO	
GOLD	A – B	<u>Gold A</u> <u>Gold B</u>

FASCE DI ETA'

Gold A: fascia 5

Gold B: fascia 6

CATEGORIA ARCOBALENO

La **Categoria Arcobaleno** prevede l'esecuzione di 2 esercizi scelti dall'atleta.

Per ogni esercizio si dovranno effettuare due esecuzioni.

Il piede di partenza deve essere indicato nella scheda dell'atleta e deve essere comunicato al momento dell'iscrizione alla competizione.

Il giudizio dell'ufficiale di gara sarà solo tecnico e non ci sarà classifica.

L'atleta si vedrà assegnare un colore in base alla qualità dell'esercizio eseguito: verde = molto buono; blu = buono; giallo = sufficiente; rosa = appena sufficiente; arancione = scarso; viola = insufficiente; rosso = nullo.

Non vi è una divisione per anni perché non vi è competizione tra gli atleti, così come non vi è divisione tra i generi.

Al termine della manifestazione ad ogni atleta sarà consegnata la relativa scheda con indicati i giudizi dell'ufficiale di gara.

CATEGORIA DEBUTTANTI

La **Categoria Debuttanti** prevede l'esecuzione di esercizi obbligatori a scelta dell'atleta tra gruppi predefiniti.

Ogni atleta dovrà eseguire 2 esercizi. Per ogni esercizio si dovranno effettuare tre esecuzioni.

L'esercizio ed il piede di partenza devono essere indicati al momento dell'iscrizione alla competizione.

Il giudizio dell'ufficiale di gara sarà solo tecnico ci sarà classifica.

Il sistema di punteggio è matematico e non sarà esposto al pubblico.

Sarà assegnato un coefficiente di difficoltà per ogni fase dell'esercizio presentato.

L'ufficiale di gara potrà assegnare un punteggio da 0 a 6 (numeri interi) ad ogni elemento presentato in base al livello dell'esecuzione dell'elemento stesso.

Al punteggio degli elementi tecnici l'ufficiale di gara dovrà aggiungere un valore estetico che non sarà moltiplicato per alcun coefficiente e sarà costituito dalla somma di tre parametri – armonia dell'esercizio, tenuta della traccia, tenuta della postura – ognuno dei quali andrà da 1 a 10 (numeri interi).

Il punteggio ottenuto dalla somma dei valori tecnici con i valori estetici sarà poi moltiplicato per il coefficiente di valore dell'esercizio che darà così il punteggio totale finale

CATEGORIE NOVIZI E SILVER

Le **Categorie Novizi e Silver** prevedono l'esecuzione di esercizi obbligatori a scelta dell'atleta.

Ogni atleta dovrà eseguire 3 esercizi.

Per ogni esercizio si dovranno effettuare tre esecuzioni salvo ove espressamente indicato diversamente.

L'esercizio ed il piede di partenza devono essere indicati al momento dell'iscrizione alla competizione.

Il giudizio dell'ufficiale di gara sarà tecnico ed estetico e ci sarà classifica.

Il sistema di punteggio è matematico e non sarà esposto al pubblico.

Ogni esercizio nel suo complesso ha un coefficiente. Sarà assegnato un coefficiente di difficoltà per ogni fase dell'esercizio presentato.

L'ufficiale di gara potrà assegnare un punteggio da 0 a 6 (numeri interi) ad ogni elemento presentato in base al livello dell'esecuzione dell'elemento stesso.

Al punteggio degli elementi tecnici l'ufficiale di gara dovrà aggiungere un valore estetico che non sarà moltiplicato per alcun coefficiente e sarà costituito dalla somma di tre parametri – armonia dell'esercizio, tenuta della traccia, tenuta della postura – ognuno dei quali andrà da 1 a 10 (numeri interi).

Il punteggio ottenuto dalla somma dei valori tecnici con i valori estetici sarà poi moltiplicato per il coefficiente di valore dell'esercizio che darà così il punteggio totale finale.

CATEGORIA GOLD

La **Categoria Gold** prevede l'esecuzione di esercizi obbligatori a scelta dell'atleta.

Ogni atleta dovrà eseguire 3 esercizi: due cerchi ed una boccola.

Ogni atleta può decidere gli elementi tecnici da inserire nell'esercizio rispettando il numero massimo previsto dalla categoria.

Ad ogni elemento tecnico è stato assegnato il suo coefficiente di difficoltà.

Gli elementi tecnici di ciascun esercizio devono essere indicati al momento dell'iscrizione alla competizione compilando la relativa scheda-esercizio.

Nei cerchi gli elementi tecnici possono essere eseguiti solo sull'asse longitudinale che attraversa i tre cerchi (ad eccezione del doppiotre che deve avvenire sui rispettivi segni).

Il doppiotre viene considerato come un elemento tecnico unico pertanto non è possibile inserire tra i 2 tre un altro elemento.

Nelle boccole non possono essere inseriti tre, doppiotre, controtre, volte e controvolte come elementi tecnici.

Possono essere inseriti dei cambi di direzione (dall'avanti all'indietro o dall'indietro all'avanti) solo sulla congiunzione dei cerchi. Il cerchio di mezzo deve avere disegnate due boccole.

Il giudizio dell'ufficiale di gara sarà tecnico ed estetico e ci sarà classifica.

Il sistema di punteggio è matematico e non sarà esposto al pubblico.

Ogni esercizio presentato avrà coefficiente 1.

Sarà assegnato un coefficiente di difficoltà ad ogni elemento tecnico presentato.

L'ufficiale di gara potrà assegnare un punteggio da 0 a 6 (numeri interi) ad ogni elemento presentato in base al livello dell'esecuzione dell'elemento stesso.

Al punteggio degli elementi tecnici l'ufficiale di gara dovrà aggiungere un valore estetico che non sarà moltiplicato per alcun coefficiente e sarà costituito dalla somma di tre parametri – armonia dell'esercizio, tenuta della traccia, tenuta della postura – ognuno dei quali andrà da 1 a 10 (numeri interi).

**CAMPIONATO DI SINGOLO
SOLO DANCE**

Il regolamento per la solo dance è studiato per permettere l'accesso a questa disciplina indipendentemente dall'età dell'atleta

Con la **Categoria Arcobaleno** l'atleta può imparare i passi base, valutare i propri miglioramenti o testare i nuovi esercizi senza entrare in competizione con gli altri atleti.

Con le **Categorie Debuttanti e Novizi** gli atleti possono competere tra di loro scegliendo gli esercizi che sanno fare meglio tra una scelta di difficoltà predefinita.

Nella **Categoria Silver e Gold** viene lasciato ampio spazio all'evoluzione tecnica dell'atleta che potrà presentare una serie di esercizi creati da se stesso.

Tutte le categorie possono presentare musiche cantate di propria scelta.

Accanto ad ogni categoria è segnata la durata del programma di gara.

Gli atleti gareggeranno divisi per fasce d'età.

Generi diversi gareggeranno separati.

Al termine della manifestazione ad ogni atleta sarà consegnata la relativa scheda con indicati i giudizi degli ufficiali di gara.

CATEGORIA	LIVELLO
ARCOBALENO	A – B – C

FASCE DI ETA'

Dall'anno 2018 e precedenti

CATEGORIA	LIVELLO
DEBUTTANTI	A – B – C

FASCE DI ETA'

fascia baby: 2018-2015 (4-7 anni)

fascia 1: 2014-2013 (8-9 anni)

fascia 2: 2012-2011 (10-11 anni)

fascia 3: 2010-2009 (12-13 anni)

fascia 4: 2008-2007 (14-15 anni)

fascia 5: 2006-2005-2004 (16-18 anni)

fascia 6: 2003 in poi

CATEGORIA	LIVELLO	
SILVER	A – B – C	Silver A (GI) Silver B (ES) Silver C (AL)

FASCE DI ETA'

fascia baby: 2018-2015 (4-7 anni)

fascia 1: 2014-2013 (8-9 anni)

fascia 2: 2012-2011 (10-11 anni)

fascia 3: 2010-2009 (12-13 anni)

fascia 4: 2008-2007 (14-15 anni)

fascia 5: 2006-2005-2004 (16-18 anni)

fascia 6: 2003 in poi

CATEGORIA	LIVELLO	
GOLD	A – B – C	<u>Gold A (CA)</u> <u>Gold B (JE)</u> <u>Gold C (JU/SE)</u>

FASCE DI ETA'

Gold A (CA): fascia 4

Gold B (JE): fascia 5

Gold C (JU/SE): fascia 5 e fascia 6

CATEGORIA ARCOBALENO

La **Categoria Arcobaleno** prevede uno schema predefinito con una serie di elementi già codificati.

Gli atleti possono presentare movimenti di braccia coreografici per tutta la durata del programma.

Il giudizio dell'ufficiale di gara sarà solo tecnico e non ci sarà classifica.

L'atleta si vedrà assegnare un colore in base alla qualità dell'esercizio eseguito: verde = molto buono; blu = buono; giallo = sufficiente; rosa = appena sufficiente; arancione = scarso; viola = insufficiente; rosso = nullo.

Non vi è una divisione per anni perché non vi è competizione tra gli atleti, così come non vi è divisione tra i generi.

CATEGORIA DEBUTTANTI

La **Categoria Debuttanti** prevede uno schema predefinito con una serie di elementi già codificati.

Gli atleti possono presentare movimenti di braccia coreografici per tutta la durata del programma.

Il giudizio dell'ufficiale di gara sarà tecnico e artistico e ci sarà classifica.

Il sistema di punteggio è matematico e non sarà esposto al pubblico.

Sarà assegnato un coefficiente di difficoltà ad ogni elemento presentato.

L'ufficiale di gara potrà assegnare un punteggio da 0 a 6 (numeri interi) ad ogni elemento presentato in base al livello dell'esecuzione dell'elemento stesso.

Il valore artistico invece non sarà moltiplicato per alcun coefficiente e sarà costituito dalla somma di quattro parametri – pattinata, costruzione coreografica, interpretazione, tempo – ognuno dei quali andrà da 1 a 10 (numeri interi).

Gli atleti gareggeranno divisi per fasce d'età e genere.

CATEGORIA SILVER E GOLD

Le **Categorie Silver e Gold** prevedono l'esecuzione di uno schema libero di elementi tecnici ed elementi coreografici.

Gli atleti possono così costruire il proprio programma basandosi sulle proprie capacità e sul valore degli elementi eseguiti.

Il giudizio dell'ufficiale di gara sarà tecnico e artistico e ci sarà classifica.

Il sistema di punteggio è matematico e non sarà esposto al pubblico.

Sarà assegnato un coefficiente di difficoltà ad ogni elemento presentato.

L'ufficiale di gara potrà assegnare un punteggio da 0 a 6 (numeri interi) ad ogni elemento presentato in base al livello dell'esecuzione dell'elemento stesso.

Il valore artistico invece non sarà moltiplicato per alcun coefficiente e sarà costituito dalla somma di quattro parametri – pattinata, costruzione coreografica, interpretazione, tempo – ognuno dei quali andrà da 1 a 10

(numeri interi).

Gli atleti gareggeranno divisi per fasce d'età e genere.

CAMPIONATO DI SINGOLO SOLO DANCE COMPULSORY

La **Solo Dance Compulsory** prevede per tutte le categorie l'effettuazione di danze obbligatorie con musiche e disegni prestabiliti.

Ogni atleta scende in pista individualmente e la classifica viene ottenuta sommando i punteggi delle danze eseguite.

La fascia è unica e lo stesso atleta non può gareggiare in categorie differenti.

Il giudizio dell'ufficiale di gara sarà tecnico ed artistico e ci sarà classifica.

In ogni danza sono evidenziati degli elementi tecnici cui viene assegnato un coefficiente di difficoltà.

L'ufficiale di gara potrà assegnare un punteggio da 0 a 6 (numeri interi) ad ogni elemento presentato in base al livello dell'esecuzione dell'elemento stesso.

Il valore artistico invece non sarà moltiplicato per alcun coefficiente e sarà costituito dalla somma di quattro parametri – disegno, tempo, pattinata, interpretazione – ognuno dei quali andrà da 1 a 10 (numeri interi) che prendono in considerazione gli elementi generali della danza.

Al termine della manifestazione ad ogni atleta sarà consegnata la relativa scheda con indicati i giudizi dell'ufficiale di gara

CATEGORIA	LIVELLO	
COMPULSORY NOVIZI	A – B – C – D – E – F - G	Compulsory novizi A (G) Compulsory novizi B (EP) Compulsory novizi C (AP) Compulsory novizi D (CP) Compulsory novizi E (JP) Compulsory novizi F (JP) Compulsory novizi G (SP)

FASCE DI ETA'

Compulsory novizi A (giovanissimi): fascia 1
Compulsory novizi B (esordienti promozionali): fascia 2
Compulsory novizi C (allievi promozionali): fascia 3
Compulsory novizi D (cadetti promozionali): fascia 4
Compulsory novizi E (jeunesse promozionali): fascia 5
Compulsory novizi F (juniores promozionali): fascia 5
Compulsory novizi G (senior promozionali): fascia 6

CATEGORIA	LIVELLO
COMPULSORY SILVER	A – B – C – D – E – F

FASCE DI ETA'

Compulsory silver A: fascia 2
Compulsory silver B: fascia 3
Compulsory silver C: fascia 4
Compulsory silver D: fascia 5
Compulsory silver E: fascia 5
Compulsory silver F: fascia 6

CATEGORIA	LIVELLO	
COMPULSORY GOLD	A – B – C – D	Compulsory <u>gold</u> A (ES) Compulsory <u>gold</u> B (AL) Compulsory <u>gold</u> C (CA) Compulsory <u>gold</u> D (JE)

FASCE DI ETA'

Compulsory gold A (esordienti): fascia 2

Compulsory gold B (allievi): fascia 3

Compulsory gold C (cadetti): fascia 4

Compulsory gold D (jeunesse): fascia 5

CATEGORIA COMPULSORY NOVIZI

La **Categoria Compulsory Novizi** prevede l'esecuzione di una danza con schema e musica obbligati
Gli atleti gareggeranno divisi per categoria e per genere.

CATEGORIA COMPULSORY SILVER

La **Categoria Compulsory Silver** prevede l'esecuzione di tre danze con schema e musica obbligati.

Ad ogni gara, in base al livello (se regionale o nazionale) gli atleti dovranno portare due delle tre danze.

Gli atleti gareggeranno divisi per categoria.

All'interno di ogni categoria generi diversi gareggeranno insieme.

CATEGORIA COMPULSORY GOLD

La **Categoria Compulsory Gold** prevede l'esecuzione di due danze con schema e musica obbligati.

Gli atleti gareggeranno divisi per categoria.

All'interno di ogni categoria generi diversi gareggeranno insieme.

CAMPIONATO DI SINGOLO SOLO DANCE COMBINATA

La **Solo Dance Combinata** prevede per tutte le categorie l'effettuazione di una danza obbligatoria (con musiche e disegni prestabiliti) ed una danza libera (con musiche e disegni a scelta del pattinatore).

Ogni atleta scende in pista individualmente e la classifica viene ottenuta sommando i punteggi della danza obbligatorie e della danza libera.

La fascia è unica e lo stesso atleta non può gareggiare in categorie differenti.

Il giudizio della danza obbligatoria seguirà il giudizio della solo dance compulsory.

Il giudizio della danza libera seguirà il giudizio della solo dance.

Al termine della manifestazione ad ogni atleta sarà consegnata la relativa scheda con indicati i giudizi dell'ufficiale di gara

CATEGORIA	LIVELLO	
NOVIZI	A – B – C – D – E – F – G	Novizi A (G) Novizi B (EP) Novizi C (AP) Novizi D (CP) Novizi E (JP) Novizi F (JP) Novizi G (SP)

FASCE DI ETA'

Novizi A (giovanissimi): fascia 1
Novizi B (esordienti promozionali): fascia 2
Novizi C (allievi promozionali): fascia 3
Novizi D (cadetti promozionali): fascia 4
Novizi E (jeunesse promozionali): fascia 5
Novizi F (juniores promozionali): fascia 5
Novizi G (senior promozionali): fascia 6

CAMPIONATO DI COPPIA DUETTO

La **Specialità DUETTO** viene praticata da due atleti che possono essere dello stesso sesso o di sesso differente.

La differenza di età tra i due atleti non può essere superiore ai due anni solari (es. atleta del 2000 e atleta del 2002: SI – atleta del 2000 e atleta del 2003: NO).

Per quanto riguarda la divisione delle categorie fa fede l'anno di nascita dell'atleta più grande del DUETTO.

Tutte le categorie possono presentare musiche cantate di propria scelta.

Non sono ammesse prese nelle quali l'atleta sollevata/o superi con entrambi i pattini le spalle dell'atleta portante.

Sono ammessi oggetti di scena (cappelli, palloni, sciarpe, giacche, etc..) purché non rappresentino un pericolo per gli atleti che eseguono o per coloro che si esibiranno successivamente.

Al termine della manifestazione ad ogni Duetto sarà consegnata la relativa scheda con indicati i giudizi dell'ufficiale di gara. In allegato le schede dei percorsi.

CATEGORIA	LIVELLO
ARCOBALENO	A – B – C – D – E

CATEGORIA	LIVELLO
DEBUTTANTI	A – B – C – D – E

FASCE DI ETA'

fascia baby: 2018-2015 (4-7 anni)
fascia 1: 2014-2013 (8-9 anni)
fascia 2: 2012-2011 (10-11 anni)
fascia 3: 2010-2009 (12-13 anni)
fascia 4: 2008-2007 (14-15 anni)
fascia 5: 2006-2005-2004 (16-18 anni)
fascia 6: 2003 in poi

CATEGORIA ARCOBALENO

La **Categoria Arcobaleno** prevede uno schema predefinito con una serie di elementi già codificati.

Gli atleti possono presentare movimenti di braccia coreografici per tutta la durata del programma.

Gli atleti dovranno eseguire il percorso in parallelo, salvo ove espressamente indicato in maniera diversa.

All'inizio ed alla fine del programma è possibile mettere dei movimenti coreografici nei quali i due atleti entrano in contatto e si scambiano di posto.

NON SONO PERMESSI SOLLEVAMENTI DI ALCUN TIPO.

Il giudizio dell'ufficiale di gara sarà solo tecnico e non ci sarà classifica.

L'atleta si vedrà assegnare un colore in base alla qualità dell'esercizio eseguito: verde = molto buono; blu = buono; giallo = sufficiente; rosa = appena sufficiente; arancione = scarso; viola = insufficiente; rosso = nullo.

Non vi è una divisione per categorie perché non vi è competizione tra i Duetti.

CATEGORIE DEBUTTANTI

La **Categoria Debuttanti** prevede uno schema predefinito con una serie di elementi già codificati.

Gli atleti possono presentare movimenti di braccia coreografici per tutta la durata del programma.

Il giudizio dell'ufficiale di gara valuterà tre aspetti: quello tecnico, quello artistico e quello della sincronia tra gli atleti.

Ci sarà classifica.

Gli atleti dovranno eseguire lo schema in parallelo, salvo ove espressamente indicato in maniera diversa.

All'inizio ed alla fine del programma è possibile mettere dei movimenti coreografici nei quali i due atleti entrano in contatto e si scambiano di posto.

SONO PERMESSI SOLLEVAMENTI nei quali i pattini dell'atleta sollevato/a non superino il bacino dell'atleta portante.

Il sistema di punteggio è matematico e non sarà esposto al pubblico.

Sarà assegnato un coefficiente di difficoltà ad ogni elemento presentato.

L'ufficiale di gara potrà assegnare un punteggio da 0 a 6 (numeri interi) ad ogni elemento presentato in base al livello dell'esecuzione dell'elemento stesso.

Il valore artistico invece non sarà moltiplicato per alcun coefficiente e sarà costituito dalla somma cinque parametri – pattinata, tecnica passi, costruzione coreografia, interpretazione, sincronia– ognuno dei quali andrà da 1 a 10 (numeri interi).

Gli atleti gareggeranno divisi per categorie basate sull'annualità dell'atleta più grande.

CAMPIONATO DI COPPIA DUETTO ARTISTICO

La **Categoria Duetto Artistico Silver** prevede una serie di elementi dove viene accentuata la predisposizione ai salti ed alle trottole.

L'elemento dell'unicità dei due atleti deve essere centrale.

SONO PERMESSI SOLLEVAMENTI nei quali il bacino dell'atleta sollevato/a non superino le spalle dell'atleta portante.

Il giudizio dell'ufficiale di gara valuterà tre aspetti: quello tecnico, quello artistico e quello della sincronia tra gli atleti.

Ci sarà classifica.

Gli atleti dovranno eseguire lo schema in parallelo o in presa in base all'esercizio richiesto.

Il sistema di punteggio è matematico e non sarà esposto al pubblico.

Sarà assegnato un coefficiente di difficoltà ad ogni elemento presentato. L'ufficiale di gara potrà assegnare un punteggio da 0 a 6 (numeri interi) ad ogni elemento presentato in base al livello dell'esecuzione dell'elemento

stesso.

Il valore artistico invece non sarà moltiplicato per alcun coefficiente e sarà costituito dalla somma di cinque parametri – pattinata, tecnica passi, costruzione coreografia, interpretazione, sincronia– ognuno dei quali andrà da 1 a 10 (numeri interi).

Gli atleti gareggeranno divisi per categorie basate sull'annualità dell'atleta più grande.

CATEGORIA	LIVELLO	
ARTISTICO SILVER	A – B – C	Silver A (GIOV) Silver B (ES) Silver C (ALL)

FASCE DI ETA'

fascia baby: 2018-2015 (4-7 anni)

fascia 1: 2014-2013 (8-9 anni)

fascia 2: 2012-2011 (10-11 anni)

fascia 3: 2010-2009 (12-13 anni)

fascia 4: 2008-2007 (14-15 anni)

fascia 5: 2006-2005-2004 (16-18 anni)

fascia 6: 2003 in poi

CAMPIONATO DI COPPIA DUETTO DANZA

La **Categoria Duetto Danza Silver** prevede una serie di elementi dove viene accentuata la predisposizione ai passi ed alle figure.

L'elemento dell'unicità dei due atleti deve essere centrale. SONO PERMESSI SOLLEVAMENTI nei quali il bacino dell'atleta sollevato/a non superino le spalle dell'atleta portante.

Il giudizio dell'ufficiale di gara valuterà tre aspetti: quello tecnico, quello artistico e quello della sincronia tra gli atleti.

Ci sarà classifica.

Gli atleti dovranno eseguire lo schema in parallelo o in presa in base all'esercizio richiesto.

Il sistema di punteggio è matematico e non sarà esposto al pubblico.

Sarà assegnato un coefficiente di difficoltà ad ogni elemento presentato.

L'ufficiale di gara potrà assegnare un punteggio da 0 a 6 (numeri interi) ad ogni elemento presentato in base al livello dell'esecuzione dell'elemento stesso.

Il valore artistico invece non sarà moltiplicato per alcun coefficiente e sarà costituito dalla somma di cinque parametri – pattinata, tecnica passi, costruzione coreografia, interpretazione, sincronia– ognuno dei quali andrà da 1 a 10 (numeri interi).

Gli atleti gareggeranno divisi per categorie basate sull'annualità dell'atleta più grande.

CATEGORIA	LIVELLO
DANZA SILVER	A – B – C

FASCE DI ETA'

fascia baby: 2018-2015 (4-7 anni)

fascia 1: 2014-2013 (8-9 anni)

fascia 2: 2012-2011 (10-11 anni)

fascia 3: 2010-2009 (12-13 anni)
fascia 4: 2008-2007 (14-15 anni)
fascia 5: 2006-2005-2004 (16-18 anni)
fascia 6: 2003 in poi

CAMPIONATO DI SQUADRA GRUPPI TEATRALI

Le categorie saranno suddivise secondo il numero dei partecipanti, la durata dell'esibizione e secondo le fasce d'età.

I **Gruppi Teatrali** possono essere formati da un minimo di 4 atleti in poi senza limitazioni di numero.

Gli atleti possono gareggiare per più gruppi purché iscritti in categorie differenti.

Operetta (massimo 4 atleti); **Small Recital** (minimo 6 atleti/massimo 12 atleti); **Recital** (minimo 10 atleti); **Teatro** (minimo 10 atleti); **Opera** (minimo 16 atleti).

E' consentito ogni tipo di abbigliamento purché nei limiti del decoro.

E' consentito utilizzare qualunque oggetto, strumento, materiale che non crei situazioni di pericolo per i pattinatori e per il pubblico e purché sia portato e/o montato in pista in al massimo un minuto e smontato e portato fuori dalla pista in al massimo un minuto.

I gruppi avranno a disposizione la possibilità di utilizzare fino ad un massimo di 4 radio microfoni complessivi per la recitazione ed il canto.

I gruppi gareggeranno divisi per categorie.

Il programma sarà giudicato da ufficiali di gara, tra i quali possono figurare giudici speciali come i protagonisti del presente e del passato del pattinaggio o personalità di riconosciute capacità artistico - culturali (giornalisti, registi, attori, coreografi).

Il sistema di punteggio è matematico e non sarà esposto al pubblico.

L'ufficiale di gara dovrà assegnare un punteggio da 0 a 6 (numeri interi) ad ognuno dei seguenti 6 parametri: costruzione coreografica, presentazione scenografica, aspetto tecnico, capacità interpretativa, originalità, armonia.

I giudici speciali potranno essere chiamati a dare spiegazione immediata del loro giudizio.

CATEGORIA	LIVELLO
OPERETTA	A – B – C
SMALL RECITAL	A – B – C
RECITAL	A – B – C
TEATRO	A – B – C
OPERA	A – B – C

FASCE DI ETA'

Operetta: A: atleti fino a 15 anni
B: atleti fino a 18 anni
C: atleti dai 12 anni in poi

Small Recital: A: atleti fino a 15 anni
B: atleti fino a 18 anni
C: atleti dai 12 anni in poi

Recital: A: atleti fino ai 15 anni
B: atleti fino ai 18 anni
C: atleti di età mista

Teatro: A: atleti fino ai 15 anni
B: atleti fino ai 18 anni
C: atleti di età mista

Opera: A: atleti fino ai 15 anni
B: atleti fino ai 18 anni
C: atleti di età mista

Premiazioni: Le premiazioni per il Campionato Nazionale Gruppi prevede la consegna a tutti gli atleti partecipanti di una medaglia di partecipazione ed ai Gruppi primi classificati una coppa.